DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

DEL AMBIENTE

¡NO TENEMOS TIEMPO!

No sé, estimado lector, si encerrará interés para ti lo que voy á referirte. En fin de cuentas, y respetando siempre tu deferente sanción, propóngome molestarte con una ligera narración, sin preocuparme lo más mínimo si ésta ha de ser ó no de tu agrado. Bástame con la íntima satisfacción que habrá de proporcionarme el hecho, sencillo en su constitución, de haber llevado á cabo un acto, para mí, de profunda intensidad espiritual. Constituye para mí, el trazado de estas cortas líneas, un á modo de desahogo del espíritu, profundamente emocionado por la percepción de un episodio, al parecer absolutamente carente de intensidad y de transcendencia, de que he sido presencial testigo, más aún, co-protagonista, la pasada noche.

Pasando por nuestra hermosa Avenida de la Libertad, y llevado de mi constante ansiedad por conocer las novedades literarias, fuí á parar ante el escaparate de una librería existente en esa amplia y coquetona Avenida, que constituye, como bien lo sabes, uno de los encantos de que tan bien dotada se halla nuestra privilegiada Donostiya.

No bien hube comenzado á lanzar mi febril é impaciente mirada por los llamativos títulos de las numerosas obras que, en correctísima y simétrica alineación hallábanse expuestas en el lujoso escaparate, cuando una voz, para mí completamente desconocida, lanzóme súbitamente, con esa suprema é inopinada ligereza que durante unos momentos nos deja completamente absortos, invalidándonos momentáneamente, para una rápida y cumplida contestación, esta rara pregunta: — diga, amigo, ¿qué clase de obras son estas que estamos contemplando en este momento?—interrogó mi anónimo preguntador.

—Amigo mío — respondíle una vez repuesto de mi natural azoramiento, desprendido que me hube de mi rápida sorpresa. — Aquí hay de todo. Este libro de pintarrajeada cubierta que, al parecer, es el que más poderosamente ha llamado su atención, debido, indudablemente, á lo llamativo de su portada, es una novela. Ese otro que está colocado á su izquierda, ese que tan severo se muestra á nuestros ojos, sin duda porque su autor, al dejárnoslo completamente virgen del incentivo que prestan los colorines, se ha preocupado, más que de llamar la atención visual del desconocido curioso, de penetrar en la regióa intelectiva del espíritu buscador de bellezas espirituales que, en mayor ó menor intensidad, todos llevamos en nuestro ser, ese libro, rígidamente severo, trata, á juzgar por su título — "Los conflictos del proletariado" — de uno de los asuntos que á usted y á mí, como parte integrante que somos de ese inmenso enjambre proletario, más nos interesan, que es, como habrá usted comprendido ya por mis palabras, el problema social. Hay libros de cuentos. También hay tratados de Medicina. La música, que tanto contribuye al engrandecimiento del ser humano, que tan dulcemente regala nuestros oídos, contribuyendo momentáneamente al alejamiento de nuestra mente del recuerdo desconsolador de las miserias anejas al vivir humano, también tiene su representación en este escaparate. Versos no faltan. De esos versos que, en una buena parte de los casos, no nos dicen nada, y si algo llegan á decirnos no es, ciertamente, otra cosa que la enorme estulticia de que se hallan poseídos sus enfatuados engendradores.

Vista la curiosidad manifestada por mi desconocido amigo, por mi amigo del momento, aventuréme á hacerle, á mi vez, una preguntita.

—¿Tiene usted afición á la lectura, amigo mío? — atrevíme á preguntarle, con esa timidez propia de un encuentro inesperado, de una relación momentánea y fugaz.

—Afición... afición... — respondióme, tímidamente, balbuciendo más que hablando. Afición no me falta, señor; pero, al igual que á otros muchos de mi condición social, me falta tiempo para dedicarlo á la lectura. Después de las horas reglamentarias de mi trabajo diario y de las fatigas consiguientes al desarrollo muscular que mi patrono me exige para la concesión de las míseras pesetas necesarias para la adquisición de una reducidísima parte de los artículos alimenticios que fueran necesarios al sostenimiento normal de mi organismo y el de los miembros de mi no escasa familia, dígame sinceramente, con la más recta conciencia, si es posible que aún tenga energía y aliento para enfrascarme en la lectura. Como tener tiempo, en puridad, lo tengo. Lo que me falta es humor para ello. Creáme usted: por entusiasmado que parezca mostrarme, de vez en cuando, con la idea de realizar un pequeño esfuerzo encaminado á culturarme, á elevar mi espíritu por sobre las miserias que nos rodean, veo, inmediatamente, que mi situación no es muy adecuada para la realización de esfuerzos de ese género; más que el entusiasmo hacia las cosas bellas, pesa sobre mí el odio, el desprecio hacia cuanto supone explotación y tiranía. Las tremendas injusticias sociales que tan frecuentemente se suceden en torno de nosotros, hánme sugerido la idea, mejor dicho, me han proporcionado la convicción de que mi atraso intelectual y mi desgana cultural, muy lejos de ser consecuencia inherente á mi falta de voluntad, tiene su raíz y su fecundación en causas completamente extrañas á mi personalidad. Usted me entiende, sin duda. El mal no radica en mí. Sus profundas raíces extiéndense por todo el organismo social. Pues esta enfermedad que me aqueja, ha alcanzado también á mis compañeros en proletariado, á mis hermanos en infortunio, á cuantos conmigo claman, no sé si en vano, por una honda transformación del régimen social imperante, de este régimen que tan abrumadoramente pesa sobre cuantos no disponemos de otra renta que la modesta proporcionada por el exiguo capital de nuestro esfuerzo muscular.

—Sí, le comprendo á usted perfectamente — me ví compelido á contestar á mi anónimo cuanto consciente interlocutor. Y en prueba de que le comprendo, sepa que me apresuro á sancionar, con mi modesta opinión, cuanto acaba usted de exponerme.

Tras de un pequeño intercambio de palabras, nos separamos. Un sencillo apretón de manos selló, á la par que una efímera relación, que una relación fugaz, debida al azar, una, al parecer, identidad de sentimiento y una comunidad de pensamientos en punto á uno de los asuntos de más señalada transcendencia en el momento histórico presente, no solo de nuestra patria, sino también de las patrias todas. Nos despedimos. Antes de hacerlo, hízome una última pregunta. Pidióme la dirección de una ferretería, pues quería comprar alguna herramienta para su oficio de cantero. Este detalle te probará más que nada, querido lector, la certeza de mi relato. Comprenderás que mi relato no ha sido fruto de la imaginación. Ha sido un pequeño episodio de esta monótona vida invernal provinciana.

¿Y el interés?—oígote exclamar.—Ya te advertí desde un principio que dudaba acerca de este interesante punto.

De mí sé decirte que me ha reafirmado sobre el concepto que me viene mereciendo el absurdo régimen social en que nos debatimos. Y, créemelo, asegúrote que no ha sido poco.

Soy de los que piensan que hasta de las cosas de apariencia vulgar, insípidas en sí mismas, pueden extraerse, á poco que se profundice, que se bucee en ellas, grandes y provechosas enseñanzas.

¡Es tan cómodo, tan insubstancial — me refiero á muchos que no se encuentran en el caso de mi protagonista — decir ¡no tenemos tiempo!

JUAN DE EASO.

EN MADRID

EL CONFLICTO OBRERO

POR TELEFONO
(De nuestro corresponsal)
Madrid 21, 0-15.

Ayer mañana quedó planteado en Madrid el paro de todos los oficios del ramo de Construcción.

Los obreros metalúrgicos no aceptaron ninguna de las fórmulas propuestas anteanoche por el ministro de la Gobernación.

Ayer mañana se reunió la Federación patronal del ramo de construcción, cuyo presidente dió cuenta de ambas fórmulas.

Los reunidos las aprobaron, manifestando que les era indiferente que los obreros aceptasen una ú otra.

Los patronos estuvieron reunidos hasta las dos de la tarde, esperando en vano que el ministro de la Gobernación les comunicase cual de las dos fórmulas aceptaban los obreros, pues estos rechazaron ambas.

El paro, iniciado ayer, no lleva trazas de terminar tan pronto.

Los obreros observan una actitud correcta.

El ministro de la Gobernación recibió ayer mañana la visita de una comisión de obreros cerrajeros, acompañada del duque de Tovar, y manifestaron los comisionados á Alba que, desde el momento en que los patronos declaraban el "bock-out", no tenían ellos que resolver nada, siendo esto incumbencia de la comisión de huelga.

Esta se reunió á las diez de la mañana, no considerando aceptable ninguna de las dos fórmulas propuestas por el ministro.

Este les rogó que acudiesen á una nueva conferencia, á las seis y media de la tarde, y que llevasen á ella una fórmula.

Alba tenía impresiones poco optimistas del resultado de sus gestiones y extrañaba la intransigencia de los obreros, que hacían de este conflicto una cuestión de amor propio.

Hablando después el conde de Romanones con los periodistas, les dijo que las gestiones para resolver el conflicto planteado en Madrid con la huelga de metalúrgicos, no habían tenido resultado positivo alguno, á pesar de los esfuerzos hechos por el ministro de la Gobernación, con el concurso de Azcárate, para lograr una solución.

"Esto—agregó el conde de Romanones—me contraría mucho, porque no sé en que va á parar el conflicto.

En total, es cosa de media hora la diferencia de criterio entre los patronos y los obreros.

En este conflicto, lo que hay es una cuestión de amor propio, que echa por tierra los buenos deseos de los que pretendemos resolverlo.

Los obreros rechazan la fórmula de nueve horas y media y no debían hacerlo, porque costó gran trabajo anoche conseguir que los patronos la aceptasen.

El conflicto es un perjuicio muy grande para el país trabajador.

Hemos adoptado las precauciones oportunas para que no se produzca la menor perturbación.

Durante todo el día la animación en la Casa del Pueblo fué extraordinaria.

Aquello parecía un hervidero.

El "lock-out" se llevó á cabo con gran unanimidad por los patronos, excepto en algunas obras en que, para no perjudicarse, se sustituyó con otros á los obreros despedidos.

Calcúlase que los obreros parados por la actitud de los patronos son 23.000.

A pesar de ello el orden fué completo.

En las obras no fueron vistos los obreros.

Estos circularon en grupos por las calles céntricas en actitud expectante.

A las siete de la noche llegó al ministerio de la Gobernación una comisión de metalúrgicos y obreros de los demás ramos de construcción, para hablar con Alba.

La entrevista terminó á las nueve.

Los comisionados presentaron una fórmula para solucionar el conflicto de los metalúrgicos.

En ella se pide la jornada, á partir de Mayo, de nueve horas para todo tiempo, la admisión de todo el personal despedido por los patronos el sábado y el abono de jornal á los obreros despedidos por los días que estén parados á causa del acuerdo de los patronos.

Luego habló Alba con los patronos, á quienes presentó estas bases, y los patronos le contestaron que debían consultar con la Federación patronal, que lo harían hoy y darían después la contestación.

El conflicto, por lo tanto, está igual ó peor que antes.

EN EL "CIRCULO MERCANTIL„

Una «matinée»

Atentamente invitados por la Junta directiva del Círculo, tuvimos el gusto de acudir ayer á la "matinée" organizada en esta importante Sociedad, en obsequio á los socios y sus familias.

El amplio salón estaba totalmente ocupado por una concurrencia numerosa y distinguida, dominando el bello sexo, muy elegante y verdaderamente bello.

El presidente señor Pérez Egea, con los miembros de la directiva, hacían los honores á los invitados, entre los que vimos al alcalde señor Tabuyo y representantes de la Cámara de Comercio, Unión Artesana, Orfeón Donostiarra, prensa, etc., etc.

El concierto fué un éxito completo.

No detallaremos su desarrollo número por número, porque ello sería muy extenso y hemos de limitarnos forzosamente á hablar en líneas generales.

El triunfo fué en primer término para el modesto y notable maestro Sr. Esnaola.

Presentó un coro de 50 niños y pocas veces puede decirse con más propiedad que oímos un coro de ángeles. Cantaron dos lindísimas canciones del P. Otaño, una de Lassus y otra de C. Franck y aquello fué el delirio de aplausos para los pequeñuelos y para su maestro.

Nuestro Orfeón estuvo bien dignamente representado.

Remigio Peña cantó el brindis de "Hamlet" y una romanza de "Favorita"; Luis Gabilondo cantó la preciosa "Ninon", de Deura, y él con Peña cantaron un vibrante dúo del maestro Campana.

Ramón Irazusta cantó el prólogo de "Payasos" y el viril zortzico "Viva Navarra".

¿Elogios? ¡Para qué! No han de acrecentar la bien ganada fama de estos tres notables artistas, gala y orgullo del Orfeón Donostiarra. Estuvieron sencillamente, como están siempre, hechos unos "artistazos" y las ovaciones fueron tan estruendosas y unánimes como las que siempre también, acostumbran á escuchar.

La señorita de Tejada, notable profesora de piano, demostró cumplidamente que ostenta con justicia ese título pues en el "Concierto" de Chopin y en la "Serenade espagnole" de Thomé hizo verdadero alarde de facultades y gusto.

Otro joven "virtuoso", el Sr. Leceta, puso bien de manifiesto que las lecciones del maestro Sr. Larrocha han caído en terreno bien abonado, pues el violoncello es dominado por el joven músico que en realidad puede ser considerado como un artista completo.

La señorita de Canalejas, discípula de su señor padre, cantó el aria de las joyas de "Fausto", y la canción de Micaela de "Carmen", alcanzando también muchos y justos plácemes.

Y por fin, Margarita Alvarez, una linda muñeca de 14 años, tocó divinamente en el violín una "Berceuse" de Faure y una romanza de Kreisler, arrancando dos ovaciones.

Lo repetimos una vez más; el éxito de esta primera "matinée" fué tan grande que necesariamente habrá de ser repetida si la directiva atiende á las unánimes demandas de "su" público.

La Junta obsequió galante y espléndidamente á sus invitados, con un delicado lunch, y no hemos de terminar sin dar las más expresivas gracias por las atenciones que en el Círculo se nos dispensaron.

❁

Hoy á las siete de la tarde visitará el Círculo Mercantil la Tuna "Jovellanos" de Gijón, la cual dará un concierto.

La Junta invita á asistir á sus salones á los socios y á sus familias.

Homenaje á un ministro

POR TELEFONO
(De nuestro corresponsal)
Madrid 21, 0-15.

A la una de la tarde de ayer se celebró en Palace Hotel el banquete organizado por los senadores liberales en honor de López Muñoz, por su elevación á la cartera de Instrucción pública.

Asistieron 130 comensales, entre los que figuraban el conde de Romanones, Amalio Jimeno y Navarrorreverter.

No concurrieron Moret ni Montero Ríos, pero asistieron todos los exministros liberales.

Al final del banquete leyó Pulido una humorística carta de Montero Ríos, excusando su asistencia á causa del reuma.

Portuondo, en nombre de todos, ofreció el banquete á López Muñoz y le felicitó por su elevación á los consejos de la Corona.

Al levantarse López Muñoz fué ovacionado.

El festejado agradeció con frase elocuente el homenaje, y dijo que lo aceptaba como rendido, no á él, sino al Senado, fiel sostén del Trono y amparador de todo lo justo.

Añadió que al congregarse allí tan valiosos elementos bien podía el partido liberal abrir el pecho al ambiente democrático, pues el trono de Alfonso XIII se hallaba perfectamente equilibrado para realizar todas las reformas que reclamaba el bienestar de la patria.

Terminó brindando por el Senado el presidente de la Alta Cámara, el jefe del gobierno y el rey.

Al terminar su brindis el ministro de Instrucción pública resonó una prolongada salva de aplausos y se dieron vivas al partido liberal.

Después del banquete decía el conde de Romanones que él no había querido hablar en la comida, porque reservaba las primicias de sus declaraciones para las Cortes.

LAS HAZAÑAS DE UN LOCO

POR TELEGRAFO
(De nuestro corresponsal)
París 20.

En Novesina (Herzegovina) un cabo de infantería, en un acceso de locura, disparó su fusil matando á tres compañeros é hiriendo á otros tres.

Huyó luego perseguido y mató á uno de sus perseguidores, un soldado de caballería.

A continuación incendió el cuartel, y por fin, después de oponer una encarnizada resistencia, fué muerto por los que le perseguían.

R. BLASCO.

LA TUNA "JOVELLANOS"

Como ayer dijimos, esta notable estudiantina, que en Bilbao ha conseguido ruidoso éxito, llegará á San Sebastián hoy á las nueve y media de la mañana.

No va á estar entre nosotros más que 24 horas escasas, pero estas van á ser bien aprovechadas.

A las once y media de la mañana visitarán el Ayuntamiento, saludando al señor alcalde, y ejecutarán allí algunas obras de su repertorio.

A las seis de la tarde darán un concierto en los salones del Círculo Easonense y á las siete otro en el Círculo Mercantil.

La empresa del teatro Victoria Eugenia, deseando que la Tuna se presente al pueblo de San Sebastián en un local público y al mismo tiempo para proporcionar á sus abonados este culto espectáculo, la ha contratado para que dé un concierto á continuación de "El rey que rabió". Con dicho objeto, la función comenzará á la hora en punto y se aligerarán los intermedios todo lo posible.

Después de cenar, entre diez y media y once, la Tuna irá al domicilio del Orfeón.

Deseamos á los simpáticos asturianos una grata estancia entre nosotros.

LA VIDA EN VIZCAYA

POR TELEFONO
(De nuestro corresponsal)
Bilbao, 20—10-45 n.

SOBRE EL IMPUESTO DE UTILIDADES

LA TUNA DE GIJON

Procedentes de Madrid llegaron á Bilbao el diputado á Cortes señor Echevarrieta y el diputado provincial señor Madariaga, que han gestionado lo relativo al impuesto de utilidades de las Sociedades navieras.

El señor Madariaga conferenció hoy con una Comisión de la Asociación de navieros, presidida por el señor Sota y asistió también el secretario de la Asociación señor Jansoro.

Los reunidos cambiaron impresiones acerca de la marcha de las gestiones en Madrid, de las que ya se ha dado cuenta en informaciones anteriores.

❁

La Tuna de Gijón estuvo esta mañana en la Diputación y luego visitó las redacciones de los periódicos y el gobierno civil.

También dió la Tuna un concierto en el Club Cocherito y luego se dirigió á las escuelas de niños de las Cortes, dando allí otro concierto en honor del profesor don Jenaro Prieto, gijonés y que en Gijón fué profesor de gran número de los individuos que forman la Tuna.

Esta noche ha dado otro concierto en el salón de fiestas de la Sociedad El Sitio.

La Tuna marcha á esa mañana, en el tren de las 5-40 de la mañana.

En el "Victoria Eugenia"

Dos días muy duros ha tenido la notable compañía Gorgé, pero ellos han servido para aquilatar los méritos de los artistas que la componen y para que haya quedado sancionado ante el público donostiarra el valor del conjunto.

Destacan en los programas dos óperas, "Aida" y "Boheme" y con ellas han sido los triunfos mayores.

El acto tercero de "Aida" fué cantado el domingo como pueda serlo en los grandes teatros de ópera y ello sirvió para que el público "se entregase" haciendo una ovación expontánea y calurosa en cada número del acto.

La ganaron en brillante torneo artístico las señoritas Ramona Gorgé, la señora G. de Villasante, el tenor Marqués Marchi, el bajo señor Gorgé y el barítono señor Rodrigo.

El público, que llenó por completo el teatro, salió contentísimo.

Anoche se hizo "Boheme". De triunfo en triunfo caminaron los artistas. El tercer acto, el más difícil, valió clamorosas ovaciones á las hermanas Gorgé, al tenor Marqués Marchi y al barítono señor Rodrigo. El cuarteto salió "bordado" y el duo de tiple y tenor admirablemente.

Pablo Gorgé alcanzó otro triunfo personal cantando soberbiamente, ¡sin quitar ni una letra de ese calificativo!, la "Vechia zimarra" primero en castellano, luego en italiano y por último en valenciano. Si le apuran un poco la canta en esperanto... ¡que también se la sabe!

El público se hinchó las manos aplaudiendo al notable cantante y gran artista.

También se han puesto "El anillo de hierro" y "El rey que rabió". En la primera obtuvo una ovación la orquesta interpretando el famoso preludio del acto tercero, que "dicen" las malas lenguas—¡las hay viperinas!—que está "trasplantado" del "Orfeo" de Gluk.

La interpretación fué muy satisfactoria.

"El duo de la Africana" también ha resultado muy bien y la parodia de "Los intereses creados" titulada "Crispín y su compadre", que aquí nos dieron á conocer "Los de Lara", fué una carcajada contínua, lo cual no es de extrañar sabiendo que era el protagonista Pablo Gorgé.

En resumen, que diría un orador político: que ha sido un acierto traer esta compañía, que el público está muy satisfecho, como lo prueba el que va... y vuelve y que los artistas están conquistando el laurel á brazados.

❁

Como ya decimos en otro lugar, la Empresa obsequia hoy á sus abonados con un concierto á cargo de la Tuna "Jovellanos".

Después de "El rey que rabió", esta entidad artística ejecutará el siguiente programa:

1. Pout-pourri español, F. Maya.
2. Reverie du soir, Saint-Saens.
3. Pout-pourri de "Aires Asturianos", F. Maya.
4. Serenade pastorale, Bachmand.
5. Marcha triunfal, Arnedo.

❁

Mañana en matinée "Los sobrinos del capitán Grant".

Jueves por la noche, última de "Aida".

La guerra en Oriente

Por teléfono y telégrafo
DE NUESTROS CORRESPONSALES
París y Madrid, 20 y 21. (Varias horas)

LA NOTA TURCA

Los comentarios de la prensa giran ahora alrededor de la forma en que Constantinopla da su respuesta á la nota colectiva de las potencias.

Se insiste en que esta respuesta es satisfactoria solamente por el hecho de que no constituirá una rotunda negativa.

Turquía—se agrega—no se opondrá á discutir y dar razones sobre su línea de conducta, cosa que podría permitir á las potencias renovar sus consejos.

Evidentemente, si las potencias son incapaces de tomar medidas más eficaces ante la negativa de Turquía, los aliados deberán obrar por su cuenta, pues no pueden esperar indefinidamente á lo que resuelva la buena bondad de Turquía.

El Consejo de ministros turco no pudo reunirse ayer por hallarse indispuesto el gran visir.

La asamblea nacional, compuesta de senadores y funcionarios públicos ha sido convocada para mañana.

El gobierno esperará el resultado de la deliberación de este gran Consejo antes de dar su respuesta á las potencias.

MOVILIZACION AUSTRIACA

Un periódico de Belgrado publica una carta en la cual se dice que, además del ejército activo y de la reserva, concentrados en las fronteras de Rusia y Servia, ha llamado Austria á todos los jóvenes comprendidos entre los 18 y los 21 años cuyo reclutamiento ha comenzado ya, teniéndose en cuenta la nacionalidad de cada uno para darles el conveniente destino.

Los regimientos formados con eslavos del Sur serán destinados á la frontera italiana.

En Agram, el 70.° regimiento de infantería, compuesto de crotas, se ha amotinado de nuevo, siendo fusilados algunos soldados y sometidos á duros castigos cerca de doscientos.

El centro principal de las operaciones contra Servia sería Sarajevo, donde se encuentra el Estado mayor del ejército que sería encargado de franquear la frontera servia.

Se asegura que cerca de Bosnia hay concentrados cerca de 200.000 hombres.

Los servicios de correos y telégrafos están militarizados y la censura se ejerce en toda clase de correspondencias.

SITUACION EN CHATALDJA

En la Asamblea nacional que se celebrará mañana en Constantinopla, se adoptará, seguramente, una actitud conciliadora.

Desde luego, Chataldja será la futura frontera turca, pues aunque se reanude la guerra los búlgaros no podrán tomar aquella línea.

Las fortificaciones están terminadas, la artillería se ha reforzado considerablemente, con piezas llegadas de Alemania, y sobran municiones, pues diariamente se envían á Chataldja 100.000 cartuchos.

Además, los soldados turcos se ejercitan diariamente en el tiro al blanco.

OTRAS NOTICIAS

Oficialmente se ha dicho que las escuadras turca y griega resultaron gravemente averiadas en el último combate.

El crucero turco "Amidich" zarpó de Port-Said, después de aprovisionarse de víveres y carbón.

El cónsul de Grecia protestó por habérsele permitido embarcar más víveres y carbón que los que consiente el acuerdo internacional para estos casos.

Ecos de Sociedad

Mezclilla

Se encuentra notablemente mejorada de la dolencia que padece en la corte, la duquesa viuda de Bailén.

❧ También se halla casi restablecido de su grave enfermedad, el marqués de Aguilar de Campóo.

❧ En breve le va á ser concedida al doctor don César Chicote, la cruz de Beneficencia.

Viajes

De Madrid, donde ha permanecido algunos días, ha regresado á esta localidad nuestro querido amigo don Teodoro Gamón.

❧ Se ha trasladado de Bilbao á Vitoria, el ingeniero industrial don Jesús Barreiro.

❧ Ha regresado de Madrid á Zaragoza, don Basilio Paraíso.

❧ Hoy sale con dirección á Burdeos, donde permanecerá varios días, nuestro querido amigo don Angel Sánchez Salvador.

❧ De la corte se han trasladado á Zaragoza, los duques de Bailén y los marqueses de Mirabel.

SUSCRIPCION

Para las familias de los náfragos de Fuenterrabía

	Pesetas
Suma anterior......	743,—
El presidente del Círculo Easonense, don Sebastián Machimbarrena	100,—
Don Julián Juanena	2,50
D. Juan Bautista Juanena......	0,50
Srta. Luisita Juanena	0,50
Srta. Alicia Juanena	0,50
Srta. Catalina Juanena	0,50
Miguelito Juanena......	0,50
Total......	848,—

Pro tuberculosos

La función benéfica

Los que quieran asistir el jueves al Victoria Eugenia ya pueden darse prisa. Butacas, plateas, palcos y proscenios es inútil pedir, porque hace muchos días que están en poder de los que madrugaron. Del anfiteatro queda todavía algo, lo mismo que "entrada general" ó sea Paraíso, pero tal prisa se están dando también á llevarse papel que el que no ande listo se expone á quedarse en la puerta.

A propósito de esto, hemos recibido por el correo interior una notita en la que se nos dice literalmente: "Mucha gente ha quedado sin poder conseguir entradas para la función del jueves. El miércoles hay ensayo "con todo"; hágase público á tanto la entrada, ¿no les parece un medio de satisfacer á muchos y tener unas pesetas más para la buena obra?" Nosotros, ni quitamos ni ponemos: doctores hay que saben más que nosotros.

Por ensayar la compañía Gorgé "Los sobrinos del capitán Grant" en el Victoria Eugenia, el ensayo de esta noche se celebrará en el Principal. El de mañana se verificará en el Victoria y como dijimos, será con "todo".

Es muy posible que como sinfonía se ejecute, por primera vez en España, una de Paul Lincke, el autor de "Lysistrata", y que un amigo nuestro, que la oyó recientemente en Berlín, se la trajo con partitura y papeles, encantado de lo bonita que es.

De esto y de otras cosas, se hablará.

LA LOTERIA

POR TELEFONO
(De nuestro corresponsal)
Madrid, 21—0-15 m.

En el sorteo de la lotería nacional celebrado ayer en esta corte, resultaron favorecidos con los premios mayores los siguientes números:

36.625, con 150.000 pesetas, Madrid.
31.407, con 60.000 pesetas, Madrid.
37.104, con 40.000 pesetas, Tordesillas.

Con premios de 3.000 pesetas fueron favorecidos los números que expresamos á continuación:

44	Madrid.
268	Madrid.
830	Madrid.
1.266	Madrid.
2.077	Bilbao.
3.911	Madrid.
3.937	Vigo.
6.839	Murcia.
7.839	Madrid.
10.090	Barcelona.
10.212	Madrid.
10.969	Madrid.
14.565	Madrid.
14.826	Sevilla.
14.922	Madrid.
15.006	Santander.
16.410	Barcelona.
17.762	Madrid.
21.895	Zaragoza.
21.956	Calahorra.
24.270	Melilla.
26.368	Madrid.
27.039	Barcelona.
28.067	Lequeitio y Madrid.
29.447	Barcelona.
29.545	Castellón y Madrid.
30.906	Barcelona.
32.308	Bilbao.
33.520	Barcelona.
34.544	Granada.
36.644	Barcelona.
36.815	La Coruña.
37.225	Madrid.
39.795	Bilbao.
40.393	Valencia.
41.026	Torrelavega.
41.571	Barcelona y Santander.
42.723	Algeciras.
43.129	Barcelona.
43.292	Barcelona.

A los Maestros y Maestras del partido de Tolosa

Apreciables compañeros: En virtud de la reforma de nuestro sistema de pagos, es necesario elegir habilitado como en las demás provincias.

Tanto por la prensa como particularmente, os habréis enterado ya de las diferentes soluciones que se ofrecen para este negocio, en el cual tanto nos interesa proceder de común acuerdo.

Por eso, prescindiendo de mi carácter de presidente de la Asociación, me atrevo á convocaros á todos, asociados ó no, para que asistáis á la reunión general que tendremos el día 23, á las diez de la mañana, en una de las escuelas públicas de Tolosa.

Los que no puedan honrarnos con su asistencia personal, deben delegar en otros compañeros ó comunicarme su opinión, á fin de poder tenerla en cuenta en los acuerdos que se adopten, los cuales deseo satisfagan en lo posible á todos.

Aprovecho esta oportunidad para saludaros, reiterándoos mi estimación.

Vuestro compañero y amigo, **Francisco Quintano.**

Olaverría 18 de Enero de 1913.

RECLUTAMIENTO Y REEMPLAZO DEL EJERCITO

Para conocimiento de los interesados se hace saber que por real orden del ministerio de la Guerra de 30 de Diciembre próximo pasado, se ha dispuesto que los reclutas del reemplazo de 1913 que deseen reducir el tiempo de servicio en filas, quedan dispensados de acompañar á las instancias el certificado de aptitud de las Escuelas Militares á que se refiere el artículo 278 de la vigente ley de reclutamiento y reemplazo del Ejército; y que los que obtengan la reducción de tiempo serán clasificados como **pendientes de aprobación**, con obligación de presentar dicho certificado antes de la fecha de concentración de los reclutas de su reemplazo, ó solicitar examen en uno de los Cuerpos del Ejército, pues de no hacerlo así, perderán todo derecho, según previene el artículo 281 de dicha ley.

El plazo para la reducción del tiempo de servicio en filas termina, con arreglo á la ley, el día 15 de Febrero próximo, y es improrrogable y no disfrutarán de aquellos beneficios los que en el tiempo marcado no se hayan acogido á ellos, según dispone la real orden que publica la "Gaceta de Madrid" y "Diario Oficial del Ministerio de la Guerra" fecha 20 del actual.

Para Colegios y Comunidades prepara la casa TREVIJANO mermeladas de frutas mezcladas, cuya aceptación es cada día mayor.

El TE CHAMBARD *es el remedio de mayor renombre en Francia, desde 50 años, contra el estreñimiento, el empacho gástrico, la biliosidad, la acritud de la sangre.*

Frontón Moderno

Partido á remonte para hoy marte á las cuatro. Salsamendi y Campos contra Benavides y Aramburu, á sacar Salsamendi del nueve y Benavides del ocho y medio.

ESTÓMAGO

Curación del 98 por 100 de las enfermedades del estómago é intestinos con el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos. Lo recetan los médicos de las cinco partes del mundo. Tonifica, ayuda á las digestiones, abre el apetito, quita el dolor y cura la

DISPEPSIA

las acedias, vómitos, vértigo estomacal, indigestión, flatulencias, dilatación y úlcera del estómago, hipercloridria, neurastenia gástrica, anemia y clorosis con dispepsia: suprime los cólicos, quita la diarrea y disentería, la fetidez de las deposiciones y es antiséptico. Vigoriza el estómago é intestinos, el enfermo come más, digiere mejor y se nutre. Cura las diarreas de los niños en todas sus edades.

De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano, 30, MADRID
Se remite folleto á quien lo pida.

La pelota

En Jai-Alai Moderno

Egúsquiza menor y Errezabal jugaron la tarde de ayer en el frontón cubierto del paseo de Atocha ante numerosa concurrencia contra Campos menor y Arzamendi, á condición de sacar los delanteros de los ocho y los nueve cuadros, respectivamente, y el partido no pasó, en conjunto, de regular.

Al dar principio la pelea los catedráticos se pronunciaron de modo resuelto por Campitos y Arzamendi, por los cuales se vocearon las traviesas en proporción de doble á sencillo, y á pesar de que en las dos primeras decenas se registraron numerosas igualadas, el dinero se mantuvo firme por los favoritos.

La última igualada se registró á 19. A continuación se adelantaron Campos menor y Arzamendi y llegaron á los 50 tantos, término de la lucha, cuando Egúsquiza menor y Errezabal tenían 37.

Arzamendi estuvo ayer hecho un prodigio de vista y seguridad. No pegó con el ímpetu irresistible de otras veces, pero apareció más artista que nunca. Campitos, tampoco castigó mucho la pelota, pero no hizo una pifia y trabajó como un desesperado. Errezabal jugó superiormente. Y Egúsquiza tuvo de todo, aunque forzoso es confesar que lo malo se dió ayer en él en cantidad mayor que lo bueno.

Luego jugaron Fernández y Lesaca sacando, respectivamente, de los nueve y medio y los ocho y medio cuadros, y después de ruda pelea en la que abundaron las igualadas y sufrió la bolsa muchas oscilaciones, venció Fernández después de rudos trabajos.

❁

Para la tarde de hoy se ha organizado una interesante combinación.

Salsamendi menor y Campos mayor jugarán contra Benavides y Aramburu, á