

# EL ULTIMO ADELANTO DE LA CIENCIA MEDICA LA RENOVACION del ESTOMAGO O SOLUCION ESTOMACAL SANCHEZ

Remedio heráldico, puramente vegetal & inofensivo, dedicado especialmente a los enfermos crónicos del estómago & reputados incurables. Después de cinco años de experiencia confirmamos que nuestra Solución Estomacal Sánchez es el único exclusivo remedio que cura de una manera absoluta & definitiva las malas digestiones, dispepsias, flatos, dolores del estómago gastralgias, agua de boca, vómitos, diarreas & inapetencia. En muchísimos casos el alivio se obtiene en la primera dosis & la curación se obtiene con un solo frasco. Hay centenares de enfermos curados que llevaban 15 y 20 años de sufrimientos, y el día que probaron este remedio milagrosamente dejaron de padecer.

Al principio de usar nuestra Solución Estomacal Sánchez por causa de la renovación del estómago se sienten ligeros mareos que dehen considerarse siempre como precursos síntomas de una rápida & perfecta curación. ¡La salvación y el bienestar de los enfermos crónicos & incurables, está en este remedio que anunciamos! Aseguramos firmemente en todos los casos (excepto el cáncer & úlceras de carácter maligno), un éxito completo.

**Precio de un frasco: 3 pesetas**

De venta en la Droguería de Tormero y principales farmacias. En Tolosa: farmacia de Muñagorri.



**MINERVA**  
AUTOMOVILES SIN VALVULAS  
(patente Knight)  
E. Deslandes, barrio de Gros  
SAN SEBASTIAN

Las Personas que conocen las **PILDORAS DE COGNAC DEHAUT** DE PARIS no titubenan en purgarse, cuando lo necesitan. No temen el asco ni el cansancio, porque, contra lo que sucede con los demas purgantes, este no obra bien sino cuando se toma con buenos alimentos y bebidas fortificantes, cual el vino, el café, el té. Cada día escoge, para purgarse, la hora y la comida que más le convienen, según sus ocupaciones. Como el cansancio que la purga ocasiona queda completamente anulado por el efecto de la buena alimentación, empleada una vez se decide fácilmente a volver a empezar cuantas veces sea necesario.

## Tarjetas de visita desde 2 pesetas el ciento

**¿QUE NECESITARA EL COMERCIANTE EN 1911?**

¿Qué el Industrial? ¿Qué el Banquero?  
¿Qué el Militar? ¿Qué el Ingeniero? ¿Qué el Sacerdote?  
¿Qué el Aristócrata? ¿Qué la Modista? ¿Qué la Profesora?  
¿Qué la Cocinera?  
¿Qué, en general, el Hombre de negocios y la Mujer ama de casa?

Un ejemplar de las Agendas Bailly-Baillière.

Cómprense, pues, las indispensables y acreditadas

<b>AGENDA DE SUFETE</b> CONTIENE: Diario en blanco para anotaciones de ingresos y gastos, con importantes datos imprescindibles en Oficinas, Casas de Banca, Comercio y a particulares. Precio: de 1 a 4 pesetas.	<b>AGENDA DE BOLSILLO</b> Precio libro para uso de particulares. Dividido por días para anotaciones. Precio: de 1,50 a 3,50 ptas.
<b>CARNET</b> Diminuta y útilísima Agenda de bolsillo. Encuadernada en tela, con portafolio. Precio: UNA peseta.	<b>AGENDA CULINARIA</b> Libro de la compra que contiene 956 menús diferentes. 800 recetas para hacer otros tantos guisos diferentes. Explicación de la manera de servirlos, los guisos que prescribe en los menús diarios. Agenda en blanco para anotar los gastos de cocina. Precio: 2 ptas. encuadernada.
<b>MEMORANDUM DE LA CUENTA DIARIA</b> Libro de memorias, muy cómodo y elegante. Secciones especiales para anotar visitas, sedas de día, gastos e ingresos y cuanto se necesita para llevar ordenada la vida. Precio: 2,50 y 3 pesetas.	

DE VENTA.—Casa Editorial Bailly-Baillière, Plaza de Santa Ana, núm. 10, Madrid, y en las buenas Librerías y Papelerías de España y América.

Papel para envolver Se vende en la imprenta de este periódico.

Libretas de Inguillatato De venta en la imprenta de este periódico

## CASA EDITORIAL SOPENA

Provenza, núm. 95. BARCELONA Apartado de Correos, 178

### Biblioteca de Grandes Novelas

Tamaño de estos tomos 240 x 162 milímetros

La mayor parte de estos tomos tienen de 50.000 a 75.000 líneas, y de 2.000.000 a 3.000.000 de letras. Algunos tomos de nuestra Biblioteca tienen más de 3.000.000 de letras.

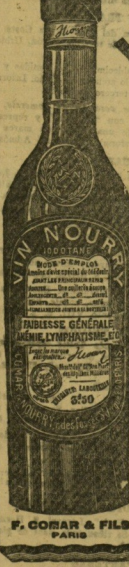
Todas las obras publicadas son completas. Casi todas van ilustradas con cinco preciosas láminas.

El costo de nuestros libros es de gran solidez. Todos nuestros libros están cosidos a máquina, por cuya razón resulta nuestra encuadernación en rústica tan fuerte y duradera como la encuadernación en tela.

El mayor parte de los tomos de nuestra Biblioteca se habían vendido hasta ahora de 3 a 15 pesetas. Nosotros daremos las obras íntegras impresas con tipo perfectamente legible y primorosamente ilustradas, por

- 1 peseta rústica. 2 pesetas encuadernada en tela**
- Tomos publicados de la Biblioteca de Grandes Novelas
- |  |   |
|--|---|
| <b>EUGENIO SUZ</b><br>Los Misterios de París, (dos tomos).<br>El Judío Errante, (un tomo).<br>Los Hijos del Pueblo, (dos tomos).<br>Los Siete Pesados Capitales, (dos tomos).<br>Martin el Expósito, (un tomo).<br>Juan Cavalier, (un tomo).<br>Matilde, (un tomo).<br>Paula Monti y El Marqués de Letoriere, (un tomo).   | <b>VICTOR HUGO</b><br>Los Miserables, (dos tomos).<br>El Hombre que Ríe, (un tomo).<br>Napoleón el Pequeño, (un tomo).<br>Han de Irlanda, (un tomo).<br>Nuestra Señora de París, (un tomo).<br>El Año Terrible.—Dios.—Buen Blas, (un tomo).<br>Los Trabajadores del Mar.—Claudio Groux, (un tomo).<br>El Noventa y tres, (un tomo). |
| <b>ALEJANDRO DUMAS</b><br>Los Molineros de París, (dos tomos).<br>Los Tres Mosqueteros, (un tomo).<br>Veinte Años Después, (un tomo).<br>El Visconde de Bragelonne, (dos tomos).<br>Memorias de un Molinero, (dos tomos).<br>El Collar de la Reina, (un tomo).<br>Angel Pitou, (un tomo).<br>La Condesa de Charry, (dos tomos).<br>La Reina Margarita, (un tomo).<br>La Dama de Monsoreau, (dos tomos).<br>Los Gurenta y Cinco, (un tomo).<br>El Peje del Duque de Selvoya, (un tomo). | <b>EL PENASCO MEXICANO</b><br>El Periquillo Sarmiento, (un tomo).<br>Además de estos tomos, esta Casa Editorial ha adquirido la propiedad para el idioma español de las obras siguientes:   |
| <b>PAUL FEVAL</b><br>El Hijo del Diablo, (un tomo).<br>Los Amores de París, (un tomo).<br>Las Hijas de la Luna, (un tomo).<br>El Jorobado, (un tomo).  | <b>MARCO MARCO</b><br>El Correte de volantes, (un tomo).<br>El Húrano del Regimiento, (un tomo).<br>Traición de amor, (un tomo).<br>El Amante de la Judía, (un tomo).<br>Los Presidentes amor, (un tomo).<br>El Triunfo de un detective, (un tomo).   |
| <b>FONSO DU TEREAL</b><br>Hazañas de Rocambolo, (dos tomos).<br>Resurrección de Rocambolo, (dos tomos).<br>Última Palabra de Rocambolo, (dos tomos).<br>Las Miserias de Londres, (un tomo).<br>La Soga del Ahorcado, (un tomo).  | <b>HENRI GERMAIN</b><br>El Hijo abandonado, (un tomo).<br>Un obrero aristócrata, (un tomo).<br>Los Saltimbanquis, (un tomo).<br>El Secreto de Matilde, (un tomo).<br>La Bella Luisón, (un tomo).  |
| <b>XAVIER DE MONTEPIN</b><br>Los Misterios de la Infilia, (un tomo).<br>El Bigamo, (un tomo).  | <b>PIERRE DECOUBELLE</b><br>Las dos golias, (un tomo).<br><b>PIERRE DAX</b><br>La Envenenadora, (un tomo).<br><b>MAXIME VILLEMER</b><br>Amor del Diablo, (un tomo).<br><b>GUSTAVE GUITTON</b><br>Los Apóstoles de París, (un tomo).   |

Estas obras, que se venden en Francia a 3,50 y 7 francos, podrán adquirirse en España, íntegras, por el precio excepcional de UNA peseta rústica y DOS pesetas encuadernadas en tela. Aparecerán dos obras mensualmente. Pedid nuestros tomos de la "Biblioteca de Grandes Novelas" en todas las librerías, centros de suscripciones y kioscos de periódicos. Pidiendo más de 10 tomos directamente a la Casa Sopena, Provenza, 95, Barcelona, y remitiéndolos al importe en cualquier forma reembolsable, enviaremos los libros franco correo a cualquier punto de España.



## VINO NOURRY

YODOTÁNICO a la voz  
Depurativo y Fortificante.

**DEBILIDAD GENERAL  
ANEMIA  
LINFATISMO  
ENFERMEDADES del PECHO**

El VINO NOURRY reemplaza con ventaja al Aceite de Hígado de Bacalao.

Excita el apetito y constituye el mejor remedio contra las enfermedades de las Mujeres (coloros pálidos, épocas dolorosas) y de los Niños (seordulas, usagros, etc).

SE VENDE EN TODAS LAS FARMACIAS ACREDITADAS

Contratos de arrendamiento Se venden en la imprenta de este periódico. San Marcial, 10, bajo.

FOLLETÓN DE «LA VOZ»  
28 de Febrero 54

Esta obra es propiedad de la Casa Editorial Sopena, de Barcelona.

E. Phillips Oppenheim

## FALSA EVIDENCIA

HEROE!

GREGORIO LAFUERZA

Con ansia la empuñó un momento, y en su rostro dejó huella la satisfacción que experimentaba su alma. Poco después, empezó la agonía.

He realizado mis aspiraciones. Mi voto está cumplido. Por un esfuerzo de su robusta constitución, pude mi padre librarse de las garras de la muerte, y juntos estamos en los dominios Devereux, después de reconquistar el apellido, que creímos perdido para siempre, y alcanzar mi padre el calificativo de héroe por su valiente comportamiento en Egipto. Nuestro viaje fue marcha de triunfo a través de toda Inglaterra, y los hombres más distinguidos, entre los cuales merece citarse al anciano general Luxon,

se disputaron el honor de fellejar a mi padre por su feliz regreso a la patria. Grupos numerosos me aclamaban a su paso por las estaciones, y al tocar tierra en la de legada, era difícil el tránsito, ante las manifestaciones de júbilo y plácemes de las muchedumbres que obstruían literalmente los paseos y calles de paso obligado. Al acercarnos a Devereux, dos filas de terratenientes y criados esperaban, con sus cabezas descubiertas, el paso del héroe, y al aparecer mi padre, llenaron el aire vivas ensordecedoras, características del Condado de York. Pero hoy no podré olvidar jamás, es el momento solemnitario en que mi abuelo, el anciano de mirada noble y cabellos blancos, de pie a la puerta de su palacio, esperaba, radiante de alegría, al hijo de tantos años proscripto. En medio de la expectación general, abrazaron padre e hijo, sin poder articular palabra, por efecto de la emoción, y fundieron en una sola sus almas, tanto tiempo separadas por la fatalidad. El recuerdo de esta escena emocionante llena mis ojos de lágrimas, siempre que acude a mi memoria. En el palacio estaba Maud, mi querida Maud, a la que yo no había olvidado ni un solo instante. Al darme la bienvenida, mostréme reservada y fría, como en los tiempos aque los en que yo me llamaba Hugo Ansbuthnik; pero cuando se referí mi última entrevista con su padre, en visperas de la batalla donde perdió la vida, cuando la repetí mis protestas amorosas, recordándola mi despedida para Egipto, cayó en mis brazos, y mía fué desde aquel momento y mía ha sido siempre después.

He concluido mi historia, omitiendo detalles que, sin ser sustanciales, podía haberles consignado en lugar oportuno. Nada la alegría que experimentara aquella feliz día de la felicidad de Mariana, ni de nuestra vida en el extranjero. También he omitido el brillante matrimonio de la señorita Oliva con el conde de X... y la emigración de mi primo Francisco verdísima esteta del Foro; he callado la extraña reparación de Burton Leigh, cuando el mundo entero le tenía por muerto... ¿A qué alargar esta historia con la narración de todos estos sucesos? El principal objeto de ella fué consignar las vicisitudes que experimentara mi pobre padre, hasta su rehabilitación. Conseguida ésta, todo lo demás es secundario. Pero habrán de perentarme mis lectores que consigné un hecho, uno solo, que sirvo de broche a mi relato. Estamos en la antigua galería de retratos del palacio. Mi abuelo contempla un cuadro en uno de los ángulos de aquella y mi padre y yo examinamos, con detenimiento, una pieza curiosaísima de una armadura antigua. Sentimos ruido de pasos, y al levantar nuestras cabezas, vemos a mi abuelo que avanza en nuestra dirección con aire militar. Hay en su mirada algo extraño que despierta nuestros recelos, y simultáneamente corremos a su encuentro. Conseguida ésta, todo lo demás es secundario. Pero habrán de perentarme mis lectores que consigné un hecho, uno solo, que sirvo de broche a mi relato.

La luz de la luna, cruzando los ventanales, bañaba su rostro lívido y una sonrisa pálida fué el último tributo que aquel anciano rindió a la vida. Su muerte rápida como la fulguración de un rayo, fué dulce y tranquila y al exalar, nuestro suspiro, sus labios murmuraron débilmente: "¡Gracias, Dios mío! ¡Ahora ya puedo hacer que la tierra descanse en paz... en paz!"

FIN

Encuadraciones se hacen en nuestros talleres. San Marcial, 10, bajo

ASMA y CATARRO

Curación radical EN 20 DIAS por el Elixir de S'VINCENT DE PAUL

6 pesetas la botella en todas las Farmacias.

NUESTRO FOLLETIN

## FALSA EVIDENCIA

debido a la pluma del notable escritor inglés E. Phillips Oppenheim, y que tanto ha gustado a nuestros lectores

termina hoy

En el número próximo anunciaremos la novela que hemos de copiar en nuestro folletín

y que será una obra tan interesante y más que la que hoy termina.

Las referencias de nuestros lectores indican bien claramente las hondas emociones que les ha producido la producción de Oppenheim que

ho termina

y seguramente no serán menores las que reciban con la que

MAÑANA ANUNCIAREMOS