

trámites distintos para las elecciones que no tienen otra misión que estorbar la marcha reposada y tranquila del proletariado digno y consciente en pro de su mejoramiento moral y material.

Nutridos aplausos acogieron el hermoso discurso.

Dijo así al mitín el señor Aldecoa haciendo un ligeró resumen que fué bien acogido por la concurrencia.

FOOT-BALL

Numerosas concurrencias presentaron el partido de hoy, a pesar de que estos días del match y durante S.S. llovieron a intervalos.

El triunfo correspondió á los donostiaras, quienes vencieron á los catalanes por cinco goles á uno. Esta numerosa victoria fué muy aplaudida por los nuestros, que generalmente piden tanto en la segunda parte estuvieron á una altura enviable, jugando muchísimo.

A la hora de costumbre comenzó la lucha bajo la dirección del popular jugador Mathey, quien lleva jugando más de 15 años en el campo, siendo muchas temporadas capitán del Racing Club de París, célebre Club francés.

En los primeros momentos juegan los catalanes muy bien y a los pocos minutos toman la iniciativa el popular Costa, que con golpe al balón al Massana este, tiene de lejos tirar un shoot excelente y Bea que está tapado por buen número de jugadores, no lo ve y no puede impedir que entre.

Los donostiaras intentan varias combinaciones pero fracasan y en cambio los catalanes juegan mucho en estos primeros 20 minutos. Lacort tira un buen shot rotando el balón y que paró Costa. Goitisoilo empieza á lucirse y tira, y para poco después de un ataque los de San Sebastián, Etxeberria tira al goal y se le escapa de nuevo el balón y que paró Costa. Goitisoilo empieza á lucirse y tira, y para poco después de un ataque los de San Sebastián, Compte tira y para poco después de un ataque los de San Sebastián, Etxeberria tira al goal y se le escapa de nuevo el balón y que paró Costa. Goitisoilo empieza á lucirse y tira, y para poco después de un ataque los de San Sebastián, Bea que está tapado por buen número de jugadores, no lo ve y no puede impedir que entre.

Los catalanes protestan pues creen que no ha pasado la linea. El Referee no da su brazo á torcer y Brú, el capitán del equipo infiere para que algunos de su bandu continúen jugando.

Así lo hacen y de salida realizan un movimiento combinado excelente, pero sin resultado.

Los donostiaras apriatan hasta el final de la primera parte, tirando varios shoots, que el volea de Riera y el de Soto.

Después de descanso los donostiaras desarrollan un juego sólido que los dalañeros tienden momentos combinados en extremo peligrosos, pero Bru y Ametzauchan juegan colosalmente. El dominio continua por completo á favor de los dalañeros.

Así lo hacen y de salida realizan un movimiento combinado excelente, pero sin resultado.

Los donostiaras apriatan hasta el final de la primera parte, tirando varios shoots, que el volea de Riera y el de Soto.

Después de descanso los donostiaras desarrollan un juego sólido que los dalañeros tienden momentos combinados en extremo peligrosos, pero Bru y Ametzauchan juegan colosalmente. El dominio continua por completo á favor de los dalañeros.

Zabalza en el extremo se luce, y Senna le pasa á la perfección. Goitisoilo entra hacía el goal con sus regates características y á la salida de uno de ellos, hace un golazo.

Los catalanes tienen algún momento peligroso, pero Arcena que está jugando todo el partido colosalmente, no deja pasar nada. Mac-Guinness de un shoot de los suyos marca el tercero. El dominio continúa completamente á favor de los dalañeros.

Aquíreichi al intentar parar un gol el balón tropieza en su pierna y va á Goitisoilo, quien entra á los pies de Mae y éste rápidamente mete el cuarto goal.

Los catalanes atacan más de los interiores, rojos y negros, fallando casi continuamente, pero Bea justo á tiempo y gracias á él se evita un goal. Senna (A.), con su característico avance, precioso y rápido, y de un shoot cruzado marca extra, logra el quinto para su banda. Bien Senna, tan bueno como el de Zaragoza.

Momentos después termina el partido. Los de la Federación jugaron ayer mucho mejor que el domingo. En la defensa los dos baks á la altura de su familia y los otros constituyeron una buena trabajadora, efectiva, cosa pocas. Los muchachos tuvieron momentos de mucho mérito pero en general su juego pecó de poco efecto.

Los mueros todos muy bien en la lucha de delanteros pero en especial Zavala que jugó magnificamente. No se tuvo que luchar sino con exceso de regates que jugó hubiera sido de más provecho. Los tres interiores combinaron mucho, pero pueden jugar mejor. Los medios flojos al principio, progresaron mucho en la segunda parte y en especial Iratxe, que estuvo magnífico.

Los dos Baki y Beavis, valientes y decididos, Arcena tuvo una gran tarde, pues realizó jugadas colosales.

Hoy á la hora de costumbre se inaugura el último y decisivo partido de este interesante Concurso, lomando parte la Selección París contra los donostiaras.

Después del hermoso partido que hemos presenciado y en que nuestro segundo equipo se estrenó en el concurso, hoy el público se impone y los nuestros se miman á echar el resto.

Los Parisianos harán lo posible por trinar, pues tienen gran confianza en su equipo y para que se vea el interés que tienen en obtener la victoria, reforman el team con la ayuda valiosa del gran Buff Rossi, del Estado Francés.

Seguro, pues, que veremos un gran partido.

Los precios de entrada han sido modificados: costará la tribuna ó silla 2 pesetas, la delantera de general 1.50, y la general una peseta.

DESENTE DE LUTO

Hoy, á las once de la mañana se celebrará la liturgia del Bautizo Pascual de Dajia Vela por el eterno descanse del alma de don Ramón Zavala, fallecido en Zaragoza el dia 18 del actual.

Aprovechamos la ocasión para reiterar á la desconsolada viuda don Fermín Zavala y su hijo don Juan, que tanto quanto se encuentra muestra respetable y cariño, que se encuentra nuestro respetable don Casilda de Zavala, el testamento de "amor y cariño" pésame.

BODAS

En Madrid se ha celebrado la boda de María de Atocha Ossorio y Galdoro, con el exsubsecretario del ministerio de Hacienda don Emilio Riu.

DESENTE DE LUTO

Conflicto obrero en las minas (Por teléfono) (Se nombra correspondiente)

Bilbao, 25 — 10-15 n.

La asociación de patronos mineros ha dirigido á la Prensa una nota oficiosa recordando algunas manifestaciones hechas por los oradores en los últimos días.

Asimismo ha dirigido otra nota oficiosa consignando que á las once de la mañana se reunirá en la sala de la asociación patronal del Gobierno el secretario de los patronos, el alcalde y algunos de sus representantes, que han podido indicar que la reunión se celebrará en la noche del 26 de agosto.

En nombre de la asociación le contestó el secretario expidiendo diferentes razones por las cuales no podían los patronos acceder á ninguna de las peticiones que ponían.

Terminó el objeto de su visita, el gobernador despidiéndose de la asamblea, agraciando las diferencias que le habían guardado, y se dió por terminado el acto.

Como ampliación de la nota, pudo admirar que el gobernador propuso que los patronos rebajaran una hora de jornada del trabajo durante los cuatro meses de verano, como había indicado Pérezagua en el frontón Etxeberria, pero los patronos negaron á ello por estima que sería un precedente funesto para las demás industrias.

Después el gobernador propuso que concediesen á los obreros algún aumento de sueldo, y el primero pidió los datos y luego un real.

Los patronos se negaron también á esta última petición.

Finalmente indicó el gobernador que para solucionar el conflicto hacían de solamente los patronos la concesión de pagar los jornales correspondientes a los días que ha durado la huelga.

Los patronos se negaron también á ello, indicando que la huelga que existía en las fábricas y canteras de yeso de aquella asociación, ha quedado solucionada salisfactoriamente, habiendo llegado á un acuerdo patronos y obreros, por el cual estos trabajan nueve horas en el invierno y en primavera otoño y otoño y enero.

Riga—Cerca de Fráncforten, en el gobierno de Kourlade, un rico propietario llamado Kappel ha aparecido aborado en un bosque.

Gordito comienza la faena con un pasé cambiado y tres más muy buenos, con-

cuyendo con una estocada hasta el puño en todo lo alto. (Ovación).

El tercero, bravo y noble, toma seis varas, y en una de ellas se lleva al caballo y tira de este hasta los medios.

Los banderilleros acuden a su cometido con algunos aplausos.

Regaterín muletas brevemente y, alargando el brazo, cohete medio perpendicular y delantera, terminando con seis intentos de descaballo (Pitos).

La cuarta burla completa con los picardos que los días anteriores, animando aquellos contornos las tropas.

Los obreros dedican las tardes á preseñar los ejercicios de instrucción que practican.

Los obreros y los soldados fraternizan.

La sociedad de pintores ha celebrado hoy asamblea general extraordinaria habiendo acordado acoger con entusiasmo el acuerdo de la Federación, y socios el tenor el condigno castigo, y beatifican los vientos inspectores y viziriales, en busca de Nicolás, de quienes saben que en aras de la justicia no pierden á este compromiso.

Antes llegó un tío hufo "soplo" de que el fugitivo duende se pasaba por las adreces de la ciudad, del brazo de su novia Manuela Ayarzabal.

Las seis y media de la mañana de ayer el jefe de Calixto Sánchez, y el segundo por la tarde en Galarreta.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El sexto mandó á la enfermería al plañador Marañón con un puntazo en la axila izquierda, de cinco centímetros de extensión, y en tablas atizó una estocada perpendicular.

La séptima fue calificada de pronóstico reservado.

El séptimo tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El octavo se despachó al animal de dos pinchazos y una estocada en la cadera.

El noveno tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El décimo tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El undécimo tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El duodécimo tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El decimotercer tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El decimocuarto tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El decimocuarto tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El decimocuarto tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El decimocuarto tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El decimocuarto tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El decimocuarto tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El decimocuarto tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El decimocuarto tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El decimocuarto tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El decimocuarto tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El decimocuarto tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El decimocuarto tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El decimocuarto tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El decimocuarto tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El decimocuarto tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El decimocuarto tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El decimocuarto tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El decimocuarto tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El decimocuarto tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El decimocuarto tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El decimocuarto tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El decimocuarto tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El decimocuarto tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El decimocuarto tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El decimocuarto tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El decimocuarto tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El decimocuarto tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El decimocuarto tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El decimocuarto tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El decimocuarto tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El decimocuarto tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El decimocuarto tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El decimocuarto tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El decimocuarto tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El decimocuarto tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El decimocuarto tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El decimocuarto tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El decimocuarto tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El decimocuarto tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El decimocuarto tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El decimocuarto tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.

Gordito, después de intentar inútilmente el quiebre, cuarteto medio pero, en igual forma clavó loy Gordito Regaterín.

El decimocuarto tomó seis varas, y al variarse el tercio cogieron los palos los mataduras.