

La Voz de Guipúzcoa

AÑO VII

Diario Republicano.

Núm. 2 438

San Sebastián. — Miércoles 30 de Diciembre de 1891

Teléfono número 24.

Redacción y Administración: Echaide 6, bajo.

Servicio telegráfico especial

La Voz de Guipúzcoa

Advertencia.— Ignoramos por qué causa, ayer no recibimos el despacho de la Cotización de la Bolsa de Madrid.

Cotización de la bolsa de París 29 Diciembre.

Francés 3 por 100	96.15
> 3 por 100 amortizable	95.50
> 4 1/2 por 100	105.00
España exterior 4 por 100	85.40
Ruso 5 por 100	84.85
Italiano 5 por 100	92.00
Turco 4 por 100	18.45
Egipto unificado	45.75
Portugés 3 por 100	83.75
Hungría 4 por 100	92.98
Banco de Francia	4480.-
Banco Ottomano	1240.-
Suez	2720.-
Paraná	31.25
Norte España	218.75
Madrid, Zaragoza, Alicante	915.-
Rio Tinto	465.-
Tharsis	150.-

Buenos Aires, día 28, oro 379.

El carlismo ante la República

Prometimos expresar nuestro juicio sobre los artículos que con el mismo epígrafe ha publicado nuestro colega *La Justicia*, y a fé que nuestro trabajo es sencillo, porque de lo que principalmente se ha ocupado nuestro colega ha sido de prever y proponer, labor que nos parece muy en carácter de quienes como nosotros republicanos sinceros y desapegados, debemos ofrecer al país soluciones prácticas para el día de la realización de nuestros ideales.

Ha reconocido el órgano del Sr. Salmerón que en este país se han abierto paso los principios liberales, afirmación que está en pugna con las que algunos obcecados hacen con frecuencia, con gran deterioro de la verdad y sin más fundamento que la falsa premisa del resultado electoral obtenido por los carlistas en las últimas luchas, olvidando ó pretendiendo olvidar, que hasta ahora no acudieron a la lucha los carlistas en los pueblos donde la contienda no ha sido favorable para los liberales, ó que cuando acudieron, hace muchos años, la victoria de la reacción fué mucho mayor. Lo cual demuestra con claridad meridiana que, en efecto, las ideas liberales han realizado conquistas muy notables en la opinión del país.

Si, en consecuencia, las causas determinantes de algunos de los triunfos carlistas, por muy pocos votos, las emblemas ocultas ó designan, favoreciendo no poco con ello a los carlistas.

No es menos razonable la expresión de *La Justicia*, al decir que «ha de cuidar muy especialmente el gobierno de la República, de apoyar con el mayor esfuerzo, en toda ocasión, la acción de los elementos liberales que existan, como existen, en los focos mismos del carlismo, conocedores del país, de las personas y de las circunstancias».

Estas palabras dicen lo bastante para rebatir los osados juicios de los que rechazan como insana, inmoral é innoble amalgama la coalición entre liberales de todos los matices y republicanos.

Si un gobierno republicano deberá apoyar con el mayor esfuerzo, en toda ocasión, la acción de los elementos liberales que existan, ¿es posible que los defensores de ese gobierno, antes de estar constituidos en poder, rechacen ahora como malo lo que como bueno defenderán después?

No. No es ese el alcance de las frases que el buen sentido y el verdadero amor á la libertad han inspirado á nuestro colega.

Más inmoral, más innoble, más insano parece que los republicanos en el poder apoyen á los liberales, enemigos muchos de ellos, pues exceptuamos solamente á los independientes, de las instituciones republicanas, y, sin embargo, no lo es. Quien lo propone no puede pecar de sospechoso. ¿Cómo ha de serlo, pues, ahora en que alejados de las esferas del gobierno los republicanos entendemos, y es de sentido común, que trabajar por la causa de la libertad sin más aditamentos es trabajar por los ideales republicanos, sin más clasificación, porque tampoco puede haberla?

Respecto á los procedimientos de que habla nuestro colega, nada hemos de decir que ya no lo hayamos dicho. Todo medio de represión contra el carlismo, por enérgico que sea, nos parece excelente.

Eso sí, hay que prevenir, hay que prever y en esto también vamos de acuerdo con *La Justicia*.

Tocante á la salud, somos decididos partidarios de la higiene y tenemos en ella más fé que en todos los procedimientos terapéuticos, porque cumpliendo fielmente las reglas de aquella, huelgan por lo general los segundos.

Y valga el juicio aplicado á la salud política.

La estatua de Oquendo

II

Hemos dicho en nuestro artículo anterior que el informe de la Academia de Bellas Artes de San Fernando es poco favorable para el proyecto del Sr. Aguirre.

Dijéramos que no es nada favorable y nos lo agradecería de mejor grado la verdad—y perdono el peripetismo Sr. O'Reilly, á quien el proyecto de estatua le ha parecido recientemente archi-superior.

Hacia patentes la Academia, en primer término, las faltas que hallaba en la remisión del proyecto. Entre ellas apuntaba la omisión de la memoria descriptiva y la falta de escalas en el plano de la base del proyecto y en las cinco fotografías remitidas. Estas faltas, nada insignificantes hacían desconocer á la docta corporación el pensamiento que había dominado en el autor y si éste obedeció á un programa determinado; así como la calidad de los materiales y procedencia de estos é igualmente el presupuesto.

Nada decimos por cuenta propia. Todo esto lo dice la Academia.

La Academia de San Fernando, que después de hacer una relación de los gloriosos hechos de Oquendo, opina que debe ser representado en edad madura y no joven como aparece en las fotografías del proyecto. ¡Claro! ¡como que en su juventud no fué almirante el insigne donostiarra!

No debe llevar armadura—sigue hablando la Academia—ni coraza, ni media coraza, que nunca usó, llamando la atención del autor del proyecto sobre lo apuntado, así como sobre la gola, que no es la característica de la época, y sobre la bandera, que es desproporcionada por su gran tamaño.

La comisión informante encuentra también desproporcionado el monumento á la vista de las fotografías. Vamos á ver por qué:

«La parte alta ó sea el cuerpo que descansa sobre el basamento, excepción hecha de las hornacinas que cobijan las estatuas (que la Comisión ignora lo que representan) está bien pero el mencionado basamento con los cuatro leones que lo rodean, parece desprenderse del resto de la composición debiendo suprimirse por completo, estudiándolo de menor altura que el actual».

Entrando en detalles, encuentra la estatua algo fuera de plomo, resultando quebrada la pierna izquierda y lo mismo ésta que la derecha, cortas en proporción al cuerpo del individuo; la bandera que sostiene la mano izquierda, hace mejor en las fotografías del conjunto que en la de la estatua á gran tamaño vista de costado, porque en esta hay un paralelismo entre la bandera y el brazo derecho que empobrece el conjunto.

Resumiendo, la Comisión opina que procediendo el autor del proyecto, armonizar en su composición las anteriores observaciones, empleando además para la decoración del monumento atributos que que puedan sacarse de la historia del personaje de que se trata, buscando bajo relieves en que se representen actos heroicos de los muchos que llevó á cabo el ilustre Oquendo, substituyendo las actuales guirnalda que para la decoración se emplean por emblemas que signifiquen el valor y fortaleza de aquél y realizando la obra con materiales que resistan á la descomposición producida por los aires del mar, sin duda alguna el monumento que ha de levantarse en el paseo de la Zurriola de San Sebastián, proyectado por el señor Aguirre, constituirá un recuerdo imperdurable y constante á tan insigne marino, que positivamente son las aspiraciones del pueblo guipuzcoano representado por la comisión ejecutiva encargada de realizar la estatua.

La fecha es de 16 de Enero de 1888. Sentimos tener que haber recurrido al festivo de la Academia de San Fernando; pero se ha dicho por ahí que su informe era tan favorable, se ha repetido en la última sesión de la comisión que dicha Academia se iba á ofender si la estatua que ella aprobó se le encomendaba á otro artista, y, francamente, nos convenía comprobar los grados de certeza que contenían tales afirmaciones.

Y ahora, convengamos, antes de seguir adelante, en que la tan cacareada obra prodigiosa del Sr. Aguirre deja mucho que desear á los doctos en la materia y que en provecho de este escultor, cuyos méritos no queremos negar, le deseamos pocos informes tan favorables como el de que nos hemos ocupado.

CHIRIGOTAS

La Unión Vascongada metida á chirigotera. «En la casa de la unión vascongada no hay otro deseo que el de servir desinteresadamente al país».

«De consiguiente, por aquí no hay diosillos ni cosa que se le parezca».

«Puede, pues, La Voz, llamar á otra puerta más próxima que la nuestra».

«Pero la unión vascongada tiene casa...?»

«Porque el partido que se declara amigo de todos los gobiernos, indudablemente es porque quiere vivir en las casas de todos los partidos».

De gorra, por supuesto.

Otra chirigota de la misma procedencia.

«¿Sigue el colega diciendo que el Sr. Lizasoain no sabe en latín más que una sententia muy manoseada y en francés pronuncia discursos después de estudiarlos quince días».

«Suponemos que todo esto lo dice en broma La Voz».

«Porque de lo contrario tendría que jubilar al profesor de francés que necesitó de los auxilios del Sr. Lizasoain en una ocasión no muy remota».

«Pero si nosotros no hemos negado que el señor Lizasoain sepa hablar muy bien el francés...»

«Lo único que hemos afirmado es que improvisa discursos después de estudiarlos quince días».

«No ha de saber francés...?»

«Los portugueses hablan divinamente el portugués, los alemanes el alemán, etc.»

«Para que no sepa el alcalde hablar el francés...»

«¡Ahí se nos olvidaba. Suponemos que el profesor de francés á quien habrá que jubilar, irá á consultarle sobre la verdadera y literal traducción de la frase: *Le clericalisme: voilà l'enemi!*»

«Porque hay gentes que dicen esto en francés, y en español aseguran que se ponen las encíclicas del papa sobre la cabeza».

También afirma el colega que el Sr. Sagasti, que solo carece de lo que no existe, está de enhorabuena.

Verdaderamente. En hora buena está el que nos hace reír, y confesamos que nadie nos hace reír tanto como el que no entiende bien las cosas á las que entiende al revés.

Digimos nosotros que si los unionistas quieren ganar algo más con Dios, piensen en los que hace un año hablaban soberbia y altivamente del indiscutible, indudable y segurísimo triunfo que les aguardaba en la lucha electoral y del impendible, inolvidable y tremendo recorrido que sufrieron.

De los mansos y de los humillados será el reino de los cielos.

Y nos replica *La Unión*:

«¿Qué afán tiene el colega en mentar la saga «en casa del ahorcado»?»

«Es verdad».

«Perdónenos el discreto colega y San Felices que les hayamos mentado la saga».

No lo volveremos á hacer.

FIGURAS GUIPUZCOANAS.

(Instantáneas).

LV.

Nuestros industriales. — Antonio Elósegui.

Si la reacción carlo-integrista fuese susceptible de una proporción, que bien pudiera serlo, podría decirse: Elósegui es á los carlistas, como Juanmartiñena á los integros.

Uno y otro son industriales acreditadísimos, uno y otro son reaccionarios á macha martillo, sino que al de Rentería le dá por el reinado social de Jesucristo y al de Tolosa por el reinado platónico del de Venecia.

Sin embargo, lo de que los integristas están un paso más atrás que sus ex-cofrades está fuera de toda duda.

Al carlista Elósegui no acaba de desagradarle que la reina regenta de España que ha jurado la constitución liberal y el rey que la jurará visiten su hermosa fábrica, la mejor de todas las de su clase en la provincia, y hasta les levanta aros y se hace día de júbilo en el establecimiento.

Pero si se le ocurriese á doña Cristina y á D. Alfonso visitar la fábrica de Juanmartiñena, la mejor entre las de su clase de la provincia, estamos seguros de que desde el jefe hasta el último obrero se ponían enfermos y las puertas de la casa se cerraban. Y no tanto por descortesía y por desconsideración, como porque todo lo que huele á Constitución ó á liberal echaba alientos de azufre infernal y allí hay mucho agua bendita para que se fraquee la entrada á los imitadores de Lucifer.

Elósegui es carlista. ¿Por qué? ¡qué sabe él! ¡qué sabemos nosotros! De ascendencia liberal parece que el hombre se ha propuesto demostrar la negación del principio del progreso.

Es una buena persona, sin embargo, un hombre trabajador, de iniciativa, un industrial, en fin, que honra á Guipúzcoa.

En sus mocedades fué dependiente del vaterano y apreciablesimo comerciante de esta ciudad D. Fausto Echevarría. Marchó muy joven á Méjico en cuyo país se dedicó al comercio y una desgracia de familia le obligó á regresar al patrio suelo.

El año 58 fundó su renombrada fábrica de boinas en lo que era un destartado molino, á orillas del Oria y junto al puente de Navarra. Una riada destruyó cuatro años después el establecimiento que empezaba á adquirir extraordinaria prosperidad. De las ruinas surgió más tarde el establecimiento que hoy en día es un emporio de riqueza, y las cien boinas que en un principio hacían las manos de cien obreras al día se multiplicaron prodigiosamente y desde 1878 cada mujer fabrica mecánicamente 25 boinas al día.

Ha hecho muchas y valiosas donaciones á los establecimientos religiosos.

Es hombre modesto, y como político no ha querido pasar de concejal, pudiendo haber llegado á diputado.

Ha hecho mucho dinero con su trabajo. El carlismo debe de estarle muy agradecido. Su desinterés es muy celebrado.

Vive en un magnífico hotel. Es, aparte sus ideas, muy apreciado por el vecindario tolosano.

Y en la honrosa historia industrial de Guipúzcoa, Elósegui ha escrito una de las páginas más brillantes, fundando su fábrica y sosteniéndola como verdadero modelo que es hoy en día.

LOS VERSOLARIS

Es fenómeno extraño en verdad y digno de notarse que siendo el país vasco tan pobre en poetas que hayan cantado sus glorias, legando sus obras á la posteridad, sea á la vez tan abundante en improvisadores populares que dotados de un maravilloso instinto poético, aunque desprovistos la mayor parte de las veces de toda cultura, hablan en verso con una facilidad verdaderamente asombrosa y con una espontaneidad, que no puede menos de llamar la

atención del que observa las costumbres de este pueblo, tan digno de ser estudiado por el sello de originalidad que en todas las esferas le distingue y caracteriza.

Claramente se presta mucho para la poesía, tanto por su dulzura y su flexibilidad, como por su armonía y su estructura especial, la hermosa lengua que conservan desde tiempo inmemorial los descendientes de Aitor, pero esta sola circunstancia no basta; es preciso además suponer en la masa del país, de donde salen tantos de estos desconocidos trovadores, un grado mayor de cultura general, un sentimiento más delicado y mejor desarrollado del que por lo común domina en las clases populares, algo, en fin, de más perfecto, que preste materia á su inspiración.

Estos improvisadores existen principalmente en Guipúzcoa, y es muy común hallar en nuestras romerías y fiestas, en cualquier punto donde hay reuniones un tanto numerosas, dos ó tres de ellos, que ante un gran concurso y sin preparación alguna disertan horas enteras en verso vascongado, y sostienen largas polémicas, demostrando en ellos un buen sentido y una lógica tal, que no pueden menos de extrañarse en hombres completamente rudos, que no han visitado más aulas que las nativas montañas, donde han aprendido á sentir y á cantar.

Los asuntos del día, la crítica menuda de la localidad, el amor, las virtudes del santo en cuya memoria se han congregado en la romería, y otros asuntos de análoga índole, son generalmente los que sirven de tema en estas luchas; pero no es raro tampoco verles disertar en ocasiones sobre materias más áridas y delicadas, sin que por eso se note en ellos mayor embarazo ni dificultad.

¡Qué pensamientos más ingeniosos salen más de una vez de sus labios! ¡qué causticidad y gracia! muestran en sus improvisaciones! ¡qué epigramas más agudos! ¡Cuánta espontaneidad en aquellos versos, á vuelta de una que otra incorrección, y de algún desaliño en su forma!

¡Y cuidado, que muchos de estos improvisadores, por no decir todos, no solo ignoran que existe un arte poético, sino que no han leído en su vida un solo verso: más que eso, muchos de ellos ni aun conocen una letra del alfabeto!

No han visto un solo tratado de lógica, ni saben si existe, y sin embargo, razonan y discuten perfectamente.

No han estudiado más moral que la que contiene el catecismo; y apesar de esto, carlisma ve se les oye,—y en esto difieren esencialmente de otros muchos copleros populares,—una sola palabra mal sonante, una idea repulsiva ó atentatoria al pudor y á las buenas costumbres.

Por eso hemos dicho y repetimos, que en estos hombres rudos, avezados al trabajo y desprovistos de toda cultura, es preciso suponer, para hacer lo que hacen, además de su inspiración poética una esquisita sensibilidad, un gran sentido práctico, cierta educación espontánea é ingénita, si así puede decirse, un oído excelente, algún sentimiento musical, y sobre todo eso, una gran dosis de honradez y un gran fondo de moralidad.

El pueblo vasco ha sido siempre muy aficionado á escuchar á estos populares trovadores, y en las fiestas de nuestros pueblos, ora en tiempo antiguo casi indispensable su presencia para animar las romerías.

Hoy mismo, en fiestas como la de esta noche que anualmente viene dando el consistorio de juegos florales euskaros desde su fundación, toman parte nuestros bersolaris con gran contento del público que no cesa de aplaudirlos.

NOTICIAS DE ZUMAYA

Zumaya 28 Diciembre 1891.

Sr. Director de LA VOZ DE GUIPÚZCOA.

Muy señor mío: Ayer como último domingo del año y en virtud de lo que previene un artículo del reglamento del mismo, se reunieron por la tarde en junta general los socios del casino «La Amistad» de esta villa con el objeto de nombrar la nueva junta directiva y reconocer las cuentas de la misma, y en vista del buen desempeño que ha prestado, por unanimidad fué reelegida la misma, á quien damos la enhorabuena más cordial.

—Los aficionados de esta villa á la lotería nacional han tenido la sombra negra, pues se jugaba un dineral y no ha correspondido ni un solo céntimo de premio, aparte de dos ó tres reintegros, así es que les queda la esperanza de que en el próximo sorteo quedarán recompensadas las pérdidas del sorteo anterior.

—Corren rumores de que muy en breve trata de montar una fábrica de jabones un conocido comerciante de esta villa y de ser cierta la noticia estamos de enhorabuena los zumayanos al poder contar que en el término de pocos meses son tres las nuevas fábricas montadas en este rincóncito, aparte de otras muchas que existen de antes.

—Gracias á la buena temperatura que venimos disfrutando desde hace bastante tiempo, han podido adelantarse muchísimo los trabajos de la nueva alóndiga y escuelas, así como las del lindo palacio del distinguido arquitecto señor Aladrén, que de seguro hermosará notablemente la entrada á esta villa con los preciosos jardines que alrededor del referido palacio quedarán instalados.

—En las últimas fiestas ha habido de todo un poco: juego de gallos, apuesta de corredores y de machaqueo de piedras, y partidos de pelota, todos nacidos en las reuniones propias de estos días.

—En el mercado de esta villa no ha habido