

la semana anterior, que ascendieron á 1.850,10 pesetas, y las cuentas que pasaron á informe de los síndicos á 6.735,05.

Informes

De la comisión de Gobernación.—Se accedió á la instancia del celador municipal, D. Ramón Lacasa, en la que solicitaba dos meses de licencia, sin percibir sueldo alguno, y se desestimó la de D. Raimundo Más, solicitando permiso para colocar en el triángulo de Miramar un pabellón con destino á la exhibición de un vida-ográf eléctrico.

De la de Fomento.—Se acordó adquirir 30 ejemplares de la «Guía general de Guipúzcoa», editada por D. Alberto Lancis.

La citada Comisión propuso para colocar de los gigantes y cabezudos de la propiedad del señor Arana, para la exhibición de los mismos en las grandes festividades, á usanza de las poblaciones de Zaragoza, Pamplona, Burgos y otras; por la cantidad de 3.500 pesetas.

El señor Laffitte entiende que no debe accederse á lo que propone la Comisión de Fomento, porque es de opinión que todos los países tienen sus fiestas típicas, y los gigantes y cabezudos no lo son para Guipúzcoa.

El tratar ahora de introducir esta innovación, hace retroceder en costumbres lo menos 50 años, cuando lo que se debe procurar es todo lo contrario.

El señor Bizcarrondo y otros concejales manifestaron su conformidad con lo expuesto por el señor Laffitte, por lo que se acordó proceder á votación.

El resultado de ella fué, desechar la proposición de la comisión de Fomento por 14 votos de los señores Meque, Zaldúa, Tremiño, Comín, Laffitte, Gabilondo, Resines, Lizasoain, Pradera, Pajoja, Vidaur, Bizcarrondo, Soraluze y presidente, contra nueve, de los señores Altube, Colmenares, Lasquibar, Tornero, Machimbarrena, Nerecan, Irastorza, Bidaguren y Aguiñaga.

El señor conde de Torre-Múzquiz se retiró de la presidencia que fué ocupada por el señor Altube.

Referente al nombramiento de conservador de Gabinete y Museo de las Escuelas de Artes y Oficios; se acordó que para la próxima sesión se presente á la Alcaldía una propuesta.

Fuó admitida la renuncia del obrero don José Cruz Olaizola, designado por la Sociedad de marmolistas de esta ciudad para visitar la Exposición de París.

De la de Obras.—Fué desestimada la instancia de D. José Antonio Elorza y consortes, solitando se proceda al adoquinado de las calles de Príncipe y Fuenterrabía; aprobados los planos de los hijos de M. Aguirre, para construir un mausoleo en la sepultura número 79 de la calle Santa María, en Polloe; á la comunicación del ingeniero de Obras públicas, respecto al proyecto tranvia de San Sebastián á Tolosa, presentado por D. Miguel Landi; los planos de D. Francisco Eguren, para colocar un mausoleo en la propiedad de don Dámaso de la Varga, y los de D. Domingo Eceiza, de la variación que intenta llevar á cabo en la casa Echeaberrí.

De la especial de Aguas.—Se acordó conceder una gratificación de 5.000 pesetas á la viuda del arquitecto D. Nemesio Barrio, y al ingeniero D. Marcelo Sarasola, por el tiempo que estuvo prestando servicios al Ayuntamiento, sin percibir sueldo alguno, 3.000 pesetas.

Otros asuntos

Fuó aprobado el pliego de condiciones para el nuevo arriendo del teatro Principal, con varias indicaciones hechas por el señor Machimbarrena, siendo una de ellas que las solicitudes se han de presentar en

pliego cerrado, hasta las cinco de la tarde del día 31 del actual, á cuya hora se verificará la subasta de arriendo, y que los que han de tomar parte en ella, deberán depositar la cantidad de 1.000 pesetas.

El señor Altube manifestó, que hoy llegaban á esta capital 130 obreros de paso para París, y que sería conveniente nombrar una comisión para ir á recibirlos.

Se acordó que acadan todos los concejales

Veraneo

Hoy regresa á Madrid, después de haber obtenido preciosas perspectivas para *Nuevo Mundo*, el ilustrado redactor de dicha revista D. Florentino Llorente (Florete).

—De Madrid ha llegado el acaudalado propietario é industrial señor González Pintado, para residir una temporada con sus hermanos en esta capital.

—Procedente de Torremontalvo llegó anoche la condesa de Hervías, acompañada de su bella hija Concha y demás familia.

—El distinguido hombre público don Germán Gamazo, se encuentra en el balneario de Zuazo, donde también está la marquesa de Navares, el vizconde de Torre de Luzón, las señoritas de Burrenechea y el general Villar.

—A esta ciudad han llegado los marqueses de Pavón y á Fuenterrabía los de Valderrazo.

—De Valladolid ha llegado, acompañado de su distinguida esposa, el conocido comerciante D. Alfredo Suarez.

—Del mismo punto llegaron, de paso para Alzola, la distinguida profesora de instrucción primaria D.^a Lucía Marcos García y su bella sobrina Eudisia.

Incognito.

INTERESES LOCALES

Proyectos en el paseo de la Zurriola

Ayer se presentó al Ayuntamiento un proyecto solicitando el terreno de la Zurriola para construcción de una «Kursaal» que comprenda varios edificios de recreo.

Para que nuestros lectores se forma idea exacta de lo que se proyecta publicamos á continuación algunos detalles:

Teatro

Uno grande, que satisfaga todas las exigencias modernas de escena, seguridad y ornato, y con capacidad suficiente para la colonia forastera y la población, y quedará emplazado mirando su fachada principal á la calle de Bengoechea.

En la fachada posterior se levantará una fuente monumental luminosa, para su mejor ornamentación y la de la «Kursaal».

Tendrá capacidad para 1.500 á 2.000 personas y á pesar de los rendimientos que pudieran proporcionar, no se instalarán, como sucede ahora con edificios de este género, establecimiento de ninguna clase en su planta baja.

Contendrá palcos reservados para la Familia Real, Ayuntamiento y Gobernador Civil. El decorado y amplitud de su sala y dependencias han de responder á las más exageradas exigencias de riqueza y buen gusto.

Hotel

Construido y amueblado á la moderna y análogo á los que se admiran en el extranjero, ha de reunir las condiciones del más refinado confort.

Se emplazará lindando con las calles de Santa Catalina, paseo de la Zurriola y Avenida de la Libertad.

Su fachada y principal ornamentación será mirando á la Avenida y paseo de la Zurriola, de modo que esta sección angular ofrezca un aspecto tan monumental que revele desde luego ser digna portada de esta bella capital.

Teatro de verano

Quedará emplazado en las inmediaciones de la calle de Camino y estará cercado de árboles, arbustos, plantas y flores.

Su escenario se levantará por la parte de la calle de Oquendo, y enfrente del mismo habrá un edificio de reducidas proporciones para servicio de restaurant y café, terraza sobre el teatro y otra sobre las espléndidas vistas del mar y monte Ulía.

La sala estará al aire libre, pudiendo quedar cubierta en caso necesario por medio de un techado móvil.

Palacio de invierno

Formado por una inmensa estufa de cristal de 40 metros de diámetro, quedará situado á la línea del paseo de la Alameda y será destinado á conciertos, bailes y demás diversiones.

Salones de recreo

Se levantarán igualmente en la línea del paseo de la Alameda, teniendo grandes terrazas sobre el mar.

Entre los mencionados edificios y rodeando á los mismos se construirán jardines y la «Kursaal» no quedará cercada por verjas.

Parque de Atocha

Cerca de la plaza de Toros, se edificará un hotel-restaurant, café, no de grandes dimensiones.

Se instalarán en este lugar todas las diversiones que los parques extranjeros ofrecen para la niñez, tales como carritos tirados por cabras, avestruces, Tio-Vivo, guinól, camellos, así como también puestos de refrescos y bandas de música durante los jueves y domingos, etc.

En las inmediaciones del puente del ferrocarril se levantará un castillo de agua, que funcionará en las grandes fiestas.

Estos proyectos están presupuestados aproximadamente en cinco millones de francos, que, de realizarse; ha de colocar á San Sebastián en condiciones de competir ventajosamente con las más renombradas playas europeas.

El joven arquitecto parisién Sr. Tronchet, es el que autoriza los planos y arquitecto director, en su caso, de la «Kursaal» de San Sebastián. Es el autor de los palacios de Navegación, de Pesca, Caza y Bosques, que hoy se admiran en la Exposición de París; así como igualmente de la perspectiva del Sena, es decir, el más hermoso fragmento de aquel universal certamen.

De salvarse rápidamente las formalidades legales, pueden perfectamente dar comienzo las obras en el próximo Noviembre y quedar terminadas para Julio y Octubre del año venidero el Teatro de verano y el Palacio de invierno respectivamente.

El concesionario, consentirá en asociar á la obra de la «Kursaal» los capitales españoles, aun cuando se hallan ya reunidos los necesarios para su realización.

Los capitales españoles serán aceptados en la cuantía en que concurren, contribuyendo los ya constituidos en la cantidad restante hasta la totalidad del presupuesto.

La concesión de los terrenos será por un plazo de noventa y nueve años, y á su expiración revertirá el terreno con lo edificado, plantado y construido al Municipio de San Sebastián, adquiriendo éste su pleno dominio y reemplazando al concesionario en todos sus derechos.

NOTICIAS

Sport Club de San Sebastián

Se ruega á todos los señores socios la puntual asistencia á la Junta general que tendrá lugar el jueves 9 del corriente, á las once de la mañana, en los salones del Club Cantábrico, con objeto de renovar la Junta directiva examinadora de cuentas y tratar de otros asuntos de gran importancia para la Sociedad.

Por falta de tiempo no se avisa á domicilio.

En el Gobierno civil se expidieron ayer licencias de caza á favor de don José María Múgica, don Gregorio Olozaga, don Gregorio Arrue y don Marcos Azcoaga, vecinos de Mondragón; don Pedro Ostolaza, D. Manuel Artolazabal y don Higinio Ezpeleta de Arechavaleta.

De uso de armas: á don Agustín Urcanda, de Deva.

De pesca: á don Domingo Altuna, don Alejandro Castañares, de Mondragón; don Manuel Aristizabal, de Arechavaleta; don Cándido Zaratogui, de Placencia, y D. Atanasio Gaztañaga de Andoain.

Hoy visitará los cuarteles de esta capital S. M. la Reina.

Ayer mandó S. M. varias cajetillas de tabaco para que lo repartieran entre los enfermos que se encuentran en el hospital militar.

Teatro Principal

«La verbena de la Paloma», siempre aplaudida, lo fué anoche una vez más por la numerosa concurrencia que asistió á la primera sección.

Antes de comenzar la segunda, se dió la anunciada audición de fonógrafo por don Humberto Gallatti, representante de la casa Hugens y Acosta de Madrid.

La perfección con que el aparato emitió las obras señaladas en el programa fué tal, que el público aplaudió con verdadero entusiasmo á la terminación de cada número, sucediendo lo propio en la tercera sección, de cuyo programa fueron también repetidas algunas piezas.

Las audiciones del fonógrafo Hugens y Acosta merecen ser escuchadas por la exactitud de la reproducción en las obras, que á diferencia de otros aparatos semejantes, no producen la menor molestia, resultando, por el contrario, sumamente agradable por su tonalidad y ajuste en las obras copiadas.

«La alegría de la Huerta» sigue llevando gran concurrencia al teatro; en «Los dineros del sacristán» representado á última hora se distinguieron mucho la señorita Gómez y los señores Peris, Lara y Rubio.

A fin de que no se prolongue demasiado la duración de las secciones, la empresa ha acordado que desde esta noche las secciones fonográficas consten solo de tres números de los más escogidos.

Hoy miércoles á las nueve, «La alegría de la huerta»; á las diez, audición fonográfica y «La verbena de la Paloma»; á las once, segunda audición fonográfica y la zarzuela cómica en un acto, «Las amapolas».

El mejor alimento para los niños, *Theobromina fosfatada Luque*.

Se vende en farmacias, droguerías y ultramarinos.

La Kermesse

Han enviado donativos para la Kermesse las personas siguientes:

Señora de D. Víctor Samaniego, señora

marquesa de Murua, señora de Brunet (don Guillermo), señora viuda de Sansinenea, D. Manuel Aizpurna, señora de Larraza, señora doña Guadalupe Ezcurra, señora de Arnao, señora de Silva, señora de Olasagasti de Aristeguieta, señora de Lataillade, señora de Isasi, señora de Domeneq de Alustiza, señorita Rosario Picabea de Aldasoro, señora de Sansinenea, señora de Cañas, señora de Colmenares, condesa de Moriana, señora de D. Felix Churrutza, señoritas Luisa y Eusebia de Urrestarazu, señora de Moltó, señora viuda de Izaguirre, D. Luis Oyarguren, Maison J. Plagnard.

Donativos en metálico.—Marqueses de Torrelaguna.

Lujosamente editada en francés por la casa Baroja é Hijos, ha sido puesta á la venta la «Guía de San Sebastián y sus alrededores».

Gran número de grabados y fotogramas impresos en elegante papel acompañan al texto de la obra, traducido al francés por Mr. Joseph Courtel, y un magnífico plano unido al extenso índice de calles, plazas y paseos, dan al libro gran utilidad práctica para el forastero que visita la hermosa ciudad de San Sebastián.

Su tamaño manuable, el módico precio de 1,50 pesetas y el venderse en todas las librerías, fondas, restaurants, etc., le hacen más recomendable á los compradores.

En la próxima semana se celebrará probablemente un concierto en el Gran Casino, pues en él tomarán parte la orquesta dirigida por el señor Goñi y la notable pianista madame March.

BOLETIN LOCAL

Santos de hoy

Santos Ciriaco, presbítero y Severo.

Registro Civil

NACIMIENTOS

María del Carmen Ferrer y Damhoney; Jose M.^a Juan Florentino Domingo Bago y Lecosa; Pilar Dominga Madrazo y Aizpirtarte; María de las Nieves Torre y Echeverría; Felix Jorge Ceitegui y Garmendia; Domingo Toribio Altuna y Gorostidi.

DEFUNCIONES

Gorman Dutreg y Castellá, Teodora María Menéndez y San Miguel.

En el Boulevard

A LAS 9 DE LA NOCHE

- 1.º Marcha indiana—Sellenik.
- 2.º Boda vasco-gada; sinfonía—Gües.
- 3.º «Baigane» fantasía sobre motivos populares rusos—Wittmann.
- 4.º «Lucía di Lamermoor»—Donizetti.
- 5.º Serenata italiana—Junamann.
- 6.º La serenata, valse—Metra.

En el Gran Casino

A LAS 5 1/2 DE LA TARDE

TROCER CONCIERTO CLÁSICO

- 1.º Suite Característica, op. 23, (a) Ruso, (b) Italiano, (c) Alemán, (d) Húngaro (1.º vez)—Moszkowski.
 - 2.º Anacreon, overtura (á petición)—Cherubini.
 - 3.º Meditación de la ópera Thais (1.º vez)—Massenet.
- Solo de violín por el señor Ballo.
- 4.º La Hilandera—Mendelssohn.
 - 5.º Los Maestros Cantores de Nuremberg, Preludio—Wagner.

A LAS 9 DE LA NOCHE

- 1.º Flamberge, marcha—Auvray.
 - 2.º Mazurka des Coquelicots—Renelle.
 - 3.º Fantasía de la ópera «Henry VIII»—Saint-Saens.
 - 4.º Les Dragons des Villars, avertura—Maillart.
 - 5.º Ariequía, rondó (instrumentado por A. Goñi)—Haess.
 - 6.º Les Cloches de Corneville—Metra.
- Después del concierto tendrá lugar el baile