

REDACCION

ADMINISTRACION
VERGARA, 7

Teléfono 100

La Unión Vascongada

DIARIO MONÁRQUICO

Año IX

San Sebastián: Lunes 9 de Enero de 1899

OBRADORES

7, VERGARA, 7

esquina a San Martín

Teléfono 101 . 910

Núm. 2558

La Unión VascongadaDIARIO POLITICO Y DE INFORMACIÓN GENERAL
Precios de suscripción

Capital, trimestre	4 ptas.
Un año	16
Incluye semestre	8
Un año	18
Un año	34
Común, de 1 a 3	6 cént.
Al número, 6 cént.	4 cént.
Al número, 6 cént.	25 cént.

PUNTOS DE VENTAPrincipal, calle Mayor
V. de Arriburri Ave
Casa de la Gobernación de
Calle de Miracruz, puesto de
periodicos.

TOMAD DESPUES DE COMER NA COPITA DE LICORORO LICORORO LICORORO
Henri Garnier & C.º — PASAJES

Colbert

En las actuales circunstancias, cuando aquí se impone imperiosamente la necesidad de establecer una perfecta armonía entre los gastos y los recursos del Estado, cuando se ve que es de todo punto indispensable introducir en la Hacienda y administración todas las radicales reformas que exige la tristísima situación del país, conviene recordar que en el siglo XVII y bajo el reinado de Luis XIV, hubo en Francia un ministro llamado Juan Bautista Colbert, que dejó al morir universal e imparecedera fama de su gestión económica.

Colbert era hijo de un comerciante en gran escala, y su talento y su experiencia fueron verdaderamente excepcionales.

Desde que se captó la absoluta confianza del rey y echó sobre sí la ardua y penosísima tarea de salvar a Francia de la ruina, comenzó a demostrar, según sus biógrafos, una verdadera ferocidad en el cumplimiento de los deberes que se había impuesto.

Una de las primeras cosas que hizo fue establecer un tribunal para la investigación de las escandalosas malversaciones de fondos públicos cometidas durante los 25 años anteriores a su subida al poder.

A todos los sospechosos de haberse enriquecido por medios ilícitos, a costa del país, les obligó a que probaran el origen de sus respectivas fortunas.

En los púlpitos de todas las iglesias se leyó un llamamiento que, por iniciativa de Colbert, hizo el rey al pueblo, para que los que tuvieran conocimiento de cualquier grave abuso perjudicial para el interés general, lo denunciaran, a fin de castigar severamente a los culpables sin exceptuar a los que ocuparan la más alta posición social. Como resultado de todas estas disposiciones, varios individuos fueron condenados a la horca, y otros muchos a larga prisión y, a sufrir la confiscación de sus bienes, producto del robo y de la prevaricación. La categoría de personaje no dió, en

este particular, ninguna ventaja al que la ostentaba.

Colbert transformó el funcionamiento de la máquina administrativa, simplificando todos los trabajos, agimiñando todos los cargos innutiles. Para dar idea aproximada de la significación y alcance de esta obra, bastará decir que una oficina de comprobación general compuesta solamente por cinco empleados, vigilaba todo el movimiento de la Hacienda de Francia.

Hizo Colbert una distribución de los impuestos basada en las más severas leyes de equidad y justicia; desechó y castigó las ocultaciones cometidas por miles de personas nobles y ricas. Protegió a la agricultura con declarada tendencia a favorecer por todos los medios a los humildes, para que aumentara notablemente la producción. Dio grandísimo desarrollo a la industria y a la navegación, creando centros instructivos, concediendo toda clase de facilidades para acometer negocios reproductivos, agrandando los puertos, haciendo en fin, verdaderos prodigios en beneficio de la riqueza pública.

¿No es verdad que en España hace falta en estos momentos un ministro de Hacienda como Juan Bautista Colbert?

BELLAS ARTES

La sesión musical dedicada ayer tarde exclusivamente a Schuman, fué una solemnidad artística.

Léo de Silla, fué aclamado por su prodigioso mecenazgo, la pasión con que interpretó al «poeta de la música» y el esfuerzo de memoria que supone ejecutar sin papel todo el tanto, interesante y brillantísimo programa de ayer tarde.

La «fantasia» con que dio comienzo el concierto, es una obra de gran aliento, desarrollándose la melodía en un procedimiento de continuo desenvolvimiento, sin localizar las imágenes musicales en un cuadro: el «moderato» es de una sonoridad triunfal, ritmo de marcha heroica y el número final, aunque por su melodía, es más genuinamente Schuman, dese algo, junto a las soberbias construcciones musicales anteriores.

Las tres melodías y los estudios sinfónicos de la segunda parte, obtuvieron inspirada interpretación.

Dió fin el concierto, con el «Carnaval», ese mundo musical, pintoresco, extraño, son tan perfectas siluetas como las de Chopin y Paganini, plasmadas tan expresivas como las que retratan a Pierrot, y el más divino brísmo que resplandece en «Promenade», «Eusebius», «Vals elegante».

Léo de Silla ejecutó al piano y fuera de programa, una transcripción de la «Mandolina» por Saint Saëns y un estudio de Chopin.

La sala de Bellas Artes estaba brillantissi-

ma de gente. Terminó la velada á las ocho en punto.

En esta semana darán comienzo los ensayos, para la audición de órgano, son orquesta y piano, que estará á cargo de Gigout: este concierto tendrá lugar el domingo próximo.

ECOS DE SOCIEDAD

De viaje.—Fallecimiento.—Varias noticias.

Por esta ciudad pasó ayer con dirección a Biarritz, donde residirá una temporada, el marqués de Casa-Torre.

Ha llegado á esta ciudad, procedente de Vitoria, el distinguido aportman, D. Mariano Arozaga.

Ayer pasaron el dia en San Sebastián, regresando por la noche a Biarritz, el primogénito del marqués de la Torre y uno de sus hermanos.

Hoy regresarán á los diversos puntos donde cursan su carrera, la mayor parte de los estudiantes que llegaron á ésta para pasar las vacaciones de Navidad.

Entre otros saldrán los señores Carrón, Elorza, Michimbarrena, Vega Seoane, Sagredo, Laffitte, etc.

En Nueva York ha fallecido á la edad de 48 años, el distinguido caballero español don José Antonio Izagirre, que era muy popular en aquella capital, donde gozaba de generales simpatías.

El fiado se distinguió mucho defendiendo la causa de España en la pasada guerra, y llegó á tener serios disgustos con sus vecinos los yankees, á causa de defender á nuestra patria con brío y no permitir los injustos ataques que la dirigían sus enemigos.

El primo de la duquesa de Manchester y de los señores condes de Lersundi.

Enviamos á su distinguida familia nuestro más sincero pésame.

El señor Abarzuza, miembro de la que fué comisión mixta para el tratado de paz, ha sido nombrado socio, con nutrida votación, de uno de los principales y aristocráticos círculos de París.

Gil Baro.

El juego de hacha

He aquí cómo se efectúa este juego, tan en boga en estas provincias:

Se eligen siete ó más troncos de haya de una longitud de tres metros, poco más ó menos, y de un diámetro de 28 ó 35 centímetros; se colocan estos horizontalmente sobre tres traviesas ó cuartones, que se fijan en línea transversal y rebasando sobre unos siete centímetros de la tierra ó superficie de ésta;

se clavan los troncos á estos en tres puntos y de un modo que no se pueda moverlos (en los extremos y en el medio). Cada tronco debe cortarse en dos puntos, parte superior ó inferior del madero que se ha de cortar, ó sea en el extremo ó nacimiento de las raíces y en el de las ramas, las partes más dura y tenaces del tronco, aunque de igual espesor, centímetro más ó menos.

Se hace la suerte de elección, y el que gana, por lo regular, elige la parte superior ó de las ramas, y el que pierde, la inferior ó de las raíces.

A una señal de los jueces, comienzan los jugadores, cada uno en su respectivo tronco y extremo que le haya cabido, á cortar con el hacha en el punto señalado, y así que van cortando, un compañero *ad hoc*, sea con la mano ó con un hierro á manera de garrobo, limpia ó suelta los pedazos que el corte no haya hecho saltar. Esta circunstancia, que á primera vista parece peligrosa y expuesta á un hachazo, no lo es sin embargo, pues se dan tal maña, que jamás se sabe que haya habido ninguno, ni siquiera ligeramente herido. Los troncos deben ser cortados por los luchadores, no cortando uno los dos á la vez.

Es un juego sumamente curioso y lleno de peripecias, pues si bien sucede que un luchador en su principio toma ventaja á su contrincante en medio corte, sea porque la resistencia de uno supera al otro, sea porque le ha cabido algún punto más flojo que al otro, acaso lo que menos se piensa, los espectadores interesados, animando respectivamente á su predilecto con burras, vivas y «sanos», se dan tal aire de prisa, que á la media hora, á lo sumo, los troncos ya no son troncos, sino despojos más ó menos grandes, y eso que no les esté permitido durante el juego hacer astillas, sino cortar en determinada anchura, que no excede á lo sumo de 16 centímetros. Es, pues, este un juego de fuerza, de agilidad y de maña.

NOTICIAS**Los muertos de un tiro**

En el pueblo de Yurreta (Vizcaya), se cometió el sábado un crimen, que detalla la prensa de Bilbao en la siguiente forma:

«Según la versión del momento, se dice que un soldado del batallón expedicionario perteneciente á la compañía que se halla destinada en Amorebieta, fué al caserío á pedir que le dieran un vaso de leche.

Al aproximarse se vió asomado de un perrero, y como en la situación en que se halla esa tropa van siempre con el fusil al hombro, el soldado para salvarse de la acometida disparó el fusil contra el perro dejándole muerto.

Al oír la detonación salieron dos mucha-

chos del caserío quienes al ver al perro muerto debieron amenzar al soldado volviendo á disparar éste el Mauser y atravesando á ambos muchachos de parte á parte.

Dicho que ha fallecido uno de ellos, y que su hermano, herido también en la ingle, continua en gravísimo estado.

El soldado autor del disparo es natural de Madrid, y fué detenido por la guardia civil, quien le puso á disposición de los jefes del batallón.

Dicen de Santona que el jueves último salieron á pescar por tierra á la Peña del Rejolfo, Mariano Sánchez y su hijo.

Preocupados por su ausencia se procedió á su busca sin lograr encontrar más que sus ropas, lo que hace presumir un desgraciado accidente.

En Pamplona contrajo ayer matrimonio el conocido pilotari Mardura con la distinguida señorita Saturnina Arrivillega.

Se ha concedido una prórroga de dos meses, que terminarán en fin de Febrero próximo, para la admisión de solicitudes referentes á los productos agrícolas e industriales que deseen enviar á la Exposición Universal de París de 1900, los productores españoles.

Las referidas solicitudes pueden obtenerse y entregarse á las Cámaras de Comercio y Agrícolas, Sociedades Económicas de Amigos del País y Consejos provinciales de Agricultura, Industria y Comercio de las respectivas provincias, donde se facilitarán gratuitamente los impresos necesarios, ó bien en Madrid, en la comisión permanente de Exposiciones, dependiente del ministerio de Fomento.

A la Plaza de toros acudió ayer tarde regular concurrencia, donde la compañía del señor Tereso realizó trabajos extraordinarios en la barra fija y el trapeo.

Los clowns ejecutaron varias pantomimas que divirtieron mucho al público, y por último, después de entregar por suerte varios regalos á los espectadores que presenciaron la función, y despidiéndose la compañía, se verificó el baile, sacando la gente joven muy buen partido de los alegres bailables que ejecutó la banda de La Unión.

Se va á proceder dentro de breves días á la instalación del teléfono en la capitanía del puerto, con objeto de que empiece á regir el semáforo que se ha erigido junto á la casa del atalayero en el castillo de la Mota.

En el muelle entró ayer la balandra Capricho, procedente de Deva, con cargamento de piedra.

Mañana empezarán los obreros del Municipio la construcción de la barraca que ha de servir de toril para los «miuras» que se correrán en la plaza de la Constitución, desde el 20 del actual, día de San Sebastián, hasta el martes de Carnaval por la tarde.