

En la capital: trimestre, 6'50
pesetas; semestre, 12; un año, 24
pesetas.
En provincias: trimestre, 8 pe-
setas; semestre, 16; un año, 32.
En el extranjero: un año, 50.

En primera plana, 1'50 peset-
tas linea; en preferentes, 1; en
generales, 0'50.
Por planas, medianas planas, ar-
tículos y comunicados, precios
convencionales.

La Información

FRANQUEO CONCERTADO

VIDA DEPORTIVA

Los grandes partidos de fútbol

REAL CLUB DEPORTIVO ESPA-
NOL, DE BARCELONA, POR UN
LA REAL SOCIEDAD VENDE AL
GOAL A CIERO

El equipo reanuda su actividad con
mucha actividad, el equipo de los días anteriores,
ni sombra siquiera del que con
tanta brillantez jugó contra el Celta
de A. G. de Lisboa.

Los diez primeros minutos del en-
cuentro, nos hicieron concebir la es-
peranza de que a los triunfos anteriores,
los jugadores donostiarra han
visto a agregar uno más, especialmente
como aquellos, pero la cosa no pasó
de la ilusión.

Después de aquel centro de Amador tan bien rematado por Arboz que
vino a la Real, el único gol que
se apunto en la tarde, se acabó la co-
cina, el ataque, la homogeneidad y
el juego de equipo.

Todo el resto de la primera parte
y la totalidad de la segunda, uno y
otro equipo hicieron juego embard-
illado y sin cohesión alguna, y con
esa cantidad de juego, el partido re-
sultó lo que forzosamente tenía que
ser, soso y aburrido.

En el equipo de la Real no vimos
ayer más que cuatro jugadores, Amado-
cor, Bausista, Beguristain y Ezca-
zaga.

Bel Barcelona, jugaron bien Ma-
llerquin, Cacerio, Montesinos, Aude-
do y Ventura.

Árbitro muy bien el referére col-
egiado señor Bigador. Asistió al en-
cuentro muchísimo público.

RESERVAS DE LA REAL SOCIEDAD

Por la mañana jugaron en Atocha
los dos reservas A y B de la Real
Sociedad.

Ambos equipos se presentaron in-
completos y ya muy mediada la se-
gunda mitad, pudieron reunirse
entre jugadores en cada bando.

Venció el reserva A, que marcó
cinco goles por tres que fueron los
del reserva B.

EL SPARTA VENCE EN BILBAO AL
EQUIPO DE SELECCIÓN POR TRAS
A DOS

Se ha celebrado esta tarde el anun-
ciado gran partido internacional entre
los equipos Sparta, de Praga, y se-
lección vasca.

La expectación por presenciar el
gran encuentro es enorme.

Mucho antes de la hora fijada, el
punto se dirige al campo utilizando
travías, coches y autos. Los travías,
sobre todo, son asaltados por el
público.

Para las tres menos cuarto, el
campo ofrece un soberbio golpe de
vista, todas las localidades están ocu-
padas y el público comenta y hace
augurios acerca del probable resul-
tado del partido.

Se observa una gran confianza en
Arrate y Pacho.

Los equipos quedan alineados en
esta forma:

EQUIPO DEL SPARTA, DE PRAGA
Peyr, Hojer, Pospisil, Kolenaty, Fi-
vek, Kada, Sedlacek, Janda, Pilat,
Skvain Spindler.

Notas militares

EQUIPO DE SELECCIÓN VASCA

Jáuregui, Hurlado, Arrate, Pacho,
José Mari Belauste, Sabino, Germán,
Pichichí, Patricio, Carmelo, Acedo,
Sustena el silbato y comienza la lucha.

Desde el primer momento se ve
que el encuentro va a resultar inter-
esante.

A los pocos momentos de comen-
zar el partido, Carmelo, del grupo
del Deusto, sale corriendo con la pe-
lota y mete el primer goal para el
equipo de selección; estalla una for-
midable ovación.

Los checos no se amilanaron por
ello y acentúan el ataque, dominan
el juego constantemente. Y a pesar
del refuerzo de Arrate y Patricio,
se ve que continúan dueños de la
situación.

Logran así los checos meter tres
goals.

Los vascos, además del goal mar-
cado por Carmelo, meten otro a con-
secuencia de un penalty que tiró
Acedo.

Otro penalty concedido al equipo
de selección, lo tiró Acedo por en-
cima del larguero.

Termina el partido con el triunfo
del equipo extranjero por tres goals

Los checos han puesto una vez
más de manifiesto, que aquí son in-
vincibles. Todos los jugadores son
verdaderas notabilidades.

El equipo de selección no ha re-
spondido a lo que de él se esperaba.
Los delanteros sobre todo, han es-
tado apáticos y apenas han shotado.

Del once del selección, el que más
se ha distinguido ha sido Jáuregui,
Portero del Arenas.

El público ovacionó al equipo ex-
tranjero.

Sensacional acontecimiento

Los checos jugaron el domingo en
San Sebastián.

El público donostiarra podrá ad-
mirar por segunda vez, al famoso
equipo del club Sparta, de Praga.

Mucho próximamente nueve años
que el club Sparta, vino a contener
a nuestra ciudad en el campo de Ju-
garreta, contra una selección de ju-
gadores ingleses y otra de franceses.
A ambas selecciones venció el club
checho con suma facilidad.

Esta vez, sus adversarios serán los
jugadores de la Real Sociedad y el
campo de sus hazañas Atocha.

La afición donostiarra y la gauzuz
coincide en su entusiasmo.

GIMNASTICA DE ULIA

Se convoca a Junta general extra-
ordinaria para hoy, viernes, a las
ocho de la noche, en primera con-
vocatoria y a las ocho y media en
segunda.

Se ruega a todos los socios la más
puntual asistencia, por tratarse de
asuntos muy importantes, entre ellos
el último los detalles para el cross
del próximo domingo.—La Directiva.

Los equipos quedan alineados en
esta forma:

EQUIPO DEL SPARTA, DE PRAGA
Peyr, Hojer, Pospisil, Kolenaty, Fi-
vek, Kada, Sedlacek, Janda, Pilat,
Skvain Spindler.

De cartera local

VICTORIA EUGENIA

Se nos fué. Se nos fué ayer la
exquisita bailarina Antonia Merce,
"La Argentina" y su despedida es
de sentir por quanto no es
artista que se prodiga. Probablemen-
te no la volveremos a ver en mu-
cho tiempo. Y menos mal si no tie-
ne proyectado algún viaje por
el extranjero que todo pudiera ser,
más si alguna bailarina cuenta con
numerosos entusiastas fuera de Es-
paña, esa es "La Argentina". La
despedida que el público la dispen-
só, tarde y noche, no pudo ser más
entusiasta. Y hasta cuando guste.

SE DESPIDIERON TAMBIÉN LOS ACRO-
LITAS EXCEPCIONALES "LOS GEROMES" Y
LA CANCIONISTA "TILINETTE".

El sábado habrá tres debutos, Le-
rín, malabarista cómico. Lolina Dur-
án, cancionista, maquinita, y el
transformista Lamps, notabilísimo
según la Prensa de Barcelona, que
no le regaló su aplauso mientras
estuvo actuando en el teatro Eldor-
ado de aquella capital. Todo es-
tán contando las importantes peticiones
que a diario se proyectan.

Hoy viernes, no hay función.

Mañana sábado, se verificará el
début de Lerín, malabarista cómico; Lolina Durán, notable cancionista ma-
quinita, y el transformista Lamps, notabilísimo
según la Prensa de Barcelona, que
no le regaló su aplauso mientras
estuvo actuando en el teatro Eldor-
ado de aquella capital. Todo es-
tán contando las importantes peticiones
que a diario se proyectan.

La parte cinematográfica se com-
pondrá de la preciosísima película
"LAMPO", de 1.800 metros. "Los nuevos
rostros".

Las funciones tendrán lugar por la
tarde, a las seis y media, y por la
noche, a las diez y cuarto.

PRINCIPAL

Los tres programas de ayer, día de
Reyes, a cual mejores, dieron su co-
respondiente resultado positivo. Queremos decir, que llevaron mu-
chísimo público, que lo pasó muy
bien, esto ocurre todos los días, cu-
yo entusiasmo se tradujo en fren-
ticos aplausos, que equitativamente
repartidos, correspondió una res-
petable cantidad a cada uno de los
principales intérpretes que estuvie-
ron a gran altura.

MIRAMAR Y BELLAS ARTES

También en estos cinematógrafos
hubo programas selectos y verda-
leros entradones. En el primero, ade-
más de una corta película "Tandem
y automóvil", se estrenó otra de lar-
go metraje, "Mufieguita loca", in-
terpretada por la bellísima artista,
fragil y quebradiza como una mu-
ñeca Adith Rebert, que, como es
costumbre en ella, está deflejosa, vi-
viendo el personaje con encantado-
ra naturalidad.

Mary Mae Laren en "Sombras del
pasado", gustó en Bellas Artes.

"Sombras del pasado", es un drama
que no pasa de discreto y que si no
llega a fatigar al espectador, es de-
bido a la interpretación de Mary,
que está bien, nada más que bien, y
a la del galán, que en la comedia,
sobre todo, logra distinguirse sien-
do.

MARY MAE LAREN EN "SOMBRA DEL
PASADO"

La parte cinematográfica se com-
pondrá de la preciosísima película
"LAMPO", de 1.800 metros. "Los nuevos
rostros".

Ayer hubo cine, colosalmente ame-
rizado, como de costumbre, por la
orquesta.

L. A.

CLINICA DENTAL

INSTALACIONES UNICAS ESPECIALIDAD EN RESTAURACIONES EN FIJAS

CLINICA DENTAL

CLAVERO

TRABAJOS GARANTIZADOS ESPECIALIDAD EN RESTAURACIONES EN FIJAS

CLAVERO

Sangre y Urinarias

CLINICA DENTAL

INSTALACIONES UNICAS

ESPECIALIDAD EN RESTAURACIONES EN FIJAS

CLINICA DENTAL

INSTALACIONES UNICAS

ESPECIALIDAD EN RESTAURACIONES EN FIJAS

CLINICA DENTAL

INSTALACIONES UNICAS

ESPECIALIDAD EN RESTAURACIONES EN FIJAS

CLINICA DENTAL

INSTALACIONES UNICAS

ESPECIALIDAD EN RESTAURACIONES EN FIJAS

CLINICA DENTAL

INSTALACIONES UNICAS

ESPECIALIDAD EN RESTAURACIONES EN FIJAS

CLINICA DENTAL

INSTALACIONES UNICAS

ESPECIALIDAD EN RESTAURACIONES EN FIJAS

CLINICA DENTAL

INSTALACIONES UNICAS

ESPECIALIDAD EN RESTAURACIONES EN FIJAS

CLINICA DENTAL

INSTALACIONES UNICAS

ESPECIALIDAD EN RESTAURACIONES EN FIJAS

CLINICA DENTAL

INSTALACIONES UNICAS

ESPECIALIDAD EN RESTAURACIONES EN FIJAS

CLINICA DENTAL

INSTALACIONES UNICAS

ESPECIALIDAD EN RESTAURACIONES EN FIJAS

CLINICA DENTAL

INSTALACIONES UNICAS

ESPECIALIDAD EN RESTAURACIONES EN FIJAS

CLINICA DENTAL

INSTALACIONES UNICAS

ESPECIALIDAD EN RESTAURACIONES EN FIJAS

CLINICA DENTAL

INSTALACIONES UNICAS

ESPECIALIDAD EN RESTAURACIONES EN FIJAS

CLINICA DENTAL

INSTALACIONES UNICAS

ESPECIALIDAD EN RESTAURACIONES EN FIJAS

CLINICA DENTAL

INSTALACIONES UNICAS

ESPECIALIDAD EN RESTAURACIONES EN FIJAS

CLINICA DENTAL

INSTALACIONES UNICAS