

TOLOSA

Sucursal de **LA INFORMACION**, calle Antonio Elósegui, 20, bajo.-Redacción y Administración.-Objetos de escritorio.-Librería.-Teléfono 13-31.

LA INFORMACION

FRANQUEO CONCERTADO

FRANQUEO CONCERTADO

CLINICA DENTAL CHAVERO
INSTALACIONES UNICAS
ESPECIALIDAD EN RESTAURACIONES EN FIJAS
Fuenterrabía, A, principal.
Teléfono, 12-80.

Información regional

TOLOSA

LABOR CIUDADANA

Somos de los que siempre hemos creído que con energía muy distante de la violencia todo cuanto ocurre en España tiene fácil arreglo, consiste solo en saber emplear la medicina a tiempo y siempre en la parte "efectiva" por ello cuando al enterarnos de los sucesos ocurridos en Barcelona y Zaragoza, volvimos a leer las valientes y energicas palabras del señor La Cierva en el Congreso, pensábamos que con una docena de hombres de su temple todo estaba arreglado.

Esto unido a una labor ciudadana, como la llevada a cabo por la "Unión Ciudadana" de Madrid, sería bastante para volver la balanza a su nivel y más aún, para hacerle caer del lado del orden y del derecho.

¡Cuando nos daremos cuenta de esa necesidad?

Dios quiera que lo ocurrido sirva de lección y traigá la serenidad de los espíritus.

MERCADO

Con bastante concurrencia y haciendo un buen número de transacciones, ha tenido lugar el mercado en nuestra villa; han abandonado las manzanas, limones y aves, que han alcanzado precios análogos a los del mercado anterior, sin que se note tendencia a la baja, a pesar de haber pasado las fiestas que todo lo encarecen.

Se viene notando por las mañanas la falta de leche, a pesar de que el Ayuntamiento trae diariamente una buena cantidad de la Granja de Fraisero; como esto siempre perjudica a todos en general y muy particularmente a la clase trabajadora, bueno será si es posible, se traga mayor cantidad.

«No podrás la Diputación dejarse de mantequillas? Para lazos está el tiempo,

AZCOITIA

Sindicato Católico de Obreros Libres. El día 9 se celebró la renovación de Junta de la clase, que quedó constituida en buenas condiciones, quedando todos los obreros, muy conformes.

La Junta quedó constituida en la forma siguiente:

Presidente, Julio Mendiola;
Vicepresidente, José M. Zagarazu;
Secretario, Bernardo Juaristi;
Vicesecretario, Francisco Cerdoya.

Tesorero, Joaquín Larranaga;
Vicetesorero, Manuel Alberdi.

Vocales: Santiago Alcorta, Ramón Leite, y Marcos Aguirre.

Estamos seguros de que esta Junta se brará muy bien los que queríamos de fiestas y trabajos por el bien de nuestro Sindicato.

OO

En breve contrará matrimonio el nro. secretario del Sindicato del gremio de Yuteros, don Bernardo Juaristi, con la bella y lindísima señora María Badilla, Echourabuena.

OO

En breve se celebrará la entronización del Sagrado Corazón cuyos trabajos van muy adelantados; cuando estén terminados los trabajos daremos cuenta de más detalles. Así se trabaja, bravos sindicalistas libres. ¡Aurra!

I. G.

Bibliografía pedagógica

POR
RUFINO SÁNCHEZ BLANCO

Promida por la Biblioteca Nacional. Noticia de todas las obras de Pedagogía desde el siglo XIII, hasta la fecha. Diez mil nombres propios. Índice de materias. De veintiocho mil artículos.

Cinco tomos en pasta, 75 PESETAS.

PROXIMAS A PUBLICARSE:

Art. pedagógico hispanoamericano. Monografías técnicas. Crónica de la Escolanía mundial. Bibliografía del año 61. Título en todos los países.

Bibliografía pedagógica de la Educación física.

Estas obras se venden en las principales librerías.

ENRIQUE PEREZ EGEA

SASTRERIA Y GAMISERIA

Especialidad en uniformes, impermeables y géneros de punto. Novedades en teléidos para señora. Casa de confianza.

PRECIOS FIJOS

Alameda, 3, San Sebastián. Teléfono, 6-61

Sucursal en Eibar: ESTACION, 2

Teléfono 66.

Sucursal en Tolosa: SOLANA, 3.

Teléfono 29.

HARINERA "CARMEN"
DE ESTELLA

es la que hoy vende más, porque sus harinas blancas y de cuerpo y su precio razonable, la hacen preferible a todas las marcas.

Representante exclusivo para toda la provincia, Amadeo de Juan, Tolosa.

DENTADURAS
EXTRACCIONES DE MUELAS
Y RAÍZONES SIN DOLOR

CONSULTA TODOS LOS DIAS
DOMINGOS Y DIAS FESTIVOS DE 10 A 1

INSTITUTO ODONTOLÓGICO

TELÉFONO 12-80. SISTEMA, 8, 17

De teatros

VICTORIA EUGENIA

Tratándose de día festivo no hay necesidad de decir cómo se vivió de concierto el teatro. En las tres funciones que se dieron, sobre todo en la de las seis y diez y cuarto el lleno fué completo, o casi completo. Y de aplausos no se diga; los hubo a porfia para todos los artistas, muy especialmente para los hermanos Ferrer. Tanto de "Las lágrimas de la Trini" como de "La frescura de Lafuente", así como de "Los dos píldiles", el público salió notoriamente satisfecho. Esta es la verdad. Como final de fiesta trajo el aplauso número The Vanity Four, que entró sin más al auditorio.

Hoy a las seis de la tarde se pondrá en escena "Los dos píldiles", y fin de fiesta por los aplaudísimos artistas The Vanity Four con nuevo repertorio de bailes; por la noche a las diez y cuarto, "La frescura de Lafuente" y The Vanity Four.

El próximo jueves debut de los notabilísimos y enciclopédicos artistas Ambin Lionel.

GRAN CASINO

"El rayo" este juguete cómico en tres actos del emperador del trimestre Pedro Muñoz Seca, y de don Juan Núñez que no obstante las veces que se había dado, llevo ayer por completo la sala del Casino. Claro que los domingos y días festivos hay siempre intenso público; pero como ayer por la tarde lo ponemos en duda, "El rayo" fué muy bien interpretado. Es lo que no quiere decir que lo fuera impecablemente. La flexibilidad de un actor, por grande que sea no puede abarcar todos los géneros y mucho menos aquellos que están lejos de los que él se especializa. Conste que esto no pasa de ser una opinión nuestra. Al público le pareció todo de perlas y lo aplaudió con gran entusiasmo. Hoy, "La Malquerida" obra en la que Anita Adamuz está inmunda. Los dos conciertos de ayer a cual más interesante fueron aplaudidísimos. También lo fué la película "Manuela", que se proyectó por la noche.

PRINCIPAL

No creemos que Balder necesitara de los aplausos de ayer para convencerse de que aquí se le quiere y admira; pero si para llegar al completo convencimiento necesitaba de una prueba más, y con creces a no dudar se la dio ayer el público donostiarra.

Muy bien la cantante María Luisa Piñón, y bella y excelente la bailarina, Pilar Alcalde.

Todo esto sin contar los 1.500 metros de película.

MIRAMAR Y BELLAS ARTES

En Miramar hubo ayer otros estrenos: "Huelga de casados" y otro, muy extraordinario en cuatro partes americano, que lleva por título "La Francesita de Broad way", que está muy respetable. En Bellas Artes se exhibió "Vanidad", preciosa película en cinco partes, que fué un éxito el día de su estreno y ayer no lo fué menos, pues se aplaudió con verdadero entusiasmo.

En los dos salones hubo muchísimo público.

Don X.

Comisión provincial

CONTRIBUCIONES

El acuerdo sancionado por la Excmo. Diputación el día 2 del corriente mes interesa directamente a los propietarios por referirse a la rectificación de las rentas que sirven de base a la contribución territorial en la Provincia.

Dicho acuerdo ha sido comunicado oficialmente a los señores Alcaldes y aparece inserto en el Boletín Oficial del día 9.

Las reglas tercera y quinta dicen así:

3.º La base del nuevo Registro serán las declaraciones escritas hechas por los mismos propietarios, en los Ayuntamientos donde radiquen sus fincas. Las declaraciones se harán con todo detalle de descripción: en la rigurosa rústica constarán separadamente los pertenecidos del caserío, las tierras, suelos y los montes, con sus rentas parciales.

5.º A los propietarios que no hubiesen prestado su declaración dentro del mes de Enero—sin causa justificada—les será fijada la renta, de oficio, por la Administración provincial, y contra ella no podrán reclamar en el plazo de dos años.

San Sebastián 11 de Enero de 1920.—El Vicepresidente, G. CESAR BALMASEDA.—El Secretario, RAMÓN DE ZUBELDIA.

Dispensario antituberculoso

Doctores Zaragueta, Elvira y Usobia ga.—Especialidades, enfermedades de la infancia; consultas, lunes y viernes, de cuatro a cinco de la tarde.

Doctor Eizagirre.—Especialidad, pulmones y corazón; consultas, lunes y miércoles y viernes, de diez a once.

Asuero.—Garganta, nariz y oídos, miércoles, a las once.

Ortega.—Médico visitador, Guetaria, número 14, tercero.

Solano.—Embarazo y matriz, martes y viernes, de cuatro a cinco.

Zabalio.—Médico visitador, Alameda, número 4, tercero.

La pelota

UN PARTIDO INTERESANTE

Como todos sabemos, entre la afición habrá verdadero interés por presenciar el encuentro de las parejas Irigoyen-Vega, Abarregui-Arzamendi, combinación ésta que se prestó a jocoso comentarios.

La veracidad de tanta expectación y entusiasmo reinante entre los buenos aficionados al viril deporte de la pelota bién pacificada quedó ayer tarde en frente del paseo de Atxoa, donde se contó un lleno formidable, a pesar de presentarse una tarde espléndida que invitaba más a pasear que a meterse en sitio cerrado.

A las cuatro de la tarde, hora en que los jugadores se disponían a comenzar la pelea, el magnífico frontón nos ofrecía el aspecto de las grandes solemnidades, especialmente la dependencia de palcos, que era donde se hallaba congregado lo más distinguido y aristocrático de San Sebastián, abriendo el bello sexo.

Una vez que los cuatro pelotaris habían hecho los ensayos de reglamento, el buen Fernández lanzó al aire la consabida moneda para sortear el primer saque, el cual correspondió a los colorados, distinguiendo que lucieron Irigoyen y Vega, pareja ésta que los "catedráticos" consideraban invencible, a pesar de que en el saque llevaban un cuadro de desventura.

El primero, como se esperaba, se empezó a dar con exagerados momentos en favor de Irigoyen y Vega.

Jugó el primer tanto del partido, en medio del más pronunciado entusiasmo, tanto por parte de los pelotaris como por parte del público, que aplaudía a rabiar cuantas jugadas, todas ellas de gran mérito, se criticaban de banda a banda.

Pasó a continuación Irigoyen a ejecutar el segundo saque, y pierde el tanto por no pasar la pelota de los cuatro cuadros, registrándose así la primera igualada a 1.

Seguidamente otra a 2, vimos salir por detrás a los azules, color que ostentaba la pareja apetitana, colocándose en 9 por 2. El diseño entonces se volvió con algún momio en favor del bando que dominaba; mas Irigoyen y Vega, antes que sus contrarios dieran fin a esta primera decena, pudieron empatabar en el tanto 9, por lo que el dinero se volvió a dar en favor de ellos con un doble a sencillo.

Sé dispusieron los cuatro pelotaris a jugar la segunda decena aun con más entusiasmo, si cabe, que lo habían hecho en la anterior, pues baste decir que sólo un tanto, el 17 rojo, valió un partido.

Cómo fué jugado este tanto que citamos, no es fácil describir. Lo único que nos cabe hacer constar es que al ser rematado, por agotamiento de los jugadores más que por otra cosa, estuvo la ovación más estruendosa de la tarde, pero con todo lo mucha que a los cuatro pelotaris les aplaudió, la titánica mucha que tan bravamente sostuvieron los dos bandos, creemos que no se les corresponde como se merecieron. Después de recoger los pesos duros que habían caído a la cancha y un ligero descanso que tuvieron los cuatro "fenómenos" del encuentro, volvieron a reunir la pelota, logrando Abarregui y Arzamendi despegarse de sus adversarios para rematar esta segunda decena con cinco tantos de ventaja.

Abarregui y Arzamendi siguieron con su buena marcha, hasta sacar una diferencia de diez tantos (26 por 16 y 29 por 19). A estas alturas, el zaguero Vega intentó un esfuerzo, y llevando todo, se apuntó a la vez que su compañero Irigoyen cinco tantos seguidos, colocándose en 24 por 29; pero la cosa no pasó más allá de la intención, pues al ataque fuerte contestaron Abarregui y Arzamendi con un contraataque más eficaz y más práctico, como lo demuestra el hecho de que fueron los primeros en llegar a la meta, apuntándose los 50 tantos cuando Irigoyen y Vega no tenían más que 38. Fue este un resultado de partida que no admitió dudas a la derrota ni a la victoria.

El partido no pudo ser más interesante, como tampoco creemos se pueda jugar más a la pelota que lo que Abarregui y Arzamendi jugaron. Esta pareja apetitana, una vez que ya se había disputado con primera dureza la primera decena, al ver a sus adversarios que estaban capacitados para jugar de fuerte manera a la pelota, al mismo tiempo que se les veía bien imitados, casi por descontada tenían la derrota. Pero para evitarla superaron Abarregui y Arzamendi poner de manifiesto todo su talento; que no es poco, y todos sus entusiasmos, que no dejan de ser de los más fuertes cuando se proponen demostrarlos.

Abarregui empezo jugando bien, pero algo flojo; se fue creciendo al castigo y multiplicándose, se le veía en todas partes, entrando todo lo que su compañero le juzcaba, volvió a revelársenos como uno de los mejores delanteros del cuadro.

Y del juego, estupendísimo que desarrrolló Arzamendi, ¿qué vamos a decir? Nada, sino descubrirnos quitarnos la "chapa" ante el público, ante el indiscutible zaguero y gran maestro del remonte. Para cada una la labor que ayer hizo Arzamendi ante los fuertes adversarios, para dar la sensación de la realidad y reflejar la veracidad de lo incommensurable que estuvo des de el comienzo hasta el fin del partido, poco serían los muchos encomiásticos al jefe de los que pudiéramos estampar en estas líneas.

Abarregui empezo jugando bien, pero algo flojo; se fue creciendo al castigo y multiplicándose, se le veía en todas partes, entrando todo lo que su compañero le juzcaba, volvió a revelársenos como uno de los mejores delanteros del cuadro.

Pensar que después de tantos años no salga Arzamendi con un juegazo tan fuerte y tan desconcertante... Chocala, hombre! Eres un "ío".

Y después de todo, haremos constar que para que Abarregui y Arzamendi hicieran esa labor tan lucida, no tuvo que

Papelería

Resmillería en todos tamaños. Estuchería económica. Sobres blancos y de color, comerciales, oficio, esquela en todos tamaños.

CLINICA ORTOPEDICA