

LA INFORMACION

DIARIO INDEPENDIENTE

--- TALLERES DE FOTOGRAFADO --- URIBETA, 44 ---

GRAN LIBRERIA

Obras de Ciencia, de Literatura y de Arte, Revistas y Libros.
AVENIDA, 3. Teléfono 0-28.

Notas militares

Los Magos pasan...

Para LA INFORMACION

El correo me ha traído noticias tristes de una pobre madre, que a la vez es una madre pobre.

Dice en la carta: "No le conozco, señor, pero sé que escribe usted de cosas honradas, y a usted me dirijo por si en esta choza donde no hay nada de nada — como no sea mucho amor —, encuentra usted algo que le sirva para una crónica."

Y me habla la infeliz del esposo enfermo y de los hijitos necesitados...

Pero aún puede más la ilusión que el hambre, y los niños piden juguetes. Esperan confiadamente la llegada de los Magos, para pasar sus miserias sobre un caballo de cartón o exhibir los dolores en un cinematógrafo diminuto. Suelan que mientras cae la nieve, los Reyes se acercan a la ventana y van dejando maravillosas ofrendas en aquellos zapatos sucios y rotos...

He terminado de leer las líneas que me escribiera la desconocida, y me he puesto a consagraria unas frases de consuelo...

Revolvosa, alegre, ha venido hasta mí esta hija mía por quien son menos amargos mis sinsabores de escritor; la que me alienta en las indecisiones, y me ampara en las luchas, y me sonríe en los triunfos. Y con la mía, ha llegado la amada compañera, para decirme: "Admira a esa dolorosa, porque lo mismo yo que ella vive para su esposo y para sus hijos."

Admirable mujer! Yo no sé si esperarás con impaciencia el periódico que ha de servirte un instante de esperanza en tu dolor. Seguramente que sí. Acaso hasta la choza donde suspiras al lado de tu marido enfermo, cerca de niños confiados, llegarás esta prosa de amor, en respuesta a la carta con que me supiste conmover.

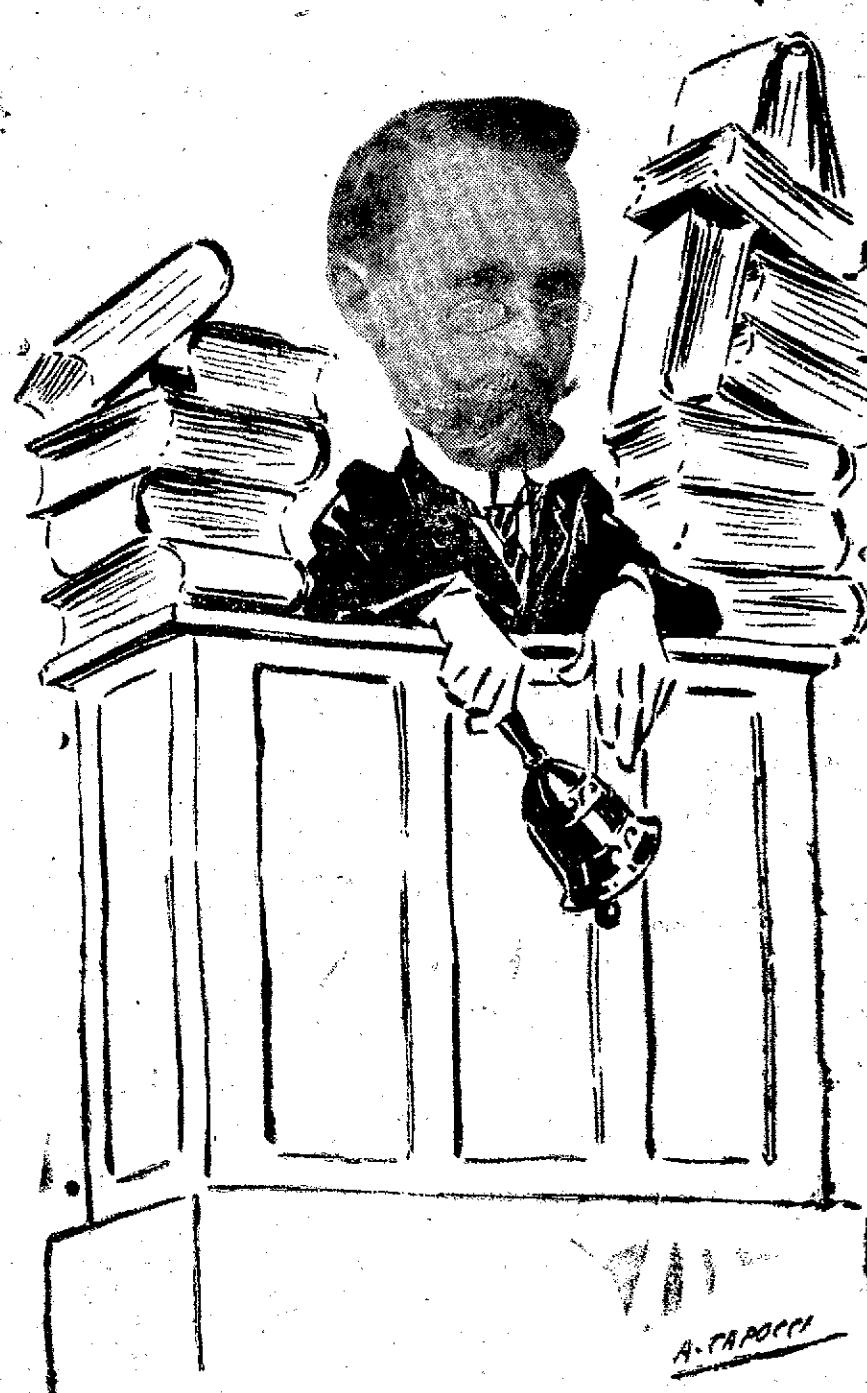
Me dices que eres cristiana y que todo lo esperas de la misericordia de Dios, no pudiste invocar título más preciado para que tus desgracias encontren eco en mis cuartillas. Y, pues, los Magos van a posarse ante la Gran pobreza, abre de par en par la puerta de tu choza, porque ellos han de ofrecerte, en nombre del Niño Humilde, incontables juguetes para los pedazos de tu corazón...

Háblales así: diles que dejan sus zapatos en espera de la ofrenda; diles que en la noche nevada, mientras la aldea duerme, en esa hora de paz solemne en que el cielo y la tierra parecen más grandes y más bellos, se detendrán, enviados por la santa caridad de Dios los tres Reyes Babilicos; y que a la mañana podrán gozar tus hijos encantados de los caballitos de cartón y confeccionar vestidines para las muñecas...

No destruyas el alcázar del ensueño, que es el más rico tesoro de la inocencia: no mates, con una frase de rebeldía, la ilusión de tus pequeños: diles que los Magos pasan; ¡pasan siempre!...

AURELIO BAY

LOS HOMBRES DEL CONCEJO



Don Manuel Martínez-Añíbarro

Si el lápiz del dibujante anduviera humórista, ha de ir la pluma con seriedad. Nos proponemos publicar los retratos de los concejales donostiarra, y al lado de ellos poner sus ideas reveladoras de planes, recogidas al vuelo en unos minutos de conversación íntima.

Empiezamos con D. Manuel Martínez Añíbarro. La edad le da este privilegio, y si a los años se suman prestigios bien logrados, nos pareció indiscutible que ocupase el primer puesto en este desfile de concejales ante el pueblo que los eligió.

También en mi programa figura lo referente a ensanches, pavimentación, abastecimiento de la vida, reorganización de los servicios públicos, oficinas municipales y propaganda en términos que, aumentando el vecindario de San Sebastián, tienda a disminuir el desequilibrio que se produce en la temporada de verano.

Merece mi estudio especial la reorganización de todo lo que se refiere a inscripción pública, delimitación de derechos y deberes de la Caja de Ahorros, la construcción de cuartel, paseo cubierto y estación de los ferrocarriles de la costa; y, por último, hay cuestiones de menos trascendencia, pero interesantes, como son: los premios y recompensas para los albergues buenas y baratas, festejos populares gratuitos, educación pública (algo desechada por cierto), inspección de rotulaciones. Toda, bajo un punto, de vista en que se armonice el perfecto funcionamiento de los servicios públicos con la mayor economía posible.

Finalmente, diré a usted que es un fenómeno digno de estudio el que se realiza en San Sebastián, en donde entrando anualmente cantidades enormes, que, sin embargo, reducido a una especie de filtro en donde todas las utilidades positivas se diseminan por los pueblos comarcas, los cuales, a su vez, convencidos del monopólio que ejercen, abusan imponiendo precios elevadísimos, sobre todo en el verano, basados en el concepto de que al forastero se le debe estorzar.

Pero el tiempo transcurre y no quiero ser pesado detallando planes. Sobre todo y ante todo pondré toda mi buena voluntad y rectitud de conciencia al servicio del pueblo.

Convencidos de que el Sr. Martínez Añíbarro será un capitular utilísimo a San Sebastián, nos despedimos de él, agradecidos a sus atenciones.

Bolsa de Bilbao

7 Enero de 1918.

ACCIONES

Banco de Bilbao, 3.000 pesetas.
Banco de Vizcaya, 1.550, 1.555, 1.580 y 1.585 pesetas.

Banco Hispano Americano, 190 por 100.

Crédito de la Unión Minera, 585 y 580 pesetas.

Norte de España, 309 pesetas.

Naviera Sota y Aznar, 3.305 pesetas.

Marítima del Nervión, 3.400 pesetas fin del corriente; 3.390 pesetas.

Marítima Unión, 3.055 pesetas fin del corriente; 3.390 pesetas.

Marítima Unión, 3.055 pesetas fin del corriente; 3.050 y 3.040 pesetas.

Naviera Vascongada, 1.640 pesetas fin del corriente; 1.630 pesetas.

Marítima Euskalduna, 325 pesetas.

Naviera Guipúzcoana, 905 y 900 pesetas fin del corriente; 890, 885 y 880 pesetas.

Cantábrica de Navegación, 105 pesetas.

Naviera Mundaca, 660 pesetas fin corriente; 645, 647, 50, 650 y 652 pesetas.

Naviera Euzkera, 575 pesetas.

Marítima Bilbao, 625 pesetas fin corriente; 615, 620, 625, 620 y 625 pesetas.

Naviera Izarra, 690, 685 y 690; 695 y 692 pesetas.

Naviera Gascuña, 510 pesetas.

Naviera Iturrí, 625 pesetas.

Argentífera de Córdoba, 57 pesetas.

Hidroeléctrica Ibérica, 1.165 pesetas.

Electra de Viesgo, 965 y 970 pesetas.

Basconia, 1.430 pesetas.

Tubos Forjados, 1.145 pesetas.

Unión Resinera Española, 410, 411, 412, 413, 414, 415 y 423 pesetas.

ENCUADERNACION

Se encuadernan libros, periódicos, revistas, talonarios, etc., etc.
SERVICIO ESMERADO
AVENIDA, núm. 3.

LA INFORMACION SPORTIVA



LA PELOTA

Mina y Tacolo ayer fué pareja contraria de Echániz y Larrañaga, sacando los delanteros de los diez cuadros, luciendo el correspondiente color, ambas parejas.

Al dar comienzo el encuentro el dinero se votó en favor del bandero rojo, color que, como decimos ostentaban Mina y Tacolo.

Se igualaron en los primeros tantos de la primera decena, durante la cual los cuatro pelotaris jugaron muy bien; pero de pronto Echániz y Larrañaga saliendo por delante, consiguieron llegar a los 50 tantos, término del partido, cuando sus contrarios solo tenían 33.

El juego que Echániz y Larrañaga hicieron, fué arrollador; obligando a que sus contrarios hicieron un mal papel.

Un segundo partido hubo, en el que Egusquiza y Aguinagalde fueron contrarios de Pasieguito y Sastain.

Reñidísimo resultó el encuentro; pues ambos bandos gran interés pusieron en ser victoriosos.

Esto lo consiguieron al fin, Pasieguito y Sastain, después de un sinnúmero de igualadas que durante el partido se registraron quienes se apuntaron los 43 tantos a los que se había concertado el partido, cuando Egusquiza y Aguinagalde tenían 43.

Aunque ninguno de los cuatro hizo mal papel, el sencillo y gran Sastain se destacó entre los demás, por su buen remonte y manera eficaz de colocar la pelota.

Están siendo muchos los partidos que este zaguero tolosano se está ganando, a pesar de que cada vez las combinaciones le son más duras de pelar.

Estamos convencidos de que éste se está haciendo pelotari completo, debido a sus buenas facultades.

Siga pues, el joven Sastain con gran buena voluntad e interés, que la Empresa descontado tenemos por sabido, que no le dejará de su mano; pues ella sabe distinguir.

Si estrena que los gastos del equipo en Barcelona, ascenderán a más de mil pesetas.

Que los comisionados seguirán interesados en la magna empresa que hágase impulsar en beneficio del apelitismo guipuzcoano, lo tenemos por descontado.

Máxime, si, como es de presumir, son seguidores en su ingresa labor, por cuya parte ejemplifican con el ideal deportivo.

s.



LOS CORREDORES EIBARRESES ARAMBERRIA Y BOLUMBURU, DESCENDIENDO LA CUENTA DEL CEMENTERIO EN LA PRUEBA DEL DOMINGO

Fot. Información

ESPECTACULOS

FRONTON MODERNO

Grandes partidas a remonte para hoy a las cuatro de la tarde.

Salsamendi y Errezaibar, (paseos), contra Berrolegui y Vega, (azotes), sacando los delanteros del norte y medie.

Se jugará con ocho pelotas de 60 gramos de peso de D. León Herreros, de San Sebastián.

PRECIOS: Pelotas, 1.ª fila, 3 pesetas.— Pelotas, 2.ª fila, 2 pesetas. Sillas de tensa numeradas, 2 pesetas. Asiento de cañada, 1 peseta. Delantero de galería, 1.ª Galería, 0.50 pesetas.

GRAN CASINO

A las cinco de la tarde y a las nueve y media de la noche, conciertos por la orquesta que dirige el maestro Larrocha.

A LAS CINCO DE LA TARDE

CONCIERTO CLASICO

Compañía cómico-dramática de Fernando Porredón.

ESTRENO DE "BILBAO, capitán de bandas", dos partes.

ESTRENO DE "BILBAO, capitán de bandas", tres partes.

ESTRENO DE "BILBAO, capitán de bandas", respectivamente titulados, "La punzada oriental", dos partes y "El misterioso embozado", dos partes.

El paso de comedia en prosa, original de don Manuel Linares Rivas, "El milagro".

A las diez de la noche, cinematógrafo en la Sala de Fiestas.

TEATRO VICTORIA EUGENIA

Compañía de ópera italiana.

Octava de ópera. A las cinco en punto.

La ópera en cuatro actos de Ricardo Wagner "Lohengrin".

PALACIO DE BELLAS ARTES

A las seis. Sesión sencilla de cine. Estreno de "Amor estival", tres partes, 1.600 metros.

A las siete y cuarto: Sesión doble de cine y vaquillas. "Cuando los egipcios se pierden...", 500 metros.

"Amor estival", tres partes, y despedida de la célebre cantante Eugenia Roca.

SALON MIRAMAR

Sesiones continuas de seis a nueve menores cuarto y una sesión a las diez.

ESTRENO DE "BILBAO, capitán de bandas", tres partes.

ESTRENO DE "BILBAO, capitán de bandas", tres partes.

ESTRENO DE "BILBAO, capitán de bandas", respectivamente titulados, "La punzada oriental", dos partes y "El misterioso embozado", dos partes.