

## ECOS MUNDANOS:

Cuando duermen víspera la gente sale de casa sin temor al frío.

—Y las mochilas no llevan sus cargas ocultas por las pieles de abrigo. Se las puede ver al rostro.

—Así, de gusto. Acabo de hablar con una amiga mía para pedirle detalles de lo que en el momento paga.

—¿Qué es esa amiga tuya? porque tu bienes fuertes.

—Es verdad. Tengo rubias en las que el pelo se encrespa con reflejos de oro; las tengo morenas, que tienen negritas de sábado en los ojos y en el cabello; las tengo triguinas de marrón, negras; las tengo negras y señoritas como damas de la Corte de Luis XIV...

—Pero, hasta de lo desfilaron las señoras en el bello sexo. Dime con quién hablaste.

—Pues con una agitadora, que pareceja "Carmon" de la novela de Merlín; su nombre, que dice; sus ojos, todo juicio.

—Te ha dicho algo de nuevo?

—Nada. Yo creí que ella me diría noticias de una noche de sociedad llevada ayer tarde, pero como no existió, no pudo darme algo alguno.

—Soy tantas las que me han preguntado a qué muchacha te referías en tus notas de ayer.

—Pues ya te dije: no hay que ser muy tonta para caer en la cuenta.

—No querías dormir, según decías más?

—Ninguno; con lo dicho hasta en cambio he tenido otros amores llevados muy en secreto pero que pronto se harán públicos y terminarán en la vicería.

—¡Ah!

—Pues un joven laborioso y modesto, que sigue los pasos ejemplares de su padre.

—Y ella?

—Una hermosa muchacha que habita en la parte vieja de la ciudad.

—No me digas más; ya suspiro ver muy favorecida en San Vicente.

—La misma.

—◆◆◆

—En su viaje de boda se encuentra en nuestra ciudad, nuestro querido amigo don José Alfonso, acompañado de su bella y elegante esposa.

—Ha sido pedida la mano de la bella y distinguida señorita Juliana Larrainzar, prima nuestra particular amiga, el distinguido joven don Pedro Gómez.

La boda se celebrará durante el próximo mes de Febrero.

Recibida por antiguo maestro más sincera enhorabuena.

—Se ha encargado enfermera de cuido, en Puerto, la señora condesa de Valencia de Juan, esposa del exministro señor Serna.

—Víctima de rápida y cruel enfermedad falleció anteayer en Pamplona el ilustre oficial de 1.º de Ingenieros don Manuel Pina Altagracia, que en el relativo poco tiempo que allí vivió supo expatriar grandes afectos y sencillas simpafías.

—Los enterramientos convocados de la grava extenuada que ha padecido en Pamplona el industrista don Mariano Baquedano.

—Ha llegado a la Corte Milán, Tellería, esposo del embajador de Francia en Madrid.

—El conde de Pioz de Concha ha experimentado nueva mejoría en su dolencia.

—Se ha marchado a Bilbao el señor de La Torre.

—Ha regresado de la capital de Vizcaya el ilustre maestro de Ingenieros don Francisco Achañabide, acompañado de su bella esposa e hijos.

—Ha sido concejal Real cargo de sucesión en el título de condesa del Peñón de la Vega a favor de doña Matilde Ruiz Saldana y Alarcón, marquesa de Gómez.

—Está pasando una temporadita en Madrid doña Guadalupe de Pablo, viuda de Barcia.

—En Barcelona se hallan enfermos, pero ya muy mejorados, el conde de San Pedro de Ruislada y su hermano el vizconde de Güell.

—Salio para Oviedo, después de pasar unas días al lado de sus hermanos los señores de Cafranga, el joven ingeniero de Minas don José León de Izquierdo, que regresa de New-York.

**Vizcaya**

(Por teléfono) Bilbao 7 (10 n.)

**LOS CARBONEROS**

Una Comisión de carboneros de la villa ha visitado al gobernador civil para denunciarle que mientras ellos no pueden surtir al público del carbón necesario para los usos domésticos, hay otros almacenistas que tienen grandes cantidades almacenadas y guardadas en depósitos y almacenes.

El gobernador pidió a los comisionados nombres y sitios donde están instalados los depósitos para incautarse del carbón, con arreglo a reciente Real orden; así se lo prometieron y mañana volverán al Gobierno civil para llevar la denuncia.

**LOS TRANSPORTES**

**POR LA ROBLA**

No ha sido en balde la campaña llevada a cabo por la Compañía del ferrocarril de La Robla y los mineros carboneros de la misma.

Más de un mes han venido batallando por que estableciera en Bilbao su residencia oficial el ingeniero señor Rebollo, delegado del ministro de Fomento para el arreglo de los transportes de La Robla y al fin dicho señor se ha instalado en nuestra villa.

Según parece, el señor Rebollo tiene hecho un estudio que ha de normalizar el transporte de carbón.

**LA TASA DEL PAN**

El gobernador de la provincia ha recibido un telegrama del comisa-

rio general de Subsistencias en el que le dice que, vigente la R. O. de Hacienda del 11 de Diciembre de 1916, n que se fija en 36 pesetas el precio de los 100 kilos de pan en los centros productores, y que los trigos no admiten sino un sobreprecio de 9 a 11 pesetas, y que se deben ajustar los tipos en las transacciones en cada provincia a los precios indicados y de no conseguir que los compradores normalicen el mercado con arreglo a esa disposición que se proceda rápidamente a iniciar los expedientes de incautación a que haya lugar conforme a la Ley de Subsistencias y Reglamento de la misma.

**VIAJE SUSPENDIDO**

Ha suspendido su viaje a Madrid la Comisión de la Diputación vizcaína que pensaba salir esta tarde.

Aunque no se ha dicho la causa de la suspensión, se supone obedecer al estado actual de los asuntos públicos en España.

**PARA EL CONGRESO JURIDICO**

La Comisión Provincial, en sesión de hoy ha designado al distinguido letrado y decano del Ilustre Colegio de Bilbao, don Aureliano Galarza, y al secretario de la Diputación señor Esteche, para que asistan al Congreso Jurídico próximo a inaugurar sus tareas en Barcelona y organizado por la Academia de Jurisprudencia de la capital catalana.

Los señores Galarza y Esteche saldrán mañana para Barcelona.

**ASOCIACION DE ARTISTAS VASCOS**

Esta tarde, a las seis, se ha inaugurado en el Salón de Artistas Vascos la Exposición de los artistas Valentín y Ramón de Zubiaurre.

Presentan una serie de cuadros importante en número y calidad, que seguramente despertarán gran interés entre el público bilbaíno, conforme visite la Exposición.

Los críticos de arte hacen grandes elogios de los notables artistas.

**GRAN CASINO**

**"MI TIA RAMONA"**

La comedia bufa de Paul Gavault, adaptada por el Sr. Cadenas a la escena española con el título que precede a estas líneas, es sobradamente conocida para que nos entretenamos ahora en comentarla, tanto más cuanto que el poco espacio de que disponemos nos fuerza a ser concisos.

Diremos, pues, únicamente que la graciosa pieza hizo pasar un rato muy divertido a los espectadores, que en tan crecido número como siempre asistió a la representación.

En esta se distinguieron, con el señor Porredón, las principales artistas de la noche, el industrista don Mariano Baquedano.

—Ha llegado a la Corte Milán, Tellería, esposo del embajador de Francia en Madrid.

—El conde de Pioz de Concha ha experimentado nueva mejoría en su dolencia.

—Se ha cumplido regaladamente.

—Ha marchado a Bilbao el señor de La Torre.

—Ha regresado de la capital de Vizcaya el ilustre maestro de Ingenieros don Francisco Achañabide, acompañado de su bella y elegante esposa.

—Y ella?

—Una hermosa muchacha que habita en la parte vieja de la ciudad.

—No me digas más; ya suspiro ver muy favorecida en San Vicente.

—La misma.

—◆◆◆

—En su viaje de boda se encuentra en nuestra ciudad, nuestro querido amigo don José Alfonso, acompañado de su bella y elegante esposa.

—Pues ya te dije: no hay que ser muy tonta para caer en la cuenta.

—No querías dormir, según decías más?

—Ninguno; con lo dicho hasta en cambio he tenido otros amores llevados muy en secreto pero que pronto se harán públicos y terminarán en la vicería.

—¡Ah!

—Pues un joven laborioso y modesto, que sigue los pasos ejemplares de su padre.

—Y ella?

—Una hermosa muchacha que habita en la parte vieja de la ciudad.

—No me digas más; ya suspiro ver muy favorecida en San Vicente.

—La misma.

—◆◆◆

—En su viaje de boda se encuentra en nuestra ciudad, nuestro querido amigo don José Alfonso, acompañado de su bella y elegante esposa.

—Pues ya te dije: no hay que ser muy tonta para caer en la cuenta.

—No querías dormir, según decías más?

—Ninguno; con lo dicho hasta en cambio he tenido otros amores llevados muy en secreto pero que pronto se harán públicos y terminarán en la vicería.

—¡Ah!

—Pues un joven laborioso y modesto, que sigue los pasos ejemplares de su padre.

—Y ella?

—Una hermosa muchacha que habita en la parte vieja de la ciudad.

—No me digas más; ya suspiro ver muy favorecida en San Vicente.

—La misma.

—◆◆◆

—En su viaje de boda se encuentra en nuestra ciudad, nuestro querido amigo don José Alfonso, acompañado de su bella y elegante esposa.

—Pues ya te dije: no hay que ser muy tonta para caer en la cuenta.

—No querías dormir, según decías más?

—Ninguno; con lo dicho hasta en cambio he tenido otros amores llevados muy en secreto pero que pronto se harán públicos y terminarán en la vicería.

—¡Ah!

—Pues un joven laborioso y modesto, que sigue los pasos ejemplares de su padre.

—Y ella?

—Una hermosa muchacha que habita en la parte vieja de la ciudad.

—No me digas más; ya suspiro ver muy favorecida en San Vicente.

—La misma.

—◆◆◆

—En su viaje de boda se encuentra en nuestra ciudad, nuestro querido amigo don José Alfonso, acompañado de su bella y elegante esposa.

—Pues ya te dije: no hay que ser muy tonta para caer en la cuenta.

—No querías dormir, según decías más?

—Ninguno; con lo dicho hasta en cambio he tenido otros amores llevados muy en secreto pero que pronto se harán públicos y terminarán en la vicería.

—¡Ah!

—Pues un joven laborioso y modesto, que sigue los pasos ejemplares de su padre.

—Y ella?

—Una hermosa muchacha que habita en la parte vieja de la ciudad.

—No me digas más; ya suspiro ver muy favorecida en San Vicente.

—La misma.

—◆◆◆

—En su viaje de boda se encuentra en nuestra ciudad, nuestro querido amigo don José Alfonso, acompañado de su bella y elegante esposa.

—Pues ya te dije: no hay que ser muy tonta para caer en la cuenta.

—No querías dormir, según decías más?

—Ninguno; con lo dicho hasta en cambio he tenido otros amores llevados muy en secreto pero que pronto se harán públicos y terminarán en la vicería.

—¡Ah!

—Pues un joven laborioso y modesto, que sigue los pasos ejemplares de su padre.

—Y ella?

—Una hermosa muchacha que habita en la parte vieja de la ciudad.

—No me digas más; ya suspiro ver muy favorecida en San Vicente.

—La misma.

—◆◆◆

—En su viaje de boda se encuentra en nuestra ciudad, nuestro querido amigo don José Alfonso, acompañado de su bella y elegante esposa.

—Pues ya te dije: no hay que ser muy tonta para caer en la cuenta.

—No querías dormir, según decías más?

—Ninguno; con lo dicho hasta en cambio he tenido otros amores llevados muy en secreto pero que pronto se harán públicos y terminarán en la vicería.

—¡Ah!

—Pues un joven labor