

11 DE ENERO

PAGINA 5

## EL ORFEON DONOSTIARRA

## Proyectos y aspiraciones

Hemos querido informarnos sobre el desarrollo y actividades de nuestro querido Orfeón, entidad eminentemente popular, cuya vida siempre ha interesado e interesa actualmente al pueblo donostiarra.

A raíz de la muerte de Etnaola, a quien a pesar de ser el tercer director que tuvo la masa, ha de atribuirse toda la gloria, que es mucha, alcanzada por el Orfeón, se temió que la masa no podría resistir tan duro golpe.

Pero, como el Cid, también Etnaola gana batallas después de muerto. Y las gana, precisamente, porque las preparó en vida. Era tan firme la base sobre la que el Orfeón se asentó, que éste ha podido capear el temporal que supone la muerte de su creador.

Ha pasado el Orfeón el peor momento de su existencia. Era lógico que la desaparición del maestro fuera causa de que sus incondicionales se retiraran de las rudas tareas orfeónicas. Y este ha sido precisamente, el grave peligro que nuestra masa ha sabido remontar, conjurándolo.

Pero no ha parado ahí la vitalidad demostrada por el Orfeón, sino que el prestigio de esta masa fue rodeado por los treinta años de trabajo de su Director, ha hecho que nuevos elementos hayan nutrido sus filas. Juventud optimista se ha alistado en nuestra masa, cien veces laureada. Y tengase en cuenta que la juventud de hoy, quizás no posea el tesón que los veteranos derrocharon en todo tiempo, pero en cambio, consecuencia lógica de los medios de enseñanza que hoy abundan, traen conocimientos más profundos de la música, y hace que sea más fácil la labor de preparación de conciertos.

De manera que puede decirse, y lo decimos con júbilo, que el Orfeón Donostiarra sigue con firmeza el camino de los triunfos gloriosos que conquistara para nuestra ciudad, el Ilustre Maestro Etnaola.

Sabemos que a los actuales dirigentes de nuestra masa coral, anima un fuerte espíritu donostiarra, y quieren que el pueblo entero vuelva a ser tan amante de su Orfeón, como en los años de luchas y concursos.

Y para ello, ha iniciado un programa cultural-recreativo que lo viene desarrollando en estos meses del invierno, con el que trata de premiar el apoyo que sus socios le proporcionan, a la vez que desperta en los donostiarras el deseo de pasar de meros admiradores a eficaces colaboradores del Orfeón.

Nosotros encontramos acertada esta orientación. El Orfeón tiene suficientes energías para, sin descuidar el estudio de nuevas obras corales, y el cultivo de la música grande, de conjunto, destinar su tiempo a la organización de festivales en obsequio de sus socios.

Conferencias, conciertos del Orfeón, de solistas, de concertistas, poniendo la nota humorística en las fiestas de Navidad, y Pasadas... son los actos que la diligente Junta Directiva organiza.

Es preciso que el pueblo donostiarra se dé perfecta cuenta de que hay que nutrir las filas de cantantes y de socios.

Hay que llegar a la cifra de MIL SOCIOS PROTECTORES, nos dicen, y nosotros por nuestra cuenta añadimos que, en efecto, nos debemos de sonrojar los donostiarras de que se nos pueda tachar de mezquinos para colaborar en la gran obra que lleva a efecto nuestra popular entidad coral.

También el Orfeón Donostiarra, como el Orfeón Catalá, otra gloria nacional, se la-

menta de que la clase adinerada no se acuerda de ella.

La clase media es la que proporciona el mayor número de cantantes, y se podrían hacer maravillas si deseando prejuicios sin justificación, la clase alta de la sociedad, en particular las señoritas, se decidiesen a laborar por el arte musical inscribiéndose en las filas de nuestro Orfeón.

De proyectos mucho y bueno se nos ha hablado. El más inmediato es el de la gran misa que se prepara con motivo de la festividad de nuestro Patrón.

Ajustándose a los acuerdos tomados en el último Congreso de Música Sacra, celebrado en Vitoria, el Orfeón Donostiarra en colaboración con la Orquesta Sinfónica Donostiarra, prepara la solemnisima misa de Réjice, con coro popular.

No cabe duda de que este acto revestirá un esplendor extraordinario.

Se trata de formar un nutridísimo coro popular, que en la nave central representará al pueblo, y en brillante diálogo con la Orquesta y Orfeón, producirá intensa emoción en los que tengan la fortuna de asistir a dicha Misa.

Para el verano cuenta con proposiciones de Burdeos, para dar unos conciertos, que están en estudio de la Directiva, amén de la organización de grandes festivales de música al estilo de los que se organizaban en otros tiempos en el Gran Casino.

Muchas cosas más nos tienen dichas, pero las dejamos satisfechos de saber que el Orfeón Donostiarra, quiere honrar la memoria de su ilustre creador, Etnaola, manteniéndose en el nivel artístico que aquél le elevó.

G. G.

## EN LA PARROQUIA DE SAN IGNACIO

## Triduo de la Sagrada Familia

La Pía Asociación de la Sagrada Familia está de enhorabuena por el entusiasmo que ha despertado su erección y los cultos que celebra en honor de sus Patrones.

El tema del segundo sermón a cargo del Dr. D. Eugenio Beitia ha constituido un verdadero éxito; el problema de la educación familiar ha sido tratado con eloquencia y claridad, el orador entra de lleno en el tema, definiendo la obra de la educación, que consiste en desarrollar al hombre física e intelectual y moralmente en orden a su felicidad terrena y eterna, hace un recuento de los valores de la vida para fijar el papel de los padres de familia frente a los verdaderos derechos del niño, que no pueden ir contra los derechos de Dios; demuestra la necesidad de la intervención del padre en la educación, el fin a que debe tender según San Pablo, que es a la formación de Cristo en sus corazones, e indica, glosando unas palabras de Pío XI que el medio principal de que disponen los padres es la hermosa labor del ejemplo.

Termina notando que si la educación ha de ser eficaz, es necesario que toda la sociedad coopere a esta obra, cada cual desde su puesto, no siendo ocasión de ruina espiritual en los educandos, sino empleando cada uno sus fuerzas en ayudar a levantar a sus semejantes y no en ayudarlos a caer o dejarlos abandonados.



EL NIÑO

## José Lorenzo Irurzun Chacón

Subió al Cielo, ayer, a las cinco y media de la tarde

Sus affligidos padres, don Joaquín y doña Bonifacia; abuelos paternos, don Juan y doña Balbina; abuelo materno, don Lorenzo; tíos y demás parientes,

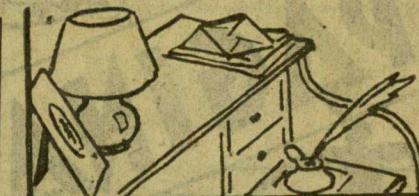
Sumisos a la voluntad de Dios, besando su mano misericordiosa humilde y amorosamente, se asocian a la Iglesia en oraciones y cánticos de alabanza.

TOLOSA, 10 de Enero de 1930.

## LA CONSTANCIA

## Contra los estudiantes agitadores en Rumania

Bucarest — El ministro de Instrucción pública ha dirigido una circular a todas las Universidades, invitándoles a los rectores a eliminar de las aulas a todos los agitadores. La circular dice que el Gobierno tomará medidas energicas a fin de evitar cualquier manifestación susceptible de perturbar el orden. El ministro de Cultos, ha dirigido a los metropolitanos y obispados una circular diciendo que ciertos sacerdotes forman parte de Sociedades que protegen la violencia contra cierta categoría de ciudadanos y que no tolerará en modo alguno la existencia de estas Sociedades.



## VIAJES

Vinieron a San Sebastián, de Vitoria, la condesa de Peñaflorida y sus hijas.

—Del mismo punto, Pura Velasco e Isabel Verástegui.

—Salieron para Valladolid los estudiantes José Antonio Urrestarazu y Martín Ba

rrera.

—Volvieron de Pamplona don Juan Ma

sip Vidal y don Francisco Herme Palacios.

—Pasaron a Bilbao: De la corte don Ricardo Gil.

—Don Francisco Alñor.

—De Santander, don Gregorio Alfaro.

—De Vitoria, don José Manuel Quiroga.

—De Pamplona, doña Ramona Urrestarazu, viuda de Rodríguez y su nieto José Ma

rfa.

—Regresaron a Vitoria: De Bilbao, el ingeniero de la "A. E. G." don Carlos Lorenz

—El señor Bolívar.

—De Lárrache, el capitán de Intervenciones, señor Fontanar.

—De Alsasua, don Felipe García Fresca.

—De Bilbao, la distinguida señora Julieta Aniel Quiroga.

—Se encuentran en Pamplona procedentes: De Madrid, el ingeniero don Jacobo Guijarro.

—De Hernani, el farmacéutico don José Ordóñez.

—De la corte, el abogado don Luis La

mana.

—De Zúdare, don Claudio Zúdare con su distinguida señora.

—Se trasladaron: De Bilbao a Barcelona, don José Bosch.

—De Baquio a Bilbao, don Anastasio Olascoaga.

—De Valencia, don Julio Ramos.

—De Vitoria a Zaragoza, los señores de Augustin (don Martín).

—A Madrid, don Valentín Saenz de Santamaría con su distinguida familia.

—De Pamplona a Zaragoza, don Miguel Calvo.

—A bilbao, la señora Maruja Iturrealde.

A la corte, el contratista don José Egui

noa.

## ANGELITO AL CIELO

El viernes a las cinco y media de la tarde subió al Cielo el niño José Lorenzo Irurzun Chacón, primer hijo de los esposos Irurzun-Chacón, que ha fallecido a los dos días de su nacimiento.

Acompañamos en su natural sentimiento a los resignados padres y abuelos fervorosos católicos y amigos nuestros.

## REGISTRO CIVIL

## NACIMIENTOS

Josefa Saez Gutierrez.  
Pedro Majón Domene.

Felicitas Yurramendi Aurquia.

## DEFUNCIONES

Higinia Crespo Albor.

Salustiana Sagastume Arrieta.

## BOLETIN METEOROLÓGICO

Tiempo probable en Guipúzcoa y el Golfo de Vizcaya, durante la tarde de hoy y la mañana del 11:

Viento del primer cuadrante, flojo o moderado. Cielo nuboso, bruma y alguna lluvia. Marejadilla.

## DOPORTO.

## DRAMA MISIONAL EN EUSKERA

## En Koruko Andre María'ren ikastetxea

Hoy domingo, día 11, a las cuatro y media de la tarde se representará en las Escuelas Vascas, el drama misional "Chao".

El cuadro artístico de las Escuelas Vascas viene ensayando con verdadero ahínco tan emocionante obra lírico-musical. Los pequeños actores os demostrarán ser artistas de excepcionales cualidades. Hay que ver cómo trabajan los simpáticos "umechus" de nuestras escuelas vascas! Se podía dar una larga caminata, solo por verlos. El local es algo reducido, así que apresúrense los buenos, los amantes de las misiones, los que piensan que hacen algo por el euskera...

Pasen a recoger las entradas a las mismas Escuelas (Campanario, 2, teléfono 14.626).

No es dinero, sino una limosna lo que se pide para aliviar la desgraciada vida de los niños infieles...

Hoy todos a las cinco y media a las Escuelas Vascas.

Agencia General de Seguros  
Marítimos, Incendios, Vida  
**Heliodoro Zatarain**

Calle Mayor 12, 1º

BAN SEBASTIAN

	PESETAS
CAJA Y BANCOS :	
Caja y Banco de España .....	66.254.265'12
Moneda y Billetes extranjeros (valor efectivo al cambio del dia)	560.631'34
Bancos y banqueros.....	17.189.422'81
	82.604.369'27
CARTERA :	
Efectos de comercio hasta 90 días .....	61.934.316'12
Efectos de comercio a mayor plazo (condicionales) .....	128.032,72
	178.728.661'98
TITULOS :	
Fondos públicos .....	176.198.917'31
Valores de Empresas de Ferrocarriles, Tranvías, Electricidad y otras:	416.889.928,13
Obligaciones: 65.329.892'51	
Acciones: 110.769.024'89	
	176.198.917'31
CREDITOS :	
Deudores con garantía prenda ria .....	57.689.832'90
Deudores a plazo .....	89.064.667'99
Deudores en moneda extranjera (valor efectivo al cambio del dia) .....	45.163.319'74
	191.917.820'63
Deudores por aceptaciones y avales .....	14.366.635,85
Inmuebles .....	16.3 2.2 8'94
Mobiliario e instalación .....	1'00
Accionistas .....	40.00.000'00
Acciones .....	31.956.315'85
Cuentas de orden .....	3.709.350'53
Cuentas diversas .....	417.487 34
Cupones y amortizaciones al cobro .....	
Gastos generales .....	
Interés de cuentas corrientes, caña de ahorro e imposición .....	798.404.117'54
Dividendo activo a cuenta .....	
Valor nominal : Depositos .....	1.308.6 3.242'20
	2.107.07.359,74
	TOTAL.....
	PESETAS
Capital.....	100.000.000'00
Fondos de reserva.....	50.000.000'00
	81.993.281'64
ACREEDORE	