

Digno de conocerse

Hermosa institución benéfica

En el paseo de Ategorrieta, existe una villa con su parque delicioso de sombra y arbolada, que no puede menos de atraer las miradas del que por ante sus verjas pasa y lleno de admiración, no puede contener una frase como de envidia; y pregunta al momento ¿de quién es este pequeño paraíso?... Cómo se llama este edén?... Cuántas veces, caro lector, te habrá pasado esto en tus paseos por ese lado de la ciudad! Cuántas veces te habrás preguntado al pasar, por la que fué *cervecería* y te habrás dicho: quién es el dueño de este edificio y de este parque tan frondoso!...

Pues yo te contestaré al momento —Sobre la puerta de la verja, está clavado este rótulo— *Villa María Inmaculada*. Ya sabes cómo se llama ese que te parece un pequeño cielo. De quién es?... quién es su dueño?... admírate, pero créeme; no es uno sólo el dueño de la finca, sin muchos o mejor muchas pues mujeres son las que disfrutan de tanto encanto; y esas dueñas o poseedoras, tampoco son, te advierto, señoras multimillonarias, sino que son... *unas pobres sirvientas*: así; *unas criadas*. Ellas son las reinas y señoras de la finca de tantos encantos y que tanta admiración produce a cuantos pasan ante ella. Tal vez me objetes diciéndome, que son *unas religiosas* las que la adquirieron; más para qué y para quién lo adquirieron?... si no lo sabes, te diré que para las sirvientas; pues siendo la misión de esas religiosas acoger, educar y colocar a las criadas, lo primero que buscan para ellas, es buena casa, para hospedárlas *"gratis"* mientras están sin colocación, y buen jardín, para solaz de éstas y del encanto sin número que acuden los domingos y días festivos aprovechando el asueto que les corresponde: por eso puedo decir, que de ellas es la casa, pues la habitan; y de ellas el parque, pues siempre están sus puertas abiertas; y en él saltan y juegan y tienen sus fiestecitas; y sus refrescos y sus meriendas y sus tómbolas.

Dejando todas estas diversiones que les ofrecen la caridad *maternal* de las religiosas sin reseñarlas, pues sería interminable, no puedo menos de decir algo, de la última celebrada el último domingo y que fué toda ella llena de encantos. Se trataba nada menos que de un festival vasco: netamente vasco. Cuando pasé por delante del jardín ese día, como acostumbro hacerlo muy amenuado, encontré todo él lleno de guirnaldas y banderas que le daban un aspecto fantástico; pregunté a la amable Hermana portera qué fiesta se celebraba y me contestó que un baile típico vasco: y así fué; pues al poco de entrar invitado amablemente por las religiosas, colocaron en el centro del jardín un palo elevado lleno de cintas, y dió comienzo el llamado juego de cintas: Doce jovencitas, vestidas de *nescachas*, se hacen con los extremos de las cintas y empieza al son del chistu y del tambor, la danza, tan preciosa por su ritmo, por sus movimientos, como por los vistosos y castizos trajes con que iban ataviadas las *nescachapolitas* y en fin por el cuadro de conjunto que formaba: Tras del juego de cintas, surgieron otras danzas, todas ellas llenas del sabor de nuestra tierra vasca; terminándose con un mimado *"chun chun"* en que tomaron parte casi todas las colegialas, como creo se llama a las sirvientas en ese dulce refugio: Aparte de esto abundaban los refrescos: pastas, bocadillos, sidras, etcétera, con que las buenas religiosas las obsequiaban a todas.

Cómo no estar contentas allí?... Pregunto a la Reverenda Madre Superiora, amable; tan amable como santa. ¿Viene a gusto?... Algo las cuesta pasar por tanto barullo, sobre todo con motivo de las corridas; pero luego... mire sus rostros: Efectivamente; miro a los rostros de todas ellas, y todas con la risa sincera y franca en sus labios, sus ojos despidiendo rayos de felicidad; la que llena sus pechos; sus voces alegres cantando o gritando formando regocijante algarabía cual la que forman los pájaros de nuestros campos en los amaneceres estivales. En fin que viéndolas hablar, cantar, jugar, saltar, alborotar y beber limón helado y engullirse bocadillos y chupar golosinas y tragarse basos de *"sagardua"*, no pude menos de decirme y decir a la dignísima Madre Superiora:

Ciertamente, están en su cielo. Las pobres pasan ocho o quince días encerradas: trabajando sin reposo, sin expansión; ¿qué extraño es que se crean en el cielo al verse rodeadas de tantos mimos y en medio de tantos atractivos? de tantas madres?...

Está tan malo el mundo; nos dice la religiosa!... Hay tantos incentivos para el mal! Son tantos los anzuelos dorados que hallan tendidos tan pronto como salen de sus casas!... No hay más remedio que pro-

porcionárlas aquí también atractivos; y esta es nuestra preocupación; saber qué es lo que más les agrada, cueste lo que cueste siempre que sea, es natural, inocente, para proporcionárselo. Quisiéramos darnos mañana, mucha maña, para que todas las muchachas de San Sebastián hallaran en esta casa y en este jardín, alegría y contento tal, que a todas atrajera y ninguna se fuera a buscar diversiones por ahí: ¿qué se yo por dónde!...

Aquí tienen su pequeña función religiosa, con plática siempre amena; pues tienen también, aunque ellas a veces parecen lo olvidan, un alma que salvar; y después, o fiestas en el jardín, en verano; o comedias en el salón que se tiene como teatro. Cuánto daríamos acaba diciéndome la Reverenda Madre, por dar gusto a todas y por tenerlas a todas contentas y por poder acrecentar el número de colegialas!....

Ese es el afán de estas religiosas, amado lector: ángeles de caridad de quince años se acuerda nadie; trabajan por todos los medios y maneras posibles por extender su caridad y su solicitud, a todo ese ejército numeroso de sirvientas que tanto necesitan de cariño y solicitud.

Buena maña se dan para ello; pues el número crecido que vi en el jardín, la alegría de sus rostros, y su alegre corretear y brincar, me dió a entender, han sabido hallar el secreto de tener contentas a tantas jóvenes, apartándolas de tantas falsas alegrías como las ofrece el mundo.

Y al ver de nuevo el conjunto total no pude menos de hacerme esta reflexión: ¡Cuánta diferencia entre estas jóvenes y las otras, es decir; entre estas sirvientas que vi en el colegio y tantas otras que veo apelotonadas en los tranvías: estrujadas en sus plataformas por mozalbete descarados: sueltas en tantos recintos donde se entregan a ese baile, que en lugar de descansarlas de las fatigas del trabajo de la semana, las acaba de rendir; oyendo palabras soeces, escuchando y tal vez tomando parte en conversaciones nada edificantes; y volviendo a sus casas con el cuerpo tronzado y con el alma ¡ay! muchas veces también tronzada y muerta!!!

Estas que vieron mis ojos en el jardín de Villa María Inmaculada, llegan gozosas, se divierten honestamente la "mar" como me contestó una de ellas al preguntarla si se había distraído, y luego vuelven alegres a sus casas con la alegría de quien en nada ha faltado a la ley de Dios y al dictado de su conciencia. Esta es la verdadera alegría.

Y para terminar; no puedo menos de felicitar a tan santa Comunidad por su celo y caridad en favor de esas pobres muchachas, y a ellas también las felicito, pues sin ofender a nadie, se saben divertir más que otras muchas que no han dado con ese nido de felicidad.

UN PASEANTE.

De Azcoitia**LAS FIESTAS**

Terminadas ya las fiestas patronales por este año, para cumplir nuestra obligación reportero vamos a condensar en unas líneas todo cuanto de saliente ha tenido lugar estos tres días.

Día 14:

A las nueve de la noche solemnísima Salve en la iglesia parroquial cantando el Orfeón Azcoitina la de I. Busca. A continuación la capilla de la parroquia cantó magistralmente el Ave María de Eslava.

Terminada la Salve, los dulzaineros hicieron una cale-jira animando mucho a la gente.

Día 15:

Este día todo el vecindario se despertó a las dianas con que nos obsequiaron los campaneros, dulzaineros y tamborileros, acudiendo en masa a la Sagrada Mesa a ofrecer a la Virgen Santísima la primera fiesta en su día.

A eso de las nueve llegó la Banda Municipal de Eibar, haciendo su entrada en el pueblo al son de un airoso pasacalle, acompañando acto seguido a la Corporación Municipal en la procesión que a la antigua usanza, tuvo lugar por el Paseo de la Alameda.

A las diez solemne misa mayor cantándose a coro y pueblo la gran misa de Licinio R. Ocupó la sagrada cátedra el virtuoso jesuita P. Echeverría quien predicó un hermoso sermón acerca de la Virgen Santísima en el misterio de su Asunción a los cielos.

Después de la misa, la Banda de Eibar tocó un selecto concierto en los arcos de la plaza, siendo justamente muy aplaudida.

Por la tarde, a las cuatro, se jugó en el frontón un partido de pelota entre Chiquito de Azcoitia y Chortena contra Ansola y Urcelay.

Vencieron con relativa facilidad los pri-

meros, que dejaron a sus rivales en 11 tantos para 22.

Terminado el partido, se corrió en la plaza una carrera de andarines para jóvenes menores de 16 años ganándola Shanti Echániz, según anunciamos en los deportes de este diario.

De seis a ocho y, de nueve a once, la Banda de Eibar, los dulzaineros y el tamboril alternaron tocando bailables vascos, quemándose en los intervalos vistosas colecciones de fuegos artificiales.

Día 16:

A las seis, Diana por los gaiteros.

A las ocho, idem por la Banda.

A las nueve y media, tradicional procesión de San Roque asistiendo el Ayuntamiento en Corporación y la Banda.

A continuación misa mayor, cantándose por la capilla la grandiosa misa VI de O. Ravanello.

Después de la misa se corrió el «cross-Country» cuyo resultado ya conocen nuestros lectores, venciendo Irozabares de Veraguas.

A continuación la Banda de Eibar tocó en la Plaza Nueva un selecto concierto consistente en:

1 Camino de Rosas (P. D.)

2 La Rubia del Fard-Waest.

3 Entre flores.

4 Bailables de Capelia.

5 Julito (P. D.)

Todas las piezas fueron largamente ovacionadas por la multitud allí reunida y al final una cerrada ovación premió la labor de los músicos de Eibar.

Por la tarde a las cuatro partido de pelota entre Artamendi II contra Sustarra (padre) y Pequeño de Azcoitia.

Estos no le dejaron ni respirar al contrario dejándole en 6 tantos.

Por la tarde, hubo carrera ciclista infantil muy entretenida triunfando L. Larrañaga.

A la tarde y noche igual romería que el día anterior, terminada la cual, la Banda de Eibar se marchó a su pueblo siendo despedida muy cariñosamente.

Día 17:

Todo lo saliente de este día fué la carrera ciclista y el partido de fútbol entre la selección Mollarri-Iraurgui contra la Unión Deportiva Eibarresa.

No hay necesidad de comentar estos espectáculos deportivos, ya que ayer se publicó amplia crónica de los mismos. Sólo diremos que la carrera ciclista la ganó el irunés Montero y el fútbol la Unión Deportiva Eibarresa.

Y sin otra cosa digna de contar terminaron las fiestas este año, que, gracias a Dios, han transcurrido pacíficamente y sin ningún incidente desagradable.

El Corresponsal.

Azcoitia, 19-VIII-1924.

Notas de la Alcaldía**CUMPLIMENTANDO**

El alcalde señor Prado estuvo ayer por la mañana en el Gobierno civil con objeto de cumplimentar al subsecretario de Gobernación general Matínez Anido.

PARA EL CIRCUITO AUTOMOVILISTA

Al recibir a mediodía el señor Prado a los periodistas les manifestó que le habían visitado varios dueños de hoteles, quienes fueron a entregar las cantidades que habían prometido para contribuir a los gastos que ha de originar la celebración del circuito automovilista.

PRUEBAS DE UN EXTINTOR

Ayer por la tarde, asistió el señor Prado a las pruebas de un extintor de incendios, que se celebraban en el parque de bomberos de la Brecha.

Dr. C. de IRIGOYEN

Miembro de varias Academias de Medicina y Sociedades científicas de España, Francia, Bélgica, Inglaterra, etc.

Método nuevo y original de tratamiento de enfermos cónicos (Superbioflaxia) según la fórmula individual de vitalidad y resistencia: anemia, tuberculosis, obesidad, artritis, reumatismo, sufrimientos de estómago, corazón y riñón, neurastenia y ataques nerviosos, enfermedades propias de la mujer, asma, neuralgias, etc.

Electricidad, Rayos X, Microscopio,

PRIM 49. SAN SEBASTIAN.

Movimiento del Puerto

Durante el día de ayer no se registró en el puerto ninguna entrada ni salida.

MAREAS PARA HOY

Pleamar: 7'53 mañana y 8'14 noche.

ALCOHOL DE QUEMAR

"EL LEON"
JOSE GROS. :: SAN SEBASTIAN.

De Aya

Otra pluma mejor cortada que la mía debía de aparecer para dar exacto cumplimiento al público de los acontecimientos ocurridos en esta localidad el día de la Asunción; pero, como el peso de la pluma descansa sobre mis dedos lo haré con el mayor gusto y sinceridad.

Apacible y espléndido día apareció para los que debían de hacer la santa jornada a la parroquia desde sus hogares lejanos. Muy de mañana se dejó notar que la gente ingresaba a porfía en el casco del pueblo. Bástame decir que es día de nuestra Excelsa Madre María de la Asunción, y que el cristiano, que abriga un poco de fe en su tierno corazón negar no sabe una comunión en tan celebrado y misterioso día.

Emocionado todo el pueblo, ya se acercó a la Sagrada Mesa; todo está preparado; ya se oyen las voces del coro; el sacerdote tiene en sus manos la Hostia Sagrada; podéis apresurar a recibirla con fe, esperanza y caridad, ese rico y sabroso manjar de amor, que revestida vuestra alma de santidad cobrareis la paz y vida tranquila, que ni el oro ni la plata tiene cabida en su justiprecio.

Mi vista no se cansa de presenciar tantos adoradores del Augusto Sacramento; los momentos son fervientes a la vista de los 300 comulgantes entre los Luises e Hijas de María y pueblo fiel.

El espectáculo fué consolador y el sacrificio consumado ejemplar en atención a las distancias que existen desde sus propias casas.

—X—

Como nuestro celosísimo y piadoso pastor anunció con antelación la visita que las Hijas de María de Alegría de Guipúzcoa habían de dispensar a las congregantes de esta localidad, el pueblo indistintamente se llenó de un fervido entusiasmo para dispensarles una amigable acogida y mostrarles lo mucho que apreciábamos la visita en nombre de toda la Congregación.

Un poco antes de las vísperas el atalayero de la comarca, al dar su seña de la aproximación de las expedicionarias, la plaza del Recreo quedó convertida en una lluvia de cohetes, aplaudiendo largamente la entrada triunfal y garantizando nuestra debida gratitud.

Terminada la función de la tarde anunció el Sr. Rector que en la Escuela Dominical tendría lugar una función teatral en dos actos en obsequio de las congregantes de esta localidad y el pueblo, fiel a quien invitaba en nombre del Sr. Director y las actoras congregantes. El primer acto se titulaba «Neskame berria» y el segundo «Izeko Marcelaren olluak».

La concurrencia superó a nuestro ideal y las congregantes actoras de Alegría han demostrado su suficiencia en el arte con mucha perfección según los hombres inteligentes, haciendo un esfuerzo para complacernos con la mayor generosidad. En los actos que han representado nos han dado a conocer que deleitando se corrigen las costumbres; en ellos hemos notado la importancia que tienen los consejos de las madres para con sus hijos; dime con quien andas y te diré quién eres; por eso son indispensables los consejos de los viejos y el trabajo de los jóvenes para la restauración de los pueblos y naciones.

Busquemos la cultura como nos decía una de las actoras, pero no tan solamente la cívica, sino la religiosa, porque de esta fuente dimana la moralidad cristiana y Dios en nuestras acciones, que es el ser y la vida de un buen cristiano, a la que todos hemos de aspirar.

Esta hermosa manifestación de fe aplaudida con el mayor entusiasmo y fervor por el pueblo de Aya y dando gracias al Sr. Director, al Sr. Organista de Alegría y a las actoras y a todas las personas que les han coadyuvado, sirva esta ocasión propicia para conservar reciprocas amistades.

El Corresponsal.

Aya, 16-VIII-1924.

Interesante folleto

REGLAMENTO ORGANICO del Partido Católico Nacional, en