

EL URUMBA

Ambas sociedades estaban con colgaduras y con sus estandartes.

La brillante música de Ingenieros contribuyó á dar mayor animación á la fiesta ejecutando, al medio día, en la Alameda, un soberbio concierto, en el que figuraban la sinfonia del Regente, la sinfonia morisca, la danza Macabre y el paso-doble Bocaccio, obras todas ejecutadas con la perfección que caracteriza á esta brillante banda.

La retreta.

A las ocho de la noche, y de una noche de un cielo estrellado, salió la retreta á recorrer las calles de la población,

El vecindario, sin distinción de clases, se encontraba invadiendo las calles por las que debía de pasar la comparsa, ó corriendo por las inmediatas á encontrar un buen punto de vista.

Un oceano de personas seguía á la retreta formando torbellinos irresistibles.

Cuatro batidores á caballo, vestidos caprichosamente con dorados cascos rompían la marcha. Seguían á estos un precioso grupo de zapadores llevando en las manos elegantes y grandes farolas así como los batidores. Detrás venía una numerosa banda de tambores y la nutrida música de Asturias en medio de un número crecido de antorchas llevadas por una legión de muchachos disfrazados de soldados austriacos. Cerraban la marcha cuatro batidores vestidos en un todo igual á los primeros.

El gentío de las calles y balcones, los variados colores de los trajes, aquel sin número de antorchas, las luces de bengala, los originales grupos de la retreta, todo en fin producía un efecto en efecto fantástico.

Agréguense á esto originales marchas, retretas, el «bada sardina» combinado con gran gusto por el Sr. Sarriegui y puede uno formarse una idea de la fiesta que anteanoche hubo en esta ciudad.

A las nueve de la noche, hora en que debían quemarse los fuegos artificiales y el «cecen-zusco», se encontraba la plazuela de Lasala, intransitable de gente. Los fuegos de artificio fue-

ron de lucimiento, y el «toro de fuego», que salió á los acordes del «iriyarena» ejecutado por el tamboril, dió mucho juego y produjo el animado desorden que tal diversion requiere.

Las sociedades iniciadoras de la fiesta tenían la fachada del edificio que ocupan vistosamente iluminada.

Tres builes de máscaras hubo anteanoche, en el Teatro Principal, en el del Circo y en Variedades.

En el primero duró la fiesta hasta las cinco de la madrugada, en el segundo hasta las dos y media y hasta las cuatro y media en el último.

La mayoría de las jóvenes vestían de sala y las pocas que fueron disfrazadas dieron á más de uno bromazo regular.

CONCIERTO-BAILE.

Aun no hace tres meses que dieron principio esas gratas veladas, en las que San Sebastian da una prueba palpable de su cultura, y ya se dejan sentir el notable adelanto que ha alcanzado la orquesta que con tanto acierto dirige el Sr. Barech.

Nunca San Sebastian ha contado con una orquesta tan sobresaliente como la que con tanto gusto se escuchó los sábados en el Teatro principal.

El público premia con ruidosos aplausos la esmerada interpretación de composiciones musicales llenas de dificultades de ejecución, y premia al mismo tiempo al Sr. Barech, quien ha tomado á su cargo el rudo y penoso trabajo de organizar una sociedad de conciertos que se encuentre á la altura de la importancia que ha adquirido San Sebastian. El Sr. Barech ha fundado la base y una base sólida sobre la cual podrá elevarse la obra iniciada. Los Sres. Gonzalez, Garcia y demás profesores de la Academia de Música presentan un concurso eficaz y apoyan con empeño los esfuerzos de su director.

Es indudable que antes de mucho tiempo contará San Sebastian con una numerosa orquesta, que llene todas las necesidades lo mismo en invierno que en verano, y para llegar á este resultado nada más eficaz que los

Conciertos-bailes que los sábados se verifican en el Teatro principal.

Nada diré de las obras ejecutadas por la orquesta, pues todas ellas hemos oído en los conciertos anteriores.

El galop para piano, ejecutado á cuatro manos por la Srtas. Margarita Gutierrez y su profesor y amigo mio José Echeverría, fué calurosamente aplaudido y muy merecidamente por cierto, pues no puede darse mayor brillantez ni mayor colorido la difícil obra de Smith.

El galop fué repetido.

La sorpresa de la noche fué la tierna melodía de Rossini, cantada por las Señoritas Luisa Villegas y Luisa Elósegui y los señores Mata y Echave con acompañamiento de piano y órgano, tocados por los Sres. Echeverría y Fornies.

Hay tal sentimiento en aquellas frases de la melodía y fué tan bien cantada, que mi alma parecía que se arrodillaba dentro del pecho y elevaba una oración al cielo.

¿Verdad que la última frase es bonita?

Hubo despues baile muy concurrido y animado en extremo.

X.

Los liberales vizcainos se muestran muy alarmados, y con fundamento, porque la Diputación de aquella provincia acordó en su última sesión autorizar al ayuntamiento de Alonsotegui, para que incluya como presupuesto ordinario la cantidad necesaria para el pago de un préstamo é intereses contraído por el ayuntamiento carlista de aquella anteiglesia, en 1875.

El diputado, Sr. Villabasc, piensa alzarse ante la superioridad.

Probablemente en la sesión de esta tarde se ocupará el Municipio de un asunto muy interesante para San Sebastian, del proyecto de fondeadero en la bahía.

1500 arrobas de besugo que los vapores de los Sres. Merca der trajeron el sábado hicieron en venta la cantidad de 30 000 reales, á 5 pesetas la arroba.

Hoy con motivo de ser día

de San Vicente, se ha cantado en la iglesia de este nombre una solemne misa, con una muy numerosa concurrencia de fieles. En el «ofertorio» el órgano y la orquesta ha ejecutado un cuarteto de Beethoven.

Para el concierto-baile del sábado próximo se está ensayando la magnífica sinfonia del Dinhora Tomarán parte el coro de ambos sexos.

D. José Gomez Grábalos, antiguo inspector de la provincia de Tarragona y Regente actualmente de la Escuela Normal de Huesca, ha sido propuesto para la escuela superior de San Sebastian para cuyo cargo será probablemente nombrado en breve.

Han sido ascendidos á brigadieres los coroneles Sres. marques de Valmediano y Martintegui.

Estos últimos días hemos visto funcionar algunas wagonetas, traídas del extranjero, para el relleno de la Zurriola. Este trabajo se hace aun con alguna lentitud, pero dentro de pocos días, tan pronto como la locomotora comience á circular por la vía construida «ad hoc», estas obras recibirán considerable impulso.

El municipio abriga el propósito de aumentar considerablemente el alumbrado eléctrico de esta población. Hay quien supone que los focos electricos llegarán á más de 60 el próximo verano.

Una comisión especial del seno del Municipio estudia este asunto.

Hemos recibido la circular de la nueva sociedad de los Srs. D. José Pagola y C^a. de esta Ciudad, la que queda encargada de liquidar todos los asuntos pendientes de la acreditada casa de los Srs. D. Angel Picavea y C^a. que ha sido disuelta por fallecimiento de nuestro amigo D. Angel Picavea.

Deseamos que la nueva sociedad haga muchos y buenos negocios.

Tenemos entendido que varios vecinos de la calle de Fuyuelo se quejan amargamen-