

gramos en las 24 horas. De algun tiempo á esta parte se fabrica el ladrillo hidraulico, el cual se emplea en los patios interiores de las casas, en chimeneas y en todas las partes que reciben humedad, usándolo con preferencia al ladrillo comun: de esta clase se producen por término medio unos 4.000 diarios.

Si bien no se halla en esta jurisdiccion, voy á hacer mencion de otra fábrica de gran importancia, de los señores Brunet, de esta ciudad: me refiero á la fabrica de hilados y tejidos de algodón de Oria, cerca de Lasarte, á la orilla derecha del rio Oria, del cual toma su nombre. Esta fábrica fué construida en los años 1846 y 1847, y empezó á trabajar en 1848. Produce unos 4.000 kilogramos de hilo de algodón á la semana, que se venden en diferentes formas; esto es, unos 1.500 kilogramos de tejidos de varias clases, y 2.500 en retorcidos para medias y otras labores, y en hilo para cerillas fosfóricas. Emplea hoy 220 obreros. El motor es hidraulico, consiste en cuatro turbinas.

Los mismos señores Brunet han establecido una industria completamente nueva en esta provincia, que es la fábrica de botellas de vidrio de Oandarreta; esta se construyó el año 1876 y empezó á trabajar en 1877. Cuando está en marcha el horno emplea unos 80 obreros, de los cuales unos 45 son extranjeros, franceses ó alemanes, y los demás del pais. Produce unas 4.000 botellas diarias, y podria producir mas si el consumo fuera mayor. Para moler las tierras refractarias y productos que sirven para hacer el vidrio, se emplea una trituradora Carr, movida por una máquina de vapor de ocho caballos de fuerza.

(Se continuará.)

#### UNA BODA IMPERIAL.

El corresponsal que en Berlín tiene el *Figaro* de París envia á este periodico un extenso telegrama dándole cuenta de las magníficas fiestas que en la capital de Prusia se verifican con motivo del enlace del nieto

del actual emperador con la princesa Victoria de Schleswig-Holstein.

Entre los innumerables detalles á cual mas interesante que el telegrama contiene, los que creemos mas curiosos son los referentes á los dos bailes de corte que se celebran una vez verificada el enlace.

Hé aqui el ceremonial del primero.

La princesa desposada se dirige al emperador Guillermo que se encuentra rodeado de toda su familia y de los altos dignatarios de la corte, y despues de hacerle una profunda reverencia le invita á bailar. El emperador accede, coge de la mano á la princesa y ambos dan con paso lento una vuelta completa al salon. Despues de este baile, si tal nombre puede darse á un tranquilo paseo, la novia se aproxima al rey de Sajonia y el novio á la reina, invitándola á bailar. Entonces se forman dos grupos que dan de nuevo un paseo al rededor de la sala. La ceremonia se repite hasta que han paseado todos los individuos de la familia real. Este baile está combinado de tal modo, que la desposada va siempre acompañada de dos príncipes y el desposado de dos princesas.

Esta especie de paseo triunfal se denomina la *Marcha de las Antorchas*, porque doce individuos del gobierno deben, segun la etiqueta, acompañar, llevando en la mano una antorcha, á las reales parejas en estos interminables paseos. Como los ministros no son generalmente ni muy jóvenes ni hombres de gran vigor físico, tiemblan ante estas exigencias de la etiqueta, pues sumados los trayectos recorridos en los diversos paseos, arrojan un total de 10 ó 12 kilómetros.

Una vez terminada la citada *Marcha*, los desposados precedidos de doce pajes y seguidos de la corte, se retiran á la cámara imperial. Una vez en ella, una de las damas de honor levanta de la cabeza de la desposada la corona, que es enviada al Tesoro imperial, y otra dama corta en pedazos una de las ligas de la princesa. Estos pedazos, cada uno de los que lleva

las iniciales de la desposada, son repartidos como recuerdo á los concurrentes.

El segundo baile presenta solamente una particularidad notable. Sabido es que el fundador de la dinastia actual, el padre de Federico el Grande, tenia, mas que predileccion, una especie de mania en tener á su servicio los hombres de mas talla que hubiera en sus Estados. Con estos hombres organizó el llamado *Regimiento de gigantes ó Guardia de Potsdam*.

Este regimiento se ha vuelto á organizar en la época presente, y lo forman cincuenta y dos individuos que se distinguen por su talla. Con decir que el jefe tiene seis piés y siete pulgadas, y el mas bajo cinco piés y once pulgadas, fácil es comprender el magnífico espectáculo que estos hombres presentan. Su traje es el mismo que llevaban los antiguos guardias, y hacen el ejercicio de armas de la usanza antigua. El emperador Guillermo, único granadero que vive del regimiento de Potsdam, ha sido quien ha enseñado á los guardias actuales el ejercicio militar con arreglo al viejo reglamento.

Pues bien; al comenzar el baile, los guardias haran en el gran salon el ejercicio, y despues de concluido éste formarán una especie de cuadro, dentro del cual la familia real, bailará tres rigones, uno del tiempo del rey Federico I, otro del de Federico Guillermo I y el tercero del de Federico el Grande.

Un detalle interesante como conclusion.

Una de las personas invitadas á la boda es la noíza del augusto novio. Esta, segun la etiqueta, debe entregarse á la desposada, al concluir la ceremonia, los primeros zapatos que llevó el príncipe.

La célebre cantante Adelina Patti está contratada para cantar en la Habana por 40.000 francos cada noche.

El gobierno francés trata de nombrar á D. Pablo Sarasate Caballero de la Legion de honor.

Una mujer enmascarada observó el sábado en el baile de la Opera de París que un joven, á quien espiaba, sin duda, ofrecia su brazo á otra mujer enmascarada tambien, y en un momento de celos, intentó suicidarse dándose una puñalada. al mismo tiempo que dirigiéndose al pérfido Lucas decia: «Bien sabia yo que me engañabas.» Por fortuna una ballena del corsé desvió el arma, y la herida que la máscara se ha inferido es leve.

Iban á Madrid en un coche de primera del ferro carril del Norte dos provincianos; un castellano viejo y el otro andaluz, y el castellano viejo, para trabar conversacion, dijo al andaluz:

—¿Conoce V. mucha gente en Madrid?

—La mayor parte de mi familia reside en Madrid. Mi padre es Presidente del Tribunal Supremo. Uno de mis hermanos es segundo cabo de la capitania general. Otro es gentil-hombre de Cámara con ejercicio. El tercero es subsecretario del ministerio de la Gobernacion. El cuarto no ejerce ningun cargo público porque se ha casado con una grande de España. Uno de mis primos carnales es banquero. Otro acaba de titular. Otro está indicado para una de las mitras vacantes. El resto de mis parientes figura como eminencias en las Universidades, en los Tribunales, en la literatura y en las Bellas Artes. ¿Y V., tiene familia en Madrid?

—Si señor—contestó el castellano viejo; mi padre es verdugo de la Audiencia; uno de mis hermanos es carpintero y arma el tablado, otro lo asiste en las ejecuciones; tengo un primo matachin. Y para no cansarle á Vd. el resto de mi familia se dedica, con gran éxito, á secuestrar niños, á tinar licenciade de Cuba, á aligerar bolsillos y hacer el matute.

—Pero hombre—exclamó el andaluz—¿que familia tiene V.

—La que V, me ha dejado—repuso el castellano viejo—

El martes de Carnaval tuvo lugar en Azpeitia una apuesta original. Se trataba de medir las