

Artículos Comentarios Informaciones

EL PAIS VASCO

SABADO, 14 DE JULIO DE 1923

OFICINAS: Teatro Victoria Eugenia. Teléfono 4 - 33. Apartado de Correos 130. - SAN SEBASTIAN.

NOTAS.—Las opiniones que nuestros colaboradores vertían en estas columnas no involucran las del periódico.

Toda la correspondencia debe dirigirse a nombre del director.

Esquelas hasta las cuatro de la mañana.

Las suscripciones a EL PAIS VASCO deben abonarse por adelantado.

Precio de la suscripción: Trimestre, 6 pesetas; semestre, 12 pesetas; año, 24 pesetas.

COLABORACIÓN

Velocizaciones del problema ferroviario

Los plazos de transporte

Aunque parezca que a nuestros políticos, economistas, al comercio, a la industria y al público en general solo interesa lo que a la elevación de tarifas se refiere, es lo cierto que hay en nuestro problema ferroviario aspectos tan interesantes como aquel y que le aventajan en que necesitan para ser resueltos, medios mucho más rápidos y sencillos.

Las tarifas máximas aplicables fueron señaladas por medio de una ley, y una ley ha de alterarlas si no ha de ser un mito nuestro Código fundamental.

Pero, esa ley apremiante, esta ley que todos esperamos porque, entre otras, terminará con el intolerable, anticonstitucional y absurdo procedimiento de los Reales Decretos, esa ley tardará mucho en ser promulgada; estamos en pleno período de constitución de Cortes, la revisión de «actas sucias» será minuciosa y larga dando lugar al arribo de las imperiosas vacaciones; en octubre se discutirán los sucesos políticos del verano, luego las responsabilidades; si no surgen otros acontecimientos, se discutirán largamente los presupuestos, y... quizás algún día se vuelva a hablar y surja, como tea de discordia otro proyecto de reforma ferroviaria!

Desistamos, por ahora, de un legal arreglo de tarifas y contentémonos con lo único que sea factible y capaz de convertirse en breve en realidad.

Interesa vivamente al Comercio — y esto es de una evidencia palmaria — alcancen una máxima brevedad. Esto solo ha sido lo que realmente ha justificado el trazado de algunas líneas. Los defensores del ferrocarril directo Madrid-Valencia se han basado en la necesidad de abreviar el tiempo que se emplea en el transporte. La Compañía de M. Z. A., que sin duda teme la competencia que ese ferrocarril directo puede hacerle, ha adquirido potentes locomotoras y anuncia para el mes de junio un servicio diario que verificase el recorrido Madrid-Valencia en siete horas. No tardaremos mucho en oír hablar del directo Madrid-Barcelona y, quizás del Barcelona-Vigo que acorten esas distancias.

Y, sin embargo de todo esto, con motivo de las dificultades de la guerra europea, entre las múltiples mercedes que los gobiernos concedieron a las empresas de ferrocarriles, se les autorizó, también, a aumentar, casi en un doble, los plazos reglamentarios de transporte.

Agüellas dificultades que la acumulación del tráfico, la escasez de combustible, la imposibilidad de reponer el material, etc., hicieron extraordinarias, han desaparecido y... todavía siguen rigiendo los plazos de absurda duración.

Más de tres días y medio tardan las mercancías facturadas en «gran velocidad» desde Murcia a Madrid; nada decimos de lo que tardaría la misma mercancía desde Cádiz a Bilbao o Vigo. Desde Valencia a Madrid (490 ks.), una expedición corrientemente facturada por la tarifa especial 30, emplea en el recorrido treinta y un días!

Otra muestra de este absurdo se da en los trayectos pequeños: de

Las Infantas a Ciempozuelos, la remolacha tarda por su tarifa especial número 5 quince días en hacer un recorrido que cualquier peatón, sin forzar el paso, realiza en cuatro horas.

¿A qué se espera para volver las cosas a su estado primitivo? Las circunstancias que aconsejaron tal medida — repetimos — deben haber desaparecido con la conclusión de la guerra; las principales Compañías han normalizado su tráfico como lo prueba la disminución de reclamaciones y dejes de cuenta por retrasos, y, sin embargo, la disposición ampliando los plazos de transportes que debiera ser transitoria, se está convirtiendo en habitual.

Si se retrotrajesen las cosas, a su primitivo estado y desapareciese ese absurdo régimen de favor, saldrían ganando la Industria, el Comercio, los particulares, y... hasta el mismo Ministro que nos daría la sensación de que no todo es parcialidad y afán de favorecer a las Compañías en perjuicio del contribuyente.

ENRIQUE DE ANGULO

Interventor del Estado en F. C. Madrid, 1923.

14 DE JULIO

Celebran hoy todos los pueblos de Francia su fiesta nacional. Este aniversario sorprende a la vecina República en plena prosperidad, no obstante la terrible prueba por que tuvo que pasar y que el mundo presencié conmovido. La colonia francesa de San Sebastián festejará dignamente este aniversario, al que nos adherimos nosotros, amigos y admiradores del vecino país.

Desde mi atalaya

El hombre que se quedó solo

Observé durante un tiempo a este personaje, porque me encantaba su aspecto de hombre feliz. Todos los días, con lluvia o con frío se situaba en el mismo lugar, a las 12 de la mañana y ocho y media de la noche y aguardaba. Casi a la misma hora aparecía, con paso menudito y coquetón, una guapa morena.

Jamás se me ocurrió aproximarme a ellos para enterarme que cosas tendrían que decirse mis dos personajes, pero sería capaz de hacer una fiel copia: me bastaba observar la cara de ambos, que respaldaban en dicha.

Se hablaban con medias palabras para evitar pérdida de tiempo y se miraban con avaricia, como para guardar en la retina, las horas de ausencia, la imagen amada.

Había días que ella se ponía un poquitín seria y parecía distraída. El rostro de él, esos días demostraba inquietud, y cuando ella, con su paso menudito y nervioso se alejaba, él permanecía en el mismo lugar con los ojos fijos en la calle por donde había cruzado su amor.

Pero hace quince días, él esperó de mañana y tarde la presencia de ella y ella no vino.

Era él la imagen del dolor hecha carne.

Pasé su melancolía por todos los bancos del jardín y cuando sonaron las 9 y se dio cuenta que ella no venía, se alejó paso a paso de aquel lugar de suplicio.

Y vino un día y otro, pero ella no llegó hasta él con la suave ambrosia de una sonrisa.

¡Pobre hombre! — me dije — para él se ha ido la dicha: Dentro de poco, Manteo tendrá un cadáver más.

Todos los días, como un fantasma veñale deambular, por entre los árboles del jardín, cada vez más triste; más pálido, más flaco...

Hoy le ví por última vez. A las 12 del medio día se sentó en el mismo banco en que solía contar los minutos que se separaban de su morena amada. Se quitó el sombrero y miró al cielo.

Me estremecí creyendo que aquel gesto era un adiós al mundo, y que, seguido saldría a relucir la temible pistola: como el hombre no hizo más movimiento, quedé a la expectativa.

Aquel hombre no moriría a mi vista. En aquel momento, una rubia, pequeña y fina como un hilobelo, se aproximó al presunto suicida, sonriente y alentadora. El

hombre se puso de pie y estrechó entre sus manos la mano de la rubia. Luego, con la cara transfigurada por la dicha, él y ella comenzaron un diálogo corto de palabras pero pródigo de miradas. Igual, igualito que en el tiempo de la morena.

Me indignó el individuo y le volví la espalda.

DON MELITON.

FRANZI AUNDIYA

USTAREN 14an. BASTILLA

Franzi aundiya geruagota geyago alehatzen zuaz, Bastilla artako egintz onaren oroitzak banakatuaz, umanearen onak billatzen zori ondasun osuaz, zere onura lei zaliaren, onoretziyak jasuz.

Franzi atsegin gloriosua munduko uri geyenak, eman nayian izango dira zori oneko omenak, naiz igarota igaro biar, oraindik naigabez penak, izork ezaki nun dauden zere etorbideko azkenak.

Baña bai uldan gogoz zayatu Bastilla kendu zanelik, libertadien onia zaleztu grifazko zifra onetik, ezdu naiduben pozoyik bota, sugiak zere gañetik, beti aurterra, puja nayian, nota onenak zañetik.

Gizon arteko esku bideak, erruz su zeran meriyo, atzera zeuden tokian maya, orain orobat gora iyo, lege eder oyek debekatzeko izanda zenbail erioyo, etorkisunen adimen berak, aurterra jarraiko diyo.

Alper alperrik burai, berroka, odol putzuko eskandilla, erakutzidu aintzintze (1) opaz dabilera "Pake" billa; Franzi aundiya goitalehartzeko onian izan dedilla. Bere Aitonak porrokatariak eskutatatu zan Bastilla!!!

JOSE GAMBOLA.

(1) Progreso.

Los padres de los cuotas

CARTA DEL MINISTRO DE LA GUERRA

Llamado por el marqués de Linares, estuvo en el Gobierno Civil el presidente de la Sociedad de padres de soldados de cuota.

El gobernador le dió comunicación de una carta que había recibido del señor ministro de la Guerra, en la que, con referencia a comunicaciones que le habían sido hechas por el marqués de Linares, le manifiesta que está estudiando el asunto con el mayor interés y que espera hallar una solución que satisfaga las aspiraciones de los padres de soldados de cuota guipuzcoanos.

El señor Alonso, a quien entrevistamos a su salida del despacho del señor gobernador, se manifestó sumamente satisfecho.

El señor Alonso nos manifestó también, que el senador señor Elósegui ha recibido numerosas felicitaciones por el discurso pronunciado en el Senado y que, como recordarán nuestros lectores, fué reproducido en este periódico.

Feria de Muestras

VARIAS INFORMACIONES

Los trabajos de preparación, a pesar de las dificultades con que se han tropezado, sobre todo estos últimos días a causa del retraso de los transportes y las lluvias persistentes, pueden darse por terminados.

En la Aduanilla instalada en uno de los pabellones, se realizan las operaciones de despacho de las mercancías con gran actividad, gracias al celo de los funcionarios de Aduanas encargados del servicio.

Conviene que se tenga muy en cuenta lo siguiente:

El público no podrá entrar en el real de la Feria, hasta que haya salido la comitiva oficial.

La entrada del personal y de los expositores, se hará, necesariamente, por la puerta de Amara y, siempre, con la previa presentación del carnet.

Hoy, en el expreso de las once y veinte, llegará el ministro de Instrucción Pública, con objeto de asistir a la inauguración de la Segunda Feria de Muestras en representación del Gobierno.

A la estación saldrá a recibirla el Comité Ejecutivo de la Feria y las autoridades.

Reina gran entusiasmo para acudir al teatro Bellas Artes durante los días que esté abierta la Feria de Muestras.

Desde esta tarde al 21 actuarán los notabilísimos maquetistas Píters, la bellísima bailarina Antiofieta Torres y la aplaudida, canzonetista Cándida Suárez.

Las sesiones serán dos: a las siete de la tarde y a las diez y cuarto de la noche.

Mañana domingo habrá sesiones a las cuatro, a las siete y a las diez y cuarto.

Los precios no pueden ser más económicos: dos pesetas butaca y sesenta céntimos la entrada general.

GRAN CASINO

EL ESPECTACULO

VARIADO

Continúa el público llenando la sala de fiestas, atraído por el donaire de la cancionista Salud Ruiz y por Jack Hana y sus cuatro jazz girls; y el público premia la labor de los artistas haciéndoles escuchar entusiastas aplausos, tanto al número de cantos y bailes ingleses como a la preciosísima completista.

EL CONCIERTO MANEN

El gran violinista Juan Manén dió ayer su tercer concierto. Nada tenemos que añadir a lo que dijimos anteriormente; su pureza de sonido y gran dominio de la técnica; sus profundos conocimientos musicales hacen de él uno de los más admirables concertistas.

En la primera parte ejecutó el concierto en «sol menor», de Max Bruch, de manera admirable, cosechando grandes aplausos.

En la segunda parte, acompañado al piano por Cotarelo, nos dió a conocer algunas de sus composiciones, maravillosamente interpretadas.

La orquesta del maestro Larrocha, acertadísima.

EL DINER DE GALA

El restaurant del Gran Casino se ha convertido en el punto de reunión de la sociedad elegante.

Ayer, a la hora de la comida, pudimos ver numerosa y distinguida concurrencia que, a los acordes de las orquestas Boldi y Hawaïen, bailó hasta altas horas de la noche.

Centros oficiales

DIPUTACION

Visitas. — Estuvieron a saludar al presidente de la Diputación los señores marqués de Sotrostegui y don Antonio Elósegui.

Literatura de centenario. — El presidente de la Diputación ha recibido de la Junta del Centenario de Eleano una cantidad de folletos a fin de que sean repartidos entre los señores diputados. Dichos folletos tratan de la parte que tocaron los vascos en el primer viaje alrededor del mundo.

GOBIERNO CIVIL

El viaje de un ministro. — Mañana llega a San Sebastián, para asistir a una boda, y — si el tiempo lo permite — a la inauguración de la Feria de Muestras, el ministro de Instrucción Pública, señor Salvatella.

Regio. — El señor marqués de Linares no ha tenido noticias oficiales directas de la Reina, de S. M. la Reina madre, pero por noticias particulares sabe que

Huevos frescos

Exclusivamente al por mayor. Informes: R. Quijada. Teléfono 21-18 SAN MARTIN, 6, 5.º San Sebastián

II FERIA DE MUESTRAS DE SAN SEBASTIAN

SOLEMNE INAUGURACION

EL DOMINGO 15 DE JULIO DE 1923 A LAS ONCE DE LA MAÑANA

EXPOSICION DE AUTOMOVILES

Anexa a la Feria de Muestras de San Sebastián

APERTURA

EL VIERNES 20 DE JULIO DE 1923 A LAS DIEZ DE LA MAÑANA

Llegará el domingo, por el sud-expreso.

Hasta ahora han llegado a San Sebastián la Escolta Real, la serpiente palatina y el personal de las caballerizas reales.

LA COPLA DEL DIA

LINA HUELGA

En huelga se declararon los músicos de Vergara, porque en el Ayuntamiento se le ha negado a la banda permiso para ausentarse y amenizar con su fama los clásicos sanfermines de la capital navarra. En huelga se declararon fagots, trompetas y flautas, clarinetes, saxofones, bombo, platillos y caja; y enmudeció de repente la gran villa guipuzcoana y quedaronse las mozas y los mozos sin sus danzas, y por ende se quedaron sin alegría. ¡carambal!

Yo que he visto tantas huelgas, sin derramar una lágrima, confieso que me enternace el silencio de esa banda que arrulló tantos cariños al compás de sus locutas. Y es que tiene mil hemoles eso de que ya el pentagrama no se mire con respeto. por el «Muni» de Vergara, que no entiendo ni de fusas ni de corecheas ni blancas.

¿Que quiso marchar de viaje a enseñar a las charangas cómo ejecuta con arte la más difícil sonata? Pues si yo soy el alcalde, les permito ir a Navarra a mostrar a los nativos del tambor y la dulzaina que en cuanto a música y solfa son de lo bueno del mapa. ¡Señor alcalde, decida que toque pronto la banda, pues, de su gestión contenta, le dará una serenata que empiece en sol sostenido y acabe en do, re, mi, fa, la!

Luis DE MURO.

Las Diputaciones vascas

UNA REUNION

Con objeto de cambiar impresiones sobre varios asuntos pendientes, solicitó el presidente de la Diputación de Vizcaya, que se celebrase hoy una reunión de delegados de las de Vizcaya, Guipúzcoa y Álava en Bilbao. Como la diputación de Guipúzcoa debía celebrar hoy una reunión, se puso el señor Elorza en comunicación con Bilbao y Vitoria a fin de que los comisionados de las tres diputaciones se encuentren hoy en San Sebastián. La reunión se celebrará a las once de la mañana.

LA JIRA A ZUMAYA

TREN DE EXCURSION

Con motivo de la jira a Zumaya de la Real Sociedad, la Compañía de los Ferrocarriles Vascongados ha organizado dos trenes especiales: uno que saldrá de San Sebastián a las 8,25, y al regreso otro que saldrá de Zumaya a las 20,05; ambos trenes serán de composición limitada, para los cuales se expendrán los billetes desde las 15 a las 20 de hoy, 14, sin perjuicio de hacerlo también a la mañana siguiente, caso de existir plazas vacantes.

Un buen chubasco

Ayer se inundaron unas cuantas bodegas

Continúa el régimen de tormentas para deslucir los preliminares de la temporada veraniega. Aunque por las mañanas luce el sol y el calor aprieta, así que pasa la hora del almuerzo el cielo se encapota y se forma la tempestad. La de ayer fué verdaderamente imponente por la cantidad de agua caída.

A eso de las tres de la tarde comenzaron a caer las primeras gotas y la lluvia siguió pertinazmente. Pero a las cinco aproximadamente, unos cuantos terribles truenos fueron el preludio de un imponente aguacero.

En espacio de pocos minutos quedaron las calles anegadas. El agua, al caer, formaba una verdadera cortina. No servían para resguardarse del chubasco paraguas ni impermeables. Los transeúntes que se vieron sorprendidos por el aguacero encontraron únicamente cobijo en los interiores de los cafés y en los superiores de la plaza de Guipúzcoa. Y aun cuando el agua cesó de caer, se encontraron bloqueados durante un buen rato por el agua que cubría el arroyo, impidiendo atravesar las calles si no era mojándose hasta el tobillo.

En muchas casas se inundaron las bodegas. En nuestros sótanos se formó una balsa considerable, que hubieron de desaguar los bomberos, requeridos por nosotros, vinieron con celeridad que agradecemos y que constituye motivo de elogio para el Cuerpo. En el teatro Victoria Eugenia también hubieron de actuar los bomberos, porque estando en obras el teatro, el agua penetró en la sala en gran abundancia. Parece que el agua causó en el teatro algunos daños, por haber manchado el decorado y alguna alfombra de valor.

Para los bomberos fué un día muy movido. Simultáneamente se les requirió para desaguar bodegas y pisos bajos en el Antiguo y en las calles de Trueba, Zabaleta, Guetaria, Churruga y otras. En todas partes actuaron rápidamente.

En los paseos el agua arrastró la grava, y en la calle de Aldamar se desgajó un árbol. Por lo demás, el aguacero no tuvo más consecuencias.

Ello se debió a que su duración fué muy breve y las alcantarillas donostiarrias, recientemente limpias, pudieron dar paso al turbión de agua que cayó sobre la ciudad. Si el aguacero cae en el mes de octubre, cuando las calles están llenas de hojas secas que hubieran obstruido las canalizaciones, a pesar de la poca duración del chubasco, es posible que la inundación de bodegas hubiera tenido más importancia.

Por la noche volvió a llover, pero ya con ninguna violencia.

La única víctima

La única víctima de la tormenta fué un pobre jamelgo que arastraba en el muelle de los pescadores un carrito.

Espantado por los truenos y por la violencia de la lluvia, el caballo fué a caer a la dársena. El dueño del carro y varios pescadores extrajeron primero al caballo y luego al carrito.

El pobre animal, bastante resentido de la caída fué conducido a su «domicilio».