

EL ECO DE SAN SEBASTIAN.

madrileño *El Liberal* una carta escrita desde esta ciudad y firmada por un Sr. T. Lo siento por él todo cuanto dice respecto á toros, pues nada es verdad. Pero hay que perdonarlo porque no debe ver claro á juzgar por lo que dice respecto de la brillante banda de Ingenieros, que por obra y gracia del Sr. T. se ha convertido en banda de artillería!!! Perdonadlos señor, que no saben lo que se dicen.

Basta de preámbulo y vamos á la fiesta.

Con una tarde hermosa y un lleno completo, tuvo lugar la segunda corrida de abono, en la que se lidiaron seis magníficos toros de Aleas, de D.^a Carmen Garcia y hermanas, hijas de D. Manuel Garcia Puente Lopez, de Colmenar Viejo. Bien conocida y apreciada es esta ganadería por los buenos aficionados, y tampoco habrán olvidado en San Sebastian, al magnífico toro *Gitano*, que cogió á Frascuelo, al toro *Precioso*, que segun recordarán mis lectores despues de ser duro y bravo en todos los tercios de la lidia, cada vez que se arrimaba el puntillero á darle el golpe de gracia, se levantaba y corría tras él.

A las cuatro en punto se sentó el señor Presidente que lo fué el segundo teniente-alcalde D. Joaquin Lizasoain y previas las formalidades acostumbradas, asomó la cabeza el primero de los Colmenareños, conocido en la dehesa por el nombre de

Polvorillo.

colorao, bien armao, un poquito gacho. salió con los dos pitones astillados. Del Chuchi recibió cuatro varas, dos de ellas buenas y una de refilon. De Dientes dos, arrancándole la divisa con la vara en una de ellas, y sacando el jaco muerto. Al quite Rafael (palmas). De Vizcaya tomó dos varas, entrando mal el picador que sufrió dos caídas. Al quite Salvador. De Sabater dos á cambio de una costalada.

Sonaron los clarines y Juan Molina de encarnado y plata y el Gallo con idéntico trage, salieron á parrear, poniendo el primero, uno al cuarteo pasadito, y otro muy bueno de castigo en la misma forma y el Gallo con uno bueno al cuarteo y otro aprovechando.

Tocan á matar y Rafael, de lila y oro, despues del brindis de ordenanza se dirige á *Polvorillo* que sucumbió á manos de Lagartijo de un volapié superior, tirándose como es debido, y que hizo innecesario el uso de la puntillia.

Precedieron á la estocada dos pases naturales, dos cambiados y dos de pecho. Muchos y merecidos aplausos.

En segundo lugar salió

Limonero.

retinto, bien armao, buen mozo y astillado de los dos.

Del Chuchi recibió tres varas á cambio de una caída y sacando muerta la *lamperna* que montaba. Rafael hizo un magnífico quite, recibiendo muchos aplausos.

A Dientes se le coló suelto una vez, matándole al jaco: del mismo piquero recibió dos varas, estando al quite Salvador. Vizcaya puso dos varas á cambio de una caída peligrosa y jaco muerto: Al quite los dos maestros. De Sabater una con caída. Durante la suerte de varas intentó saltar *Limonero* por el 4, y lo hizo por el 3, dando un susto mayúsculo á un guardia municipal que estaba en el callejon.

El presidente ordenó cambiar la suerte y salieron á parrear Regaterin y Antonio Perez, de verde y plata ambos. Victoria no tras una salida falsa puso medio par y otro en el suelo y Ostion dos buenos al cuarteo.

Salvador, de azul y plata le saludó con tres naturales, con colada y otros tantos con la derecha, le atizó media estocada arrancando superior, entrando á ley, de la que el toro se hechó. El puntillero á la tercera. El toro se tapaba algo en la muerte. Retiradas las víctimas, salió á la plaza

Rebollo

retinto, cari-negro, bien armado y astillado del izquierdo. Se le coló á Dientes á las primeras de cambio: se desmonta enseguida y el toro mata el caballo. Luego recibió del mismo tres, dos de ellas superiores (muchos aplausos y merecidos). Sufrió dos caídas y sacó el penco muerto. Del Chuchi recibió dos á cambio de un tumbo y caballo muerto: de Sabater una con caída é *infusorio* muerto, haciendo Juanillo Molina un quite superior que le valió una ovación. De Vizcaya otro con caída y caballo muerto.

Manene puso un par bueno de frente y tras una salida falsa en la que el toro salió tras él, puso otro á la media vuelta; Juanillo uno bueno aprovechando. Rafael tras cuatro naturales y dos cambiados se tiró á volapié dando un pinchazo bueno. Volvió á pasarlo varias veces con la derecha para media estocada algo contraria y tras algunos pases mas, una de *bajo de capilla* de la que el toro se echó. Pitos y palmas (en menor número las segundas.)

En cuarto lugar salió

Señorito

colorao, bien armao. Tumbó á Cirilo Martin á la salida y se astilló un piton contra los tableros. De Cirilo tomó tres varas á cambio de una caída y caballo muerto, dos de Dientes por una caída, una de Manuel Calderon con caballo muerto y otra de Sabater con caída: al quite Lagartijo. Pablo tras una salida falsa puso un par al cuarteo bueno aunque algo pasadito y luego medio. Al poner Regaterin uno bueno cayó delante de la cara del toro y lo hubiera pasado mal sin la oportuna intervencion del capote de Juan Molina que le libró de un grave percance. Juanillo obtuvo una ovación entusiasta y cariñosa. ¡Bien por el compañerismo! Salvador encontró al bicho (que habia encontrado terreno blan-

do y no queria salir de él) de mucho cuidado y una vez conseguido que saliera de donde tan á gusto se hallaba, tras tres naturales y siete con la derecha le dió un pinchazo. Volvió el toro á su que-rencia y al salir le dió otro pinchazo siendo desarmado. El toro se iba haciendo cada vez de más cuidado y Salvador le dió aprovechando una *de profundis* de la que el toro se echó: el puntillero á la primera.

En quinto lugar salió

Hermosito.

retinto, bien armao y astillado del izquierdo. Remataba en los tableros que era un placer. A la primera vara

Manolo Calderon

Le hizo un desgarron

de primera fuerza. Cirilo Martin puso una vara cayendo al descubierto. Hermosito hizo por él, lo recogió y causole una herida en la parte superior del pecho que segun mis noticias no reviste caracteres de gravedad de lo que me alegro mucho. Deséole que la curacion sea rápida. De M. Calderon dos, sacando los jacos heridos. De Sabater una con caída: al quite Lagartijo (aplausos). De Vizcaya una con caída y caballo muerto. El público pide caballos y el animal desafiando á todo lo que se presenta. De Dientes tres buenas varas. Tocan á banderillas y el público pide que banderillee Rafael. El Gallo tras una salida falsa pone medio y luego uno superior al cuarteo. Manene otro desigual. Rafael le abanica con dos naturales y tres con la derecha: tira la montera y se pasa sin herir; despues le dá media algo atravesada y toma el olivo (Eso es muy feo, Rafael). Repite con media en su sitio y el puntillero abonda el estoque desde la barrera (Eso es mas feo todavia.) El toro se echó.

El último de la tarde se llamaba

Corredor.

colorao, corni-corto. Se le cae la divisa á la salida y la recoge Ostion. De M. Calderon, del Chuchi y de Sabater toma infinidad de varas matando todo lo que se presenta. El público pidiendo caballos. Ostion pone un buen par al cuarteo y repite con medio y Pablo otro medio. Salvador le pasa con cuatro naturales y otros tantos con la derecha y tirando la montera le atiza á *Corredor* media estocada por todo lo alto, superior. El puntillero á la primera.

Resúmen.

Los toros superiores, bien criados y de lo poco que se vé.

Los matadores buenos y muy trabajadores.

Los banderilleros id.

Los piqueros id.

De los peones Juan Molina que estuvo admirable.

La presidencia muy acertada; bien por D. Joaquin Lizasoain.

Las autoridades tambien muy acerta