

TELEFONOS:  
DIRECCION: 1-46-84  
ADMINISTRACION: 1-46-21  
APARTADO 201

# EL DIARIO VASCO

Año III

Domingo 1 de Marzo de 1936

Núm. 394

PRECIOS DE SUSCRIPCION  
En España:  
3 meses, 10'50; 6 meses, 21'00; un año, 42'00 pesetas  
En el extranjero:  
3 meses, 21'00; 6 meses, 42'00; un año, 84'00 pesetas

CALLE DE GARIBAY, 34

SAN SEBASTIAN

Número suelto: 15 céntimos

## LA DOBLE AGONIA DE BECQUER CRONICAS REGIONALES

Becquer es la más encantadora espuma del siglo XIX. Hay que juzgarle por sus primeros ensayos líricos, por sus primeras leyendas, por sus primeras crónicas; por todo eso que un Goethe arranca de su haber al llegar a los ochenta años. Becquer, por el contrario, juzgado en su producción de los treinta años resiste serenamente al examen y a la sentencia. Mas, para juzgarle mejor hay que entrar en los dominios de su alma. Allí nos aguarda un hombre pálido, taciturno, que nos llevará de la mano por las nebulosas regiones del sentimiento. La excursión tal vez nos haga sufrir un poco; pero eso quedará a favor nuestro, en la cuenta de nuestra alegría. Porque el júbilo verdadero solo se adquiere a costa de un dolor vencido. Sólo en una convalecencia nos sentimos agudamente vivir. Y ya veremos cómo la mejor obra poética de Becquer es la escrita durante la convalecencia de un amor.

Se celebra ahora el centenario del poeta que es tanto como celebrar el centenario del mejor romanticismo español. Porque del verdadero romanticismo no puede celebrarse centenarios; es un romanticismo sin fechas, nació cuando el hombre se dio cuenta de que dentro de él ardía una luz atizada por gnomos incalificados de la ciencia: donde lo más duro, tosco y opaco de la tierra se hacía transparente, puro, diáfano; donde cualquier lingote de hierro se convertía en oro. Hablo de la imaginación por quien el hombre puede llegar a no sentir nunca ese terrible morbo del espíritu: la santidad.

Clásico bueno solo podrá ser quien a su tiempo haya sabido ser un buen romántico. La esencia del clasicismo—ha dicho Paul Valéry—es el venir después.

De Becquer hay que extraer, delicadamente—lo más valioso: sus "Rimas". ¿Cómo nacieron, vivieron y murieron? Esa podría ser la obra del escritor.

Menéndez Pidal decía a Benjamín Jarnés una tarde: "Becquer volverá". Sí; es posible que vuelva ahora, con motivo de su centenario. En cierto modo, había comenzado a volver gracias a "La rima eterna" de los Alvarez Quintero; gracias al monumento de Coullaut-Valera.

En Becquer se realiza este milagro: que la desesperación y la gracia se dan la mano. CRONICAS DE PARIS

### De la Revolución y de las Bellas Artes

Cada vez que se estremece la tierra patria con sobresaltos de extremismos, hay que lamentar la pérdida de algún tesoro artístico. El nacimiento de la República fue festejado estupidamente con aquella trágica quema de conventos e iglesias que tan caro costó al arte.

El atentado personal se comprende mejor, ya que es la base de muchas doctrinas que alimentan el odio de clases, lo que es incomprensible es el atentado a las cosas inertes, máxime cuando esas cosas tienen un carácter artístico y es curioso de comprobar que en muchos pueblos donde lo único de mérito es la iglesia y lo que contiene, es precisamente aquello lo que se destruye. No creo que esto sea la directiva de la doctrina de ningún partido, pero es lo que en la práctica ocurre con los afiliados o los simpatizantes a algunos de ellos. ¿Para qué recordar las pérdidas sufridas durante los "incendios", los llamar así, de Asturias? Revolución gloriosa para unos, crimen de lesa patria para otros.

Quizás sea insensibilidad, pero para mucha gente, entre la que me cuento, produce más dolor la destrucción sistemática de la catedral de Reims que la hecatombe de Verdún.

En la Prensa de estos días pasados viene relatado el incendio de la iglesia de Pascualgrande, ocurrido fortuitamente y por falta de precaución y que ha costado entre otros daños, la pérdida de un magnífico retablo del siglo XV.

Ya la invasión y las guerras napoleónicas destruyeron riquezas artísticas innumerables sin contar con que José y sus generales eran coleccionistas sin escrúpulos, ahora entre revoluciones, reyertas, venganzas y desidia, el tesoro artístico nacional está bien garantizado... garantizado del aniquilamiento.

No hemos llegado todavía a convertir las iglesias en cuadras o en templos de la diosa razón como hicieron cuando la Revolución francesa, o a volatilizar el tesoro de la basílica de San Denis y espolvorear las cenizas de los Reyes de Francia o simplemente a demoler iglesias para hacer cooperativas como en la U. R. S. S., pero es que somos aún aprendices revolucionarios.

Com a pesar de todo, somos todavía uno de los países más ricos en arte, ¿porqué no aprovechar la Exposición de 1937 de París para hacer una magna exposición de pintura española? Con ello podremos demostrar un poco en el extranjero, que si no estamos todos de acuerdo en la manera de gobernarlos, por lo menos hemos tenido los mejores pintores ya que no tuvimos los mejores gobernantes.

EDUARDO LUCAS DE LA PEÑA

no para producir una suma armoniosa. El dolor, en su fase más viva, roza el confín de la sublimidad serena. Por eso la obra de Becquer recuerda siempre a Niobe. No hay espanto, no hay cólera en ninguno de los dos. Hay sencillamente dolor, dolor inmenso, dolor profundo; no imprecaciones ni gritos; sólo algún mudo sollozo. Los dos nos conmueven, no por lo que revelan de actividad en tortura, sino por lo que expresan de humanidad frenada y superada. Becquer supo hacer de su capa romántica un peplo estatuario. El romanticismo becoqueriano se nutre más de sustancias antiguas, medioevales, que de las inquietudes y los temas del siglo XIX. Por eso se salva de éste. ¿Cómo no recordar a Becquer frente al sepulcro del "Doncel" que reposa en Sigüenza? Este perfil de tan serena armonía como el de Niobe es el mismo del poema, que termina:

"¡Dios mío, qué solos se quedan los muertos!"

Becquer es nuestro último trovador. Mundo lírico de Becquer: unos ojos verdes, fugitivos; una vega, resbaladiza sombra de mujer; unas piedras embalsamadas, momias del pasado.

Su realización: unos versos firmes, una prosa consistente, aunque flexible, con apariencia de fragilidad, con lastre de cultura sedimentada. Una nebulosa expresada, con grácil exactitud. Becquer expresó la trivial incoherencia de la pasión erótica con la claridad excepcional del buen arte. Ese estado sonambúlico del enamoramiento lo clarificó y dosificó, sirviéndolo en poemas muy ceñidos. No es posible encontrar en una nube más bellos contornos.

Las frases que quedan apuntadas pertenecen al libro de don Benjamín Jarnés que acaba de aparecer en la colección de vidas españolas e hispano americanas, de España Calpe, con el título de "La doble agonía de Becquer".

Entre los libros que hablan del poeta, ocupándose todos de la melancolía serena que caracteriza sus obras, sus "Rimas" especialmente, ninguno alcanza en este punto tanto como el libro que estamos leyendo; que estamos saboreando, sería mejor decir. Resultado de esta lectura ha sido el señalar las frases en que el excelente escritor comienza a juzgar al poeta.

Nos han producido estas frases la impresión emocionada del que viene a hablarnos de un viejo amigo, por nosotros nunca olvidado. Leído Becquer en la juventud, para que acompañasen sus "Rimas" los latidos de nuestro pecho; leído en la edad de la razón, para juzgarle serenamente y para escribir algún artículo sobre el modo de ser de Becquer, que nos inspiraron nuestras conversaciones con Rodríguez Correa, escritor con el que nos unió amistad; leído en la vejez, porque, como Benjamín Jarnés, hemos creído siempre que el romanticismo no tiene fechas, nos mostramos más que nunca de acuerdo con la definición stendhaliana de que todo escritor—pongamos todo todo periodista—debe ser un poco romántico.

Pero volvamos a Benjamín Jarnés. Habíamos señalado esos juicios suyos sobre el poeta para fundar en ellos nuestra modesta opinión sobre el autor de "La doble agonía de Becquer". ¿Y qué mejor juicio, que el que se desprende de las frases mismas apuntadas? Vayan a la linotipia y sigamos leyendo el libro que nos proporcionará, de seguro, materia para otras frases y otros juicios sobre el gran poeta y también sobre el excelente escritor.

MASCARILLA

### SE DICE QUE EL PAS KASSA HA MUERTO EN UNA BATALLA Y EL RAS SEYIM SE HA RENDIDO A LOS ITALIANOS

Roma.—Circulan rumores persistentes, según los cuales el Ras Kassa ha resultado muerto en el campo de batalla, mientras que el Ras Seyim se ha rendido con sus fuerzas al ser rodeado por los italianos en la región de Tembien. Según noticias de fuente autorizada procedentes del frente una división de "Camisas negras" al mando del general Terrazzi se dirige hacia Gondar. Esta columna ha cruzado el río Tacaze después de derrotar a los etíopes de aquella región y han continuado su marcha hacia el objetivo señalado. Un comunicado oficial facilitado esta noche en Roma dice: "El Mariscal Badoglio telegrafía que la segunda batalla de la región de Tembien ha llevado a su fase decisiva. La situación de las fuerzas armadas del Ras Seyim y del Ras Kassa que están situadas por nuestras tropas su situación se hace más crítica, por momentos. (United Press).

### Monte Igueldo

DOMINGO DE PINATA  
Gran festival extraordinario con preciosos regalos. En el cine, la magnífica película "AMOR PROHIBIDO". Restaurant, Parque de Atracciones.

### En Pamplona y Vitoria nevó ayer copiosamente y en Bilbao descargó una fuerte tormenta. - En el acto tradicionalista de la capital de Alava, hablaron los señores Oriol y Valiente. - No ha sido encontrado el cadáver de la hermana del pelotari Guelbenzu. - Manifestaciones del gobernador de Vizcaya señor Varela Rendueles. - En Mendavia quieren repartirse las tierras.

#### ALAVA

**IMPORTANTE ACTO TRADICIONALISTA**  
Vitoria.—Ayer se celebró en el teatro de mayor capacidad de Vitoria el acto organizado por la Comunión Tradicionalista. En él mismo hablaron don Luis Oriol y don José María Valiente.

La presidencia del mismo la ocuparon elementos directivos de Renovación Española y Comunión Tradicionalista, con sus presidentes respectivos don Guillermo Elio y don Angel Galindo.

El entusiasmo fué desbordante. No hubo ningún ataque contra nada ni contra nadie. En ambos discursos destacó este hecho y el que no se habló para nada de elecciones. El gentío fué enorme estando llenos hasta los pasillos.

#### INTERVIENE EN UN MITIN DON FERNANDO DE LOS RIOS

A la misma hora y en un local situado a veinte pasos del acto tradicionalista dieron un mitin las izquierdas con escasa concurrencia de público, y en el que hizo uso de la palabra don Fernando de los Rios.

#### GRAN NEVADA EN VITORIA

Ayer cayó una gran nevada en esta capital. Posiblemente la misma perjudica a la jornada electoral, pero ello no quita el triunfo del señor Oriol, que está perfectamente asegurado.

#### LA LIGEREZA DE UN PERIODICO

Un periódico de Alava, que no es el "Pensamiento Alavés", habló ayer con excesiva ligereza de la llegada de unos requetés procedentes de Navarra con miras electorales.

#### UNA CARTA DE DORAO

El ex presidente de la Gestora provincial señor Dorao ha publicado una carta en los diarios diciendo que está dispuesto a defender en todo momento su honorabilidad.

#### NAVARRA

**LUVIA Y NIEVE ABUNDANTES**  
Pamplona.—Durante toda la tarde de ayer estuvo lloviendo en Pamplona y en la noche nevó copiosamente.

#### QUIEREN REPARTIRSE UNAS TIERRAS

En Mendavia hubo una alteración de orden público. Quinientos vecinos llegaron a una gran extensión con carros, bueyes y aperos de labranza y empezaron a trabajar la tierra, que querían repartirse bienamente. Se presentó en dicho lugar la Guardia civil con una pareja de Asato y logró apaciguar los ánimos. No obstante dijeron que se proponían repartirse aquellas tierras aunque tuvieran que pagar alguna renta módica.

#### EL CADAVER DE LA HERMANA DE GUELZENZU

A pesar de los sondeos que se han efectuado en el Arga, no ha sido encontrado el cadáver de la hermana del pelotari Guelbenzu. Se cree que la corriente habrá arrastrado el cuerpo de la víctima.

#### LOS PARTIDOS DE PELOTA

En el Frontón, Zala y Bengochea derrotaron a Azcona y Uzuazu a los que dejaron en 42.  
Pitro II y Miquelena vencieron a Azcona y Vizcay a los que dejaron en 43 tantos de los 45 fin del partido.



LESACA.—Grupo de jóvenes con el gran acordeonista Iribarri celebrando el Carnaval.

## VIDA MUNDANA



**LOS QUE VIAJAN**  
Procedent de Extremadura ha llegado don Ignacio López Montenegro.  
—Se encuentra entre nosotros don Andrés Sáenz Heredia.  
—Marchó a Madrid el conde de Torrubia.  
—Para el mismo punto han salido el duque de Miranda y sus hermanas Isabel y Nini.  
—Regresaron a Bilbao las señoritas Teresa y Begonia Chabaud en compañía de su hermano José Manuel.  
—De Madrid ha llegado el marqués de Castelar.  
—Ha salido para Pau don César Balmaseda (hijo).  
—De Bilbao, y con dirección a Pau, ha pasado por ésta el conde de Cabra.

#### NOTAS DE LUTO

Ayer, sábado, tuvo lugar con gran concurrencia de amistades la conducción del cadáver de la virtuosa señora doña Ramona Aldabalde Berasategui, cuya muerte tan profundo pesar ha causado en esta ciudad donde con tantas simpatías y aprecio contaba.  
Mañana, lunes, a las diez se celebrará en la iglesia del Buen Pastor solemnes funerales por el eterno descanso de su alma.  
A sus desconsolados hijos don Gaspar, doña Antonia, don Ildefonso, don Juan Bautista, doña Patricia, doña Ventura, doña Concepción, doña Ambrosia, y doña Francisca, hijos políticos, hermano, nietos, biznietos, sobrinos, primos y demás parientes, renovamos nuestro más sentido pésame por la gran desgracia sufrida.  
DOÑA JUANA MARIA TEJERIA TEJERIA  
En la madrugada de ayer ha muerto en Madrid en plena juventud la Srta. Juana María Tejería Tejería, causando su fallecimiento gran dolor en esta ciudad, donde con tanto aprecio cuentan sus familiares. Descansen en paz la infortunada joven, que por su bondad y relevantes dotes cristianas, tantas simpatías y afectos llegó a captarse en esta vida.  
Hoy, domingo, a las cinco de la tarde, tendrá lugar la conducción del cadáver desde el Bañero de La Perla del Océano y, mañana, lunes, a las once, en la Iglesia del Buen Pastor, se celebrarán solemnes funerales por el eterno descanso de su alma.

#### VARIAS

El conde de Welzeck, embajador que ha sido durante varios de Alemania en Madrid, ha sido trasladado con el mismo empleo a la capital de Francia.  
El conde Welzeck, muy conocido y apreciado en San Sebastián donde acostumbraba pasar los veranos, goza en España asimismo de gran estimación, conseguida por sus relevantes dotes diplomáticas y su simpatía personal.  
Desde estos columnas le deseamos un gran éxito en su nueva residencia.  
—Cuando estaba ya casi totalmente restablecido de la delicada intervención quirúrgica que en noviembre le practicaron, ha vuelto a ser operado en Bilbao, esta vez de apendicitis, nuestro querido amigo don Rafael Yohn y Amézola. Su estado, por fortuna, es muy satisfactorio.  
Deseamos el pronto restablecimiento del enfermo.

—En breve marcharán a Alemania para asistir a las pruebas del nuevo dirigible, los marqueses de la Ribera del Tafia con su hija y sus hermanas la señorita Teresa Llorens Marañón y don José Luis Jiménez de Sandoval.

#### EL TRADICIONALISMO JAPONES

**Habla el embajador del Japon en Roma**  
Copiamos a continuación las declaraciones que al "Giornale de Italia" ha hecho el embajador del Japon en Roma:  
Ofrecen interés extraordinario y podría suscribirse cualquier patriota español amante de nuestro espíritu tradicional y enemigo del sufragio universal, de la lucha de clases, del parlamentarismo y de la revolución.  
Dice así el representante del Imperio del Sol Naciente:  
"La vida japonesa ha sido turbada por ciertas costumbres pegadizas y recientes que llevaron a los banqueros y comerciantes desde los infimos grados de la sociedad a los primeros; y, ciertamente, la industria capitalista ha hecho entre nosotros progresos maravillosos, pero ha cedido al mismo tiempo y quizá en proporción más alarmante la miseria en el pueblo, y sobre todo, la de los agricultores y artesanos. Por otra parte, los japoneses tenemos el culto de los antepasados, de los héroes, y consideramos la sabiduría transmitida por los abuelos como sacra, y sus virtudes como ejemplares. Las palabras de los padres tienen la fuerza de una autoridad milenaria, y los héroes que resumen el espíritu popular, como el almirante Togo, son sentidos como dioses tras su muerte. Este pueblo, organizado con una jerarquía que venía desde lo alto hasta lo bajo, siente como cosa extraña y corruptora el régimen parlamentario que con el sufragio universal sacrifica la calidad a la cantidad y abate los valores altísimos hasta rebasarlos del todo. Por eso en cuanto surge alguna dificultad en lo exterior o en lo interior, instintivamente nos concentramos en torno las fuerzas tradicionales. Esta revolución, tiene, pues, por causas, claros motivos antiparlamentarios. En las últimas elecciones no han perdido puestos los que pueden considerarse como representantes típicos del Estado mayor, pero en cambio ha quedado triturado el partido agrario, que es aquel que mejor comprende el espíritu militar; además, por vez primera han constituido minoría parlamentaria los socialistas, inexistentes hace unos años y hoy en peligroso auge. Los militares están en contra de todos los partidos políticos por considerar que sus juegos y especulaciones turban la unidad moral del país; pero sienten una viva simpatía por los agricultores, que son como ellos, pobres y sobrios, y solicitan tan sólo de la potencia nacional, capaces de los mayores sacrificios por el bien común, del cual no se aprovechan y que descansan sobre ellos."

#### HA SIDO EXTRAIDO EL CADAVER DE UN NIÑO

En un pozo de Recalde-Berri ha sido encontrado el cadáver del niño que desapareció hace dos días llamado Martín, Martín Sanz.

#### EL DESPIDO DE UNOS OBREROS

Entre las visitas que recibió el alcalde figura la del contratista de obras que había despedido días antes a 36 obreros de varias obras. Advirtió este contratista que una vez tuviera trabajo iría admitiendo a los obreros por orden riguroso de antigüedad.

#### HORROROSA TORMENTA EN BILBAO

En Bilbao descargó ayer una fuerte tormenta. Llovió, granizó, relampagueó, hubo inundaciones de bodegas, calles anegadas, etcétera.

#### HA SIDO EXTRAIDO EL CADAVER DE UN NIÑO

En un pozo de Recalde-Berri ha sido encontrado el cadáver del niño que desapareció hace dos días llamado Martín, Martín Sanz.

#### Pisos para oficinas

En el sitio más céntrico de San Sebastián Informarán en esta Administración

**Feria de Leipzig**  
1-9 de Marzo  
Única agencia en San Sebastián autorizada para la emisión de billetes alemanes con  
**60% de rebaja**  
Facilitamos rápidamente y sin recargo, visados de pasaportes y marcos registrados al cambio oficial.  
**Feria de Lyon**  
5-15 de Marzo  
Despachamos en el acto billetes con  
**40% de rebaja**  
Dirigirse a  
**Wagons-Lits Cook**  
Andía núm. 2. Teléfono: 12313  
SAN SEBASTIAN

Anuncie usted en  
**EL DIARIO VASCO**