

## DIARIO DE SAN SESABASTIAN Y DE GUIPUZCOA.

uncion hipica fué agradable. En las demás la lluvia ó el mal tiempo han malogrado la fiesta.

Ayer sobre todo se celebraron las carreras bajo una lluvia torrencial. Todos corrian caballos y personas

Pero ya se vé como en estas fiestas se cruzan intereses respetables no es posible aplazarlas.

Los triunfos suelen remojarse y el remojo cuesta dinero.

Este año los héroes se han remojado gratis.

Dos libros nuevos atraen las miradas de los curiosos en los escaparates de los libreros.

Es el uno una novela titulada *Luisa Minerva*.

El otro, magnífico volumen por cierto, es nada menos que *El Libro de Cocina*.

La poesía y la prosa.

—¿Cómo se explicará V., me decía un librero, que por cada tomo de novela que vendo, salen de mi casa lo menos diez ejemplares del *Libro de Cocina*? Y cuidado que no hablo de novelas vulgares, sino de las que más boga alcanzan. Cuando el editor de San Martín se decidió á publicar la magnífica edición del *Libro de Cocina* de Gouffé, el que más celebridad goza en el mundo gastronómico europeo, todos creímos que era una locura. Una obra monumental con 25 láminas al cromo, 161 grabados en madera, forma en folio, papel riquísimo, edición esmerada... todo lo que V. quiera pero al fin y al cabo el coste de la obra es seis duros. Pues señor, ni por esas, han resuelto las damas elegantes y distinguidas comprar el libro y el atrevimiento del editor ha hecho la fortuna del libro. No hay canastilla de boda en la que no figure el famoso tratado culinario. Las señoras pretenden, que, dando de comer bien á sus maridos, se aficionan estos á la casa y evitando ocasiones conjuran los peligros. De todos modos, añadió el librero, no me explico que prefieran á los libros que hablan á la imaginación y la recrean, uno que habla al estómago.

—Pues por eso, contesté yo; habla á las dos celebridades más grandes de los seres humanos: el estómago y la vanidad. Todo el que tiene el *Libro de Cocina* en su casa prueba dos cosas, primero que ha gastado seis duros, segundo que aspira á comer bien.

El bello ideal ó mejor dicho la fortuna de un escritor sería hacer una novela culinaria. Bien es verdad que algunos hacen ya unos guisados!

*Julio Nombela.*

## Carta de Madrid.

21 de Mayo de 1886.

La sesión del Congreso ha carecido de interés.

Sigue hablándose del plazo en que podrá constituirse el Congreso creyéndose sucederá muy pronto pues no faltan que despachar más de 62 actas. La comisión de actas es aplaudida por su imparcialidad.

En los círculos palaciegos se confirma que una vez constituido el cuarto militar de S. M. el Rey, será jefe del mismo el Sr. Martínez Campos.

Nada se sabe del paradero de D. Carlos.

Las precauciones continúan, habiendo salido hoy para la frontera algunos delegados del Gobierno. Dúdase que D. Carlos pueda intentar acto alguno de violencia, dada la escisión que reina entre los notables del partido.

El Sr. Gamacho ha paseado durante la tarde de hoy en carroza.

Espérase que el lunes vuelva á despedir personalmente los asuntos de su departamento.

Bolsín.—Madrid. Contado 59'25. Fin de mes, 59'30.—Interior, 59'40.—Cubas, 91'75.—Banco de España —339'50.—Amortizable, 75'90.—Barcelona, Interior, 59'41.—Exterior, 59'52.—París 0000.—Londres 58'90.

Telegrama de París.—El designio del Gobierno francés de expulsar á los príncipes ha proqueido una temible agitación en el partido monárquico, que amenaza seriamente una manifestación armada, sobre todo si se tiene en cuenta que el ejército es en casi su totalidad partidario de la monarquía.

Telegrama de Atenas.—Según afirmó días pasados, contra el parecer de los demás correspondentes y especialmente contra el de la Agencia Havas, y Fabra, el Gabinete que sustituirá al Delyanni será el Triconpi.

Era el indicado sobre todo al que conociendo esta política, sabe que dadas las tendencias del rey Jorge, llamaria á un Gobierno conservador que se hubiese mostrado opuesto á los actos del partido liberal, y sobre todo al jefe de aquel, representante de una política de transacciones.

—Hoy probablemente tomarán posesión de sus cargos los Ministros si se resuelven algunas dificultades que presenta el que ha de ser de la Guerra.

Telegrama de Lisboa.—En el palacio de las Necesidades se ha verificado el anunciado banquete íntimo que la familia Real celebra en honor de la princesa Amelia.

Ha sido brillante y en él se ha comentado la actitud de Francia que ha enviado un representante para que asista á las bodas.

Este acto es tanto mas interesante cuanto que por decisión del mismo Gobierno serán expulsados los individuos de la familia real del territorio francés.

Telegrama de Roma.—La erupción del Etna sigue tomando aterradoras proporciones. En un radio de 5 kilómetros, se ve un río de lava que se precipita por las faldas de la montaña con la impetuosidad mas espantosa. Bosques enteros, á quienes la pasada erupción había respetado, han sido destruidos por la inflamada corriente. Las trepidaciones del Monte Rosso son terribles, y se sienten de la distancia de 3 kilómetros. Los alrededores del pueblo de Nicolisi han sido asolados, y

una gran parte del pueblo, perece abrasado por el terrible elemento.

Las trepidaciones siguen en su propagación una línea parabólica en la dirección N. O.

*El Correspondal.*

## En el Teatro del Circo.

El anuncio de la representación de la opereta *Lili*, por la compañía francesa en que figuran Monsieur José Dupuis y Madlle. Luce Chassaing, artistas predilectos del público de París, en cuyo teatro de *Variétés* han hecho brillantísimas campañas cómicas, estrenando casi todos los *vaudevilles* mas aplaudidos del moderno repertorio, llevó, la noche de ayer, al espacioso coliseo de la calle de Andia, una concurrencia regular y escogida, no obstante ser subidos los precios de las localidades.

Asistió ade más á la función la colonia francesa en su mayoría mejor parte.

Los carteles y programas rezaban la hora de las ocho y media para dar comienzo al espectáculo, pero no dió principio este hasta una hora después, debido á que la *troupe* había recibido por el tren correo de la noche los equipajes que contenían su vestuario.

Hubo, pues, que armarse de paciencia, lamentando, á la vez, esta poca formalidad de la Empresa.

*Lili* es un *vaudeville*, faltó por completo de yerosimilitud é ingenio, pesado y soso en sus dos primeros actos y que so lo puede vivir por su tercer acto, que es la salvación de la obra. Tiene algunos chistes y situaciones, todos muy subidos de color, y canciones que aunque ligeras resultan bastante agradables.

Por fortuna, la ejecución fué tan acabada, que nadie reparó en las faltas de la pieza para fijar la atención en los intérpretes.

Descollaba Dupuis. Es artista de gracia verdadera, de gran estudio, que saca partido hasta de los menores detalles y que caracteriza de un modo verdaderamente admirable los tipos como el Blanchard de anoche —trompeta, subteniente y general sucesivamente— representando las escenas principales con una naturalidad y una fuerza cómica superiores á todo encomio.

Secundó muy bien á Dupuis la Chassaing, actriz de bella presencia, de lindo y expresivo rostro, que sabe expresar con finura las frases y escenas escabrosas, y que representó á la maravilla el papel de la protagonista en sus diversas trasformaciones.

Los demás actores completaron el conjunto de la representación, que encuchó con el mayor agrado y que colmó de aplausos en repetidas ocasiones.

La orquesta bien.

*Ambrozio.*

## Noticias generales.

En los exámenes recientemente habidos en Pamplona para procuradores, se ha presentado un solo aspirante, el joven de esta Ciudad D. Félix Herreros, quien ha practicado brillantes ejercicios, obteniendo el título para el ejercicio de esa profesión.

Deseamos al interesado mucha clientela.

Los Ayuntamientos de la Provincia vienen sometiendo á la Diputación, para su superior aprobación, las condiciones que han de servir para la subasta de los arbitrios municipales en el próximo ejercicio económico.

A las once horas de la mañana del jueves 27 del mes actual se procederá en el salón de sesiones de la Diputación al sorteo público de los documentos de crédito expedidos á favor de las Fábricas de las Iglesias, por la plata que las mismas entregaron á la Provincia el año 1.794, y para cuya amortización gradual se consignaron 7.500 pesetas en el presupuesto del ejercicio corriente.

Se trata de establecer por particulares en la villa de Mondragón una gran fábrica para destilar y refinar aguardientes y elaborar jabones.

El Presidente de la Audiencia de lo criminal de esta capital se ha dirigido al Sr. Gobernador civil de la Provincia, haciendo ver la conveniencia de que la Diputación se entienda con el Ayuntamiento de San Sebastián, para que en la cárcel de partido que proyecta construir se destine departamento separado á cárcel de Audiencia, cuyo sostenimiento debe correr á cargo de las Corporaciones provinciales.

El Ayuntamiento de Andoain ha acordado la destitución de su Secretario.

El interesado recurrió en alzada á la superioridad contra esa resolución.

A las once horas de la mañana del próximo miércoles saldrán á la venta pública en los almacenes de la Aduana de esta ciudad varios géneros procedentes de abandono.

Según nuestras noticias, las próximas fiestas que se preparan en Pamplona no desmerecerán de las celebradas en años anteriores.

Han ofrecido asistir, con tal motivo, los hijos ilustres que cuenta Navarra en el arte del canto y de la música, si bien es aún dudosa la visita de Gayarre por sus compromisos de esta época en algún teatro extranjero.

Sabemos también que se está construyendo un gran Circo.

Se ha concedido el *Regium executur* á nuestro amigo D. Cándido Soriano, cónsul de la República Argentina en San Sebastián y Pasajes.