

La «Gaceta Industrial» dá la buena noticia para la industria nacional del establecimiento de dos nuevas fábricas: una en Gijon para la construccion y reparacion de buques de hierro y maquinaria de todas clases, y otra en Madrid debida á la iniciativa del laborioso industrial Sr. Otaegui, para la fabricacion de los hierros de deshecho.

Por el ministerio de Fomento se ha dispuesto:

1.^º Que se proceda por los rectores á anunciar los concursos de traslacion y ascensos de las escuelas de párvulos, vecantes desde la publicacion del real decreto de 17 de Marzo, y cuya provision corresponde á este turno, a fin de que puedan solicitarlas los maestros de la clase que tengan derecho á ello. Lo mismo se hará respecto de las escuelas que vaquen en lo sucesivo y cuya provision corresponde al expresado turno.

2.^º Que en las vacantes que existan y en lo sucesivo resulten correspondientes al turno de la oposicion se provean por los rectores en maestros, al tenor de lo que se preceptúa en el párrafo 2.^º del art. 8.^º del real decreto de 17 de Marzo ultimo.

3.^º Que los rectores remitan una relacion de las escuelas de párvulos que existan en sus respectivos distritos universarios, con expresion de las que se hallan servidas en propiedad é interinamente; turno á que corresponde la provision de las que se encuentran en el segundo caso, nombres y títulos de los maestros que las regentan en uno ú otro concepto; manera como han sido nombrados los propietarios, diciendo las circunstancias que los adornan y los servicios que tienen prestados, número y sexo de los alumnos que asisten á cada una de las escuelas; métodos y procedimientos pedagógicos que en ellas se emplean; estado y condiciones de su mobiliario y material de enseñanza, y cuantas noticias y observaciones estimen que puedan servir para dar á conocer la situacion de nuestras escuelas de párvulos y el personal encargado de regentarlas.

El telégrafo dió cuenta estos últimos dias de una espantosa catástrofe ocurrida en un teatro ruso, que recuerda la del coliseo de Viena. El llamado circo de Berditchef, poblaciou

de la Polonia rusa, se incendió á las nueve y media de la noche del dia 15, en los momentos que terminaba la representacion. El empleo de fuegos de artificio fué causa de que prendieran las luces en un telón, propagándose las llamas con una rapidez y una voracidad espantosas. Los 800 espectadores que constituyan todo el público se precipitaron con indecible terror sobre la puerta de entrada, que se abría hacia dentro. Dos antiguas puertas laterales habían sido condenadas por desgracia tiempo atrás. Cuando á merced de grandes esfuerzos pudieron las gentes de fuera abrir la única puerta del teatro, vióse un montón de cadáveres que ardían aún. Los bomberos acudieron á prestar su servicio media hora despues de iniciarse el fuego; pero sus oficios resultaron perfectamente inútiles, porque con el intenso frío del país helábase el agua al punto en las cubas y las mangas.

Los músicos fueron las primeras víctimas de la catástrofe. Todavía no ha podido fijarse la cifra de los muertos; pero se cree que pasan de 300. Buen número de espectadores debió su salvación á haberse arrojado por las ventanas abiertas como ventiladores en la parte superior del circo. Este ha quedado reducido en su mayor parte á un montón de cenizas y escombros.

La verdad es que todas las medidas adoptadas por las autoridades para evitar tan horribles siniestros, son ya escasas. Cada catástrofe de este género debe animar á aquellas, sin contemplación alguna, á prevenir rigurosamente el peligro con disposiciones no menos rigorosamente exigidas.

Sección religiosa.

SOLEMNES CULTOS DE LAS

CUARENTA HORAS

que la Parroquia de San Vicente Lebita y Mártir consagra á su Santo Patrono en la forma siguiente:

El dia 21 á las tres y media de la tarde se cantarán Vísperas solemnes y á las cinco y media Salve á toda orquesta y Rosario.

El 22 á las 10 será la misa mayor tambien con orquesta, en la que predicará el panegírico del Santo, el Reverendo Padre Gásega.

El 23 y 24 tambien habrá misa mayor á Capilla, con sermon en uno y otro dia, que predicarán respectivamente los Sres. D. Vicente Ventosa y D. Bonoso Ibausti.

En los tres días estará S. D. M. espuerto desde la Misa mayor hasta después de Vísperas en que será la reserva.

Espectáculos para mañana.

TEATRO PRINCIPAL.

A LAS 10 1/2 DE LA NOCHE

GRAN BAILE DE MASCARAS

organizado por la Comisión de Festivales para el Carnaval.

El despacho de billetes estará abierto en la Contaduría de dicho Teatro, de 10 de la mañana á 12 del mediodía, y de 6 de la tarde en adelante.

TEATRO DEL CIRCO.

A LAS 10 1/2 DE LA NOCHE

PRIMER BAILE DE MÁSCARAS.

Un billete de caballero y dos de señora 3 pesetas con derecho á la rifa de varios regalos.

PLAZA DE TOROS.

Compañía Acrobata y Gimnástica bajo la dirección de los reputados artistas señores TERESA Y VELAZQUEZ.

1.^º Sinfonía por la banda de música.

2.^º El doble Washington, ejercicio gimnástico por los Sres. Ricardo y Emilio.

3.^º Non-plus-ultra, acropedestre por el Director Sr. Teresa.

4.^º Le mort vivant, escena cómico-bufa por los clowns.

5.^º El equilibrista, por el Director Sr. Velazquez.

6.^º Los Reyes de tapete por la familia Teresa.

7.^º Ya apareció aquello, intermedio por los clowns.

8.^º A petición del público

LOS MARINEROS NAUFRAGOS por los Sres. Velazquez y Romero.

9.^º La batuta americana, por el Sr. Teresa (Emilio.)

10.^º Las torturas aéreas, por el artista ciego Sr. Rodriguez.

11.^º y último. Se soltará un

BRAVO NOVILLO el cual será picado por un individuo de la misma Compañía dentro de un coche-cito mejicano que irá tirado por

CUATRO GATOS.

A continuación quedará el novillo para los aficionados que gusten capearlo, prohibiendo el sujetarlo, ni molestarlo con palos, piedras, ó cosa alguna que pueda perjudicarlo.

A LAS 3 DE LA TARDE.

Entrada general 2 reales.