

## DIARIO DE SAN SEBASTIAN.

para que vengas piestas ver San Sebastian de pueblo; pues bien Erramon has veniro, has visto y has gastaro toros los diñeros. Dices de mio Madre y Errufiña de Eche-zuri que te vas quedar trabajar aquí, pues no te tienes ni un chacur-chiqui pero has buscado trabajo de casas nuevos hasiendo.

Agora vas disir yo toro que has visto.

Llegas yo San Sebastian mañana de domingo y oyes jutes de ciriricos que hechas y pegas tiros jene Erramon! agua de boca no te haces del gusto porque no estás armorzau, pero ¡qué gusto de drento tienes!

Armozas y sales de trabena que estás posada y ¡mutil, qué pueblo estás San Sebastian! pareces cielo de mundo, ves gente que vás gente que vienes y toros ibas frente de socierades que piestas hasiendo estás; vas yo tambien, y asustao te quedas erreparando las cosas que ves; estabas coches de sillas de plata con muchos caballos, carros de gurdí con colores y todo con bueyes de urre de cuerno.

Empiezas comparsa andando y primero aguasil de encima de caballo con silla de cillar de plata y toro, despues en un carro de gurdí seis chicos gastes como en trabena, chuletas comiendo y vino bebiendo, mutil cuando has visto por poco errebientas tripas y ¡qué enviria me has daro! un coche despues, otra vez tambien otro coche papeles dando en punsiones que haberás, despues musica y pansiatrás del musica, gitanos que pareces que son Beniño mujer y niños verdaderos; mutil no te pueres meter toro el compartza en cabeza; has visto torres de castillo con antiojos muy grandes, carro de yerbas lleno que llevas uno que pareces que estás borracho viño bebiendo por toros los calles y despues un coche grande colorau con muchos niños bien vestiros de drento; y encima; uno de vestiros de muchos colores Has preguntaro a un persona que estás a mi lau quién eres aquel y me has dicho que eres el Carnaval; yo nunca habias visto porque no has veniro nunca a Atzun. Estás un chico alto y moreno tambien, y vestiro de muchos colores de pintura. yo creias que carnaval no eras hombre y que no vivias, despues viejas de caballo saltando ¡qué cosas te ves Erramon! Despues que has daro un pasio toro el compartza has

metiro otra vez en socierad y yo tambien has ido a comer porque tienes de hambre.

Ya has comiro y estas con un tabaquera de estanco que has compraro en un *chacur arundi* y tomas tambien capé y corrira tambien vas jene que gusto Erramon ¡por que no has veniro?

Cuando has saliro de capé corridas viendo, has visto D. Franchiscu que estas alca de pueblo de nuestro, y riendo vas con tabaquera en boca ¡ni un beguiratu! Quanto gente vas Erramon al corrira! toro el camino y puente tambien estas llenos de coches que te vas y coches que te vienes y toros las personas errempujando para que te tomas sitio de bueno en corrira.

Ya llegas al plaza y estas lleno de mundo toro, yo creias que salerias en prinsipiando tolianteros y no has hecho así. Prinsipiando has saliro comparsas como de mañana, otra vez, alabarderos con puntas de lanza, musicos un carro de rojo de pintura, carro de yerbas con hombre que te bebes vino, carro de grande con hombre de carnaval que estas drento y despues muchos viejas de caballos que vienes saltando en errenculada, mutil ¡que ederra estabas el plasa! parese que estas en cielo! el comparsa das un vuelta *erdi*, y musica haces bulla que te pegas en *belarris* y de drento sales de rojo carro cuatro demoniños de infreñu tirando chispas de fuego y que saltas y brincas en plaza, carros de carnaval subiendo y otra vez has volviro carro de rojo drento; yo me has asustaro, y un mutil has dicho ¡no asustas! chicos de pueblo estas, y errisas que te haces de mi, si estas en campo te pegas un matralloco y te errebientas cara.

Toros comparsas has daro vuelta y te quedas en merio de plasa solo, viejas de caballo y enpiezas de saltos heciendo y figuras de bonitas tambien ¡que bien mutil! toro el mundo quieras arrituric de bien que haces. Concluyes el dantsa y quedas el plasa sin gente que estas; solo nó alabarderos en un soco con puntas de lanza enseñando, y sales otra vez dos coches yo te quedas espantaro pues creias que no salerias toros de berdad, preguntas y dices que te son caballeros aplazados en coches de drento, sales de coches y subes a caballos, coches te retiras y andando y andando ya te sales cuadrilla con picadores y toro y toro, el gente de plasa

hases muchos *chalos* pues toros estas apisionaros de jóvenes, uno no eres y vienes sin vestiro de tolianteros te erretiras picadores y abres puertas para que te salgas toro de primero.

Erabas placo pero ¡que valiente eres! sales plaza y te metes un apisionaro y cojes un sinta de divisa que estas muy rico con letras de oro y todo y otra vez otro apisionado quitas tambien otro sinta; entras toro arrabiando caballero aplasado y te metes el caballero un banderilla largo que te tienes en mano derecho ¡que bien Erramon! que te saltas y brincas toro el divisa de cabeza que tienes quitas apisionado de antes, entras otraves caballero y otra vez te metes bien el banderilla largo, gente entusiasmaro *chalos* asiendo siempre no te paras nunca alabarderos entras dos veses y errebientas toro ¡bien! entras tres veses más caballos y *corneta* tocas pa que te matas toro, cojes el toliantero que no estavestiro, espara y das pansiabajo y pansiarriba y matas en dos espadasos Puntillero que estas apisionaro metes puntilla bien, movimiento que haces toro metes el banderilla en pantorrilla ¡lastima! no puedes toliar mas.

Toro de segundo sales, que te saltas y te brincas; el toliador que has cogiro en primero sinta y cabeza de divisa, tambien cojes otra vez divisa entero, *chalos* hases todo el gente; el caballero aplasado que estas de vestiro negro, has metiro dos banderillas largos muy bien, alabarderos estas firme y llamada que te tocas para que mueres toro, un apisionaro cojes espara y matas bien. Saludas carnaval de presidente los caballeros aplazados y te retiras *chalos* hasiendo la gente, y sales picadores tres apisionados, ¡que chicos de guapo que estas!

Tercero toro sales y ¡lastima! chiquero de drento has cairo divisa, ¡entras a picadores tolianteros tambien alabarderos tambien y estos errebientas tripas de toro, los toliadores y picadores aunque estas apisionaro todos estas ensim de cabeza de toro y nunca te coje ¡muy bien!

Erramon, cuerpo de toro tienes gusto, has metiro muchas picas y tocas llamara de banderilla, dos apisionados cojes y vas corriendo corriendo y me-