

DIARIO DE SAN SEBASTIAN.

CONSAGRADO A LOS INTERESES DE LA PROVINCIA.

San Sebastian. — Lunes 28 de Febrero de 1881.

TEATRO DE AUTÓMATAS.

(PARQUE DE ALDERDI-EDER.)

6

GRANDES BAILES

DE

MÁSCARAS,

los días 27, 28 de Febrero y 1.^o de Marzo, de 6 de la tarde á 9 de la noche y de 10 á la 1 de la madrugada.

Tomará parte en los mismos una orquesta compuesta de 25 profesores.

Precio de los billetes por cada baile:

Entrada de caballero con opción á dos de señora, 1'50 pesetas.

Entrada suelta de señora, 0'50.

VINOS DE JEREZ.

Acaba de recibirse una nueva partida en el escritorio de D Gregorio Manterola, Camino 6.

Hay también alguna existencia de *Chateau Paloumey*, de Burdeos.

Venta por cajas de á 12 botellas.

Aviso al público.

Se ha recibido bacalao Escocia y Langa en el depósito de chocolates de don Fermín Lazcano, de Betelu, calle del Puvelo, número 11.

OBRA NUEVA

DE JULIO VERNE.

LA CASA DE VAPOR,

CUARTA PARTE.

Se vende en la librería de Osés.

ECOS DE MADRID.

24 de Febrero de 1881-

Sr. Director del DIARIO DE SAN SEBASTIAN.

—Los ministros parecen papeles de música.

—Porque lo dice V.?

—Porque están llenos de notas. Solo el de Gobernación ha recibido á estas fechas mas de siete mil y muy recomendadas, pidiéndole colocación para otros tantos próximos.

—Pues ya necesita plazas,
—Lo que necesita es una plaza fuerte para defenderse de los pedigüenos.

—Ay! que desmejorado está V.!
—Es que he estado muy malo.
—De veras?
—A la muerte.
—Pues que ha tenido V.?
—El Lozoya.

Esta nueva enfermedad que se ha propagado en efecto de una manera alarmante, la debemos al río que nos surte de agua. La que no ha servido últimamente produce á la mayor parte de los que la deben una época de liquidación que tiene su nombre técnico poco agradable.

Y como la enfermedad ha atacado á muchas personas de buen tono necesitaba un nombre que pusiera pronunciarse en el gran mundo.

Así es que no es extraño oír en un salón frases como estas:

—¿Conque no ha venido su mamá V.? —Ay, no señor.... la pobre ha tenido un Lozoya de los más fuertes.

A pesar de esto no ha faltado ningún astro en los bailes de la Embajada francesa, de los duques de la Torre, de los Condes de Velle, de los duques de Suntón, con cuyo motivo es ocioso decir que han estado brillantísimos.

—¡Cosa más rara!
—¿Qué es lo que extraña V.? —Que ha de ser... al paso que se mantienen firmes los edificios viejos, se desmoronan los nuevos con una facilidad que asombra.

—Lo dice V. por el del sagrado Corazón?

—Por ese y por la escuela Froebel, estrenadas hace muy poco tiempo, y ya casi ruinosas.

—Ahí verá V.... lo barato es caro.
—No... es que eso por lo visto ha sido caro y malo.

Con efecto la otra tarde cuando varias damas aristocráticas se hallaban congregadas en la nueva Iglesia del Colegio recientemente establecido por las Hermanitas del Sagrado Corazón en la calle del Caballero de Gracia, se hundió el techo y estuvo á punto de desplomarse una viga sobre las damas, que esperando oír la elocuente palabra del Padre Monseñor, se encontraron con aquella desagradable sorpresa.

Pues bien el domingo á cosa de las once se hundió parte del techo del comedor de

la flamante escuela Froebel. Si hubiera sido dia de labor á aquella hora habría estado lleno de carvajitos el refectorio. Figúrense los padres las lágrimas que les ha ahorrado la circunstancia de ocurrir la catástrofe en día de fiesta.

Desdolidamente hace falta la sociedad protectora de los niños.

Buena prueba de ello es también lo que acaba de suceder.

Una sobre mujer tuvo un niño hace cosa de 4 ó 5 meses y no pudiendo atenderle porque necesitaba ganar el sustento le confió á una nodriza de un pueblo próximo. Convinió el precio de la lactancia y la infeliz madre cumplió bien los dos primeros meses. Pasaron tres más y al ver que no tenía noticias la nodriza se vino á Madrid. Aquí supo que hacía más de mes y medio que había muerto la madre de la criatura.

En esta situación se decidió á confiar el niño al torno de la Inclusa; pero al ir á realizar su propósito la sorprendió un caballero:

—No haga V. eso mujer, la dijo: busque V. á la Sociedad protectora de los niños y ella la atenderá.

Así lo hizo la lugareña y apenás se enteró la mencionada Sociedad de lo que pasaba acordó prohijar al niño.

—Lléveselo V. al pueblo, le digeron, cuídalo V. mucho y nosotros le pagaremos por la lactancia más de lo que la pobre madre de la criatura le había asignado á V.

La lugareña se volvía loca de alegría porque como decía, le había tomado ley y sentía abandonarle.

Hay almas buenas... vaya si las hay; y á veces suelen encontrarse en los cuerpos menos pulimentados.

Uno de estos días fué llevada á una casa de Socorro una joven anémica que se moría por momentos.

—Solo un medio queda que hacer, digeron los médicos al verla; el de la transfusión.

Produce efectivamente buenos resultados esta operación que consiste como saben los lectores en introducir sangre buena en las venas de los que se mueren por haber llegado su sangre á la última pobreza.

De los circunstantes uno se ofreció á dar parte de su sangre á la paciente, pero reconocido no se aceptó su oferta, temiendo sin duda que el remedio fuera peor que la enfermedad.

La joven se moria y nadie se prestaba á sufrir una sangria, cuando un mozo de la casa de socorro, guapo y coloradito, rebosando salud en una palabra, se quitó la chaqueta, se arremangó la camisa y mostrando su fornido brazo:

—Pinchen VV. cuantos quieran, dijo con la mayor tranquilidad.

Un minuto de pues pasaba su rica sangre á las venas de la joven enferma y á estas horas está en vías de curacion.

—Lo que siento es que se la pegue el mal génio que tengo, decia el generoso salvador de la joven.

Desde hace algunos dias las miradas se dirigen al cielo. Si brilla el sol se alegran muchas almas; si se nubla se entristecen. Cualquiera diría que la afición á la astronomia se había desarrollado en los madrileños.

Nada de eso: es que se acerca el Carnaval y los que se propinen dar bromas y los que desean recibirlas, piensan en el tradicional paseo por el Prado durante los cuatro dias en que la verdad se pone caretita y habla.

Mucho me temo que la fiesta se agüe, el tiempo no está para bromas.

Julio Nombela

—

Desde las primeras horas de la mañana se notaba ayer un movimiento de gentes que discorrían en todas direcciones por las calles de esta hermosa Ciudad, lo que nos hizo crer que las fiestas preparadas iban á estar tan concurridas como lo están las del mes de Agosto.

Los que tenian que tomar una parte activa, así como los miles de espectadores que aumentaron el contingente de la Ciudad, todos por intuicion dirigian sus pasos á la plaza de Lasala, siquiera fuera un momento, con objeto de estrechar la mano de los iniciadores de tan suntuosa fiesta.

A la hora convenida se puso en marcha por las calles designadas en el itinerario que publicamos anteayer, la brillante y bien organizada troupe que constitua el Carnaval y que ha de dejar gratísimos recuerdos.

No elogiaremos un disfraz más que otro, por que todos los que entraban en la corpresa fueron admirados por el buen gusto y armonia y especialmente la bien coordinada escolta.

A las once y media de la mañana hicieron en la plaza de la Constitucion

la gran entrada triunfal del Carnaval, donde el dios Momo dirigió á los allí congregados el siguiente discurso:

A MIS SUBDITOS:

Ya conoceis mi prosapia ilustre.
Soy Momo.

Nacido del Sol y de la Luna, mis derechos á la Divinidad, á la Soberanía grotescas, son sagrados, indestructibles.

Mi cetro es la caretita: mi trono, la alegría; mi imperio la risa y la burla.

Dios chancero, tirano, zumbón; hoy mi reinado comienza.

Que el tristese alegre y el alegre enloquezca.

Así place á mi magestad celeste.

Quiero que todos, dioses ilustres, reyes, príncipes y nobles, excelsos va- sallos, que componeis mi Corte, Generales, alabarderos, lanceros y guerreros que formais mi escolta; accionistas donostiarra á quien debo el más preciado florón de mi corona (y deseo buen lucro en mi empresa) cooperéis con noble afán, con esforzado aliento, á realzar la brillantez de mi Reinado.

Si así lo haceis, os lo premien Dios y vuestro Monarca, y si no, os lo demanden

¡Viva mi Magestad Augusta de 1881!

Terminada la lectura se puso en marcha la comitiva al punto de partida con lo que se dió por terminado este acto, introito de los festejos que han de tener lugar en estos tres días.

A las tres de la tarde se hallaba completamente ocupada la plaza de toros donde iba á tener lugar un festival que ha de dejar eterno recuerdo.

No habría espacio en nuestras columnas si fuéramos á enumerar los miles de elogios que por todos lados se oian en pró de la bien organizada fiesta. Cuantas evoluciones allí se hicieron fueron aplaudidas, las piezas musicales que se tocaron fueron muy elogiadas por su gusto especial.

La cuadrilla se lució y trabajó sin descanso. El ganado de buenas condi-

ciones. La dirección de la plaza acertada.

Por la noche tuvo lugar el baile de máscaras en el teatro del Circo, donde reinó gran animación y se lucieron buenos trajes.

Detalle curioso: nos hemos enterado que no ha habido ni el más ligero disturbio ni la más pequeña amonestación durante el dia de ayer.

COMUNICADO

Sr. Director del DIARIO DE SAN SEBASTIAN.

Zumárraga 25 de Febrero de 1881.

Muy señor mio: En el numero 867 de su periódico y copiado de *La Epoca*, he leido un suelto en el que se hace referencia de la escuela de niños de esta villa, asegurando que el Ayuntamiento que tengo el honor de presidir ha pedido rebaja de un sueldo que hace 20 años disfrutaba el maestro de la misma.

Me ha de permitir el que, con una imputación semejante, ha ocupado las columnas de *La Epoca*, la rechace con toda la energía de que soy capaz, exponiendo lo que viene al caso. El Ayuntamiento de Zumárraga (sirva de gobierno al noticiero), no ha puesto obstáculo alguno á la Dirección de Instrucción pública para la resolución del expediente; no ha hecho, sino defender, dentro de la ley un derecho indiscutible. El Ayuntamiento de Zumárraga, no ha pedido rebaja del sueldo que hace mas de 20 años han disfrutado los maestros de esta villa pero tampoco quiere permitir que por capricho ó por favor y sin su autorización, se aumente la dotación del Maestro, la cual ha sido siempre de 825 pesetas que es lo que se ha pagado y le corresponde por ley; y no de 1100 pesetas que es la que se le quiere hacer pagar.

El Ayuntamiento de Zumárraga lamenta que un error incalificable de que él no es responsable haya dado motivo á la formación de ese expediente cuya resolución espera con calma y confianza.

Bastan estas indicaciones para contestar á quien sin duda, conviene que el sueldo del maestro de esta villa sea de 1.100 pesetas y no 825, que es el que tiene y ha tenido.

Agradeceré á V., Sr. Director, dé cabida en su periódico á la presente carta, quedando de V affmo. S. S.

Q. B. S. M.

El Alcalde,

Juan Bergareche.

SANTO DE MARINA.

El santo Angel de la Guarda.

Sale el sol á las 6 y 51 m., se pone á las 5 y 38 t.

MAREAS DEL DIA 27.

Pleamar. 1.^a á las 3'48 m 2.^a á las 4'12 t.— Bajamar. 1.^a á las 10'0 m. 2.^a á las 10'24 n.

Espectáculos para hoy.

CIRCO ECUESTRE.—Gran función de ejercicios gimnásticos, acrobáticos y mimicos.

A las 8 y 1/2.

Anuncios.

BUENA HABITACION Y ALMACEN.

SE ALQUILAN EN LA CALLE MAYOR.
Acudir al n.^o 15, piso 2.^o

NUeva EDICION. GRAMATICA DE LA LENGUA CASTELLANA, POR LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA.

Se vende en la librería de Osés, Peñaflorida, 6.

OBRA NUEVA

HISTORIA DE LA VIDA DEL BUSCON

POB

D. FRANCISCO DE QUEVEDO.

Se vende en la librería de Osés, Peñaflorida 6.

GRAMATICA extensa de la lengua castellana por la Real Academia.

- Id. de la lengua Castellana por Salazar,
- Id. francesa por Noel-Chapsal.
- Id. francesa, método Ollendorff.
- Id. inglesa por Corneillas.
- Id. alemana, método Ollendorff.

Se venden en la librería de Osés, Peñaflorida, 6.

COMPENDIO histórico de la Religion mundo hasta el estado presente de la Iglesia por D. José Pinton. Se vende en la librería de Osés, Peñaflorida, 6.

SUSCRIPCIONES

LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA LA MODA ELEGANTE.

La Moda elegante ilustrada.

Cuatro ediciones.

1.^a Papel vitela, con 48 figurines iluminados y 48 suplementos con patrones de tamaño natural, grandes hojas de dibujos para bordados y selectas piezas de música. Un año 40 pesetas, seis meses 21, tres meses 11 pesetas.

2.^a Papel superior con 24 figurines iluminados y 35 suplementos con patrones de tamaño natural y grandes hojas de dibujos para bordados. Un año 30 pesetas, semestre 16 y trimestre 8,50

3.^a Con 12 figurines y 24 suplementos con patrones de gran tamaño. Un año 20 pesetas, semestre 10,50 y trimestre 5,50.

4.^a Para colegios de señoritas con 24 suplementos de dibujos y modelos para toda clase de bordados y labores y patrones. Un año 15 pesetas, seis meses 8, tres meses, 4,25.

Se suscribe en la librería de Osés, calle de Peñaflorida, núm. 6, San Sebastian.

SUSCRIPCION

LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA.

Por un año 40 pesetas.

Por seis meses 21 »

Por tres meses 11 »

SE SUSCRIBE

EN LA

LIBRERIA DE OSÉS,
PEÑAFLORIDA 6,
FRENTE Á LAS ESCUELAS PÚBLICAS.

Obras de Julio Verne.

Los ingleses en el polo Norte.

El desierto de hielo.

Cinco semanas en globo.

Viaje al centro de la tierra.

Los hijos del capitán Grand en la América del Sur.

Los hijos del capitán Grant en la Australia.

Los hijos del capitán Grant en el Océano Pacífico.

De la tierra á la luna.

Alrededor de la luna, segunda parte De la tierra á la luna.

Un descubrimiento prodigioso.

Veinte mil leguas de viaje submarino, primera parte del Atlántico al Pacífico.

Segunda parte de Veinte mil leguas de viaje submarino, del Pacífico al Atlántico, ilustrada con mayor número de láminas y páginas.

Una ciudad flotante.

De Glasgow á Charleston.

Aventuras de tres rusos y de tres ingleses en el África Austral.

Un capricho del doctor Ox.

La vuelta al mundo en ochenta días.

Una invernada entre los hielos. (El capitán Cornubite).

Maese Zacarias.—Un drama en los aires. Estas dos novelas encuadradas bajo una cubierta.

El Chancellor.

Martin Paz.

El país de las pieles. Primera parte.

El país de las pieles. Segunda parte.

Los grandes viajes y los grandes viajeros.

Miguel Strogoff. Primera parte.

Miguel Strogoff. Segunda parte.

Las Indias negras.

Héctor Servadac. Primera parte.

Héctor Servadac. Segunda parte.

Un capitán de 15 años. Primera parte.

Un capitán de 15 años. Segunda parte.

Los descubrimientos del globo. Primera parte.

Los descubrimientos del globo. Segunda parte.

Los descubrimientos del globo. Tercera parte.

Los descubrimientos del globo. Cuarta parte.

Los quinientos millones de la princesa. Los amotinados de la Bounty. Un drama en Méjico. Estas dos novelas encuadradas bajo una cubierta.

Las tribulaciones de un chino en China.

Los grandes navegantes del siglo XVIII. Primera parte.

Los grandes navegantes del siglo XVIII. Segunda parte.

Los grandes navegantes del siglo XVIII. Tercera parte.

Se venden en la librería de Osés, calle de Peñaflorida, número 6.

NUEVO DICCIONARIO

DE LA

LENGUA CASTELLANA.

Que comprende la última edición de la Academia española aumentado con cerca de 10000 voces pertenecientes á la ciencia, artes y oficios entre los cuales se hallan los más usuales en América, y además con muchas locuciones y frases basadas de los mejores diccionarios modernos, con un suplemento que contiene el diccionario de la rima y el de sinónimos, añadidos por Una Sociedad literaria.

Se vende en la librería de Osés, calle de Peñaflorida, número 6.

REDONDELES blancos de papel con puntillas, para platos y bandejas, se ha recibido un variado surtido en la librería de Osés, Peñaflorida, 6.

Gran éxito en París

VELOUTINE CH^{les} FAY

POLVO DE ARROZ ESPECIAL PREPARADO CON BISMUTO
INVISIBLE y ADHERENTE, dà al cutis frescura y trasparencia.

INVENTOR CHARLES FAY, 9, RUE DE LA PAIX, PARIS

Se vende en las Farmacias, Perfumerías, Peluquerías y tiendas de quincalla.

Desconfiar de las falsificaciones.

DESDE 1.^o DE ENERO

se publica en castellano

PARÍS CHARMANT,

Periódico de Literatura y Modas.

Publicación mensual. Magnífico figurín en colores. Patron. Pliego de bordados y labores. Música y 8 páginas de texto, con grabados en negro.

Dirigir las suscripciones acompañadas de su importe á los

GRANDES ALMACENES DE SAN JOSEPH.

PARÍS. 117. 119. Rue Montmartre y 2, rue Joquelet. PARÍS.

PRECIO: RS. VN. 38 PARA ESPAÑA.—AMÉRICA, RS. VN. 44.

En Madrid, la Agencia franco-hispano-portuguesa, Sordo 31, se encarga de recibir las suscripciones.



PAPEL DE JARAMAGO PARA CIGARRILLOS.

Uno de los mejores que se conocen como higiénicos y el mejor pectoral.— Exigir en cada hoja el nombre de **José Bardou & hijos**.

No olvidéis el PAPEL JARAMAGO si queréis conservar vuestra salud. Depósito exclusivo en España: **Felipe March**, calle del Hospital, número 39, Barcelona.

Único Depositario en San Sebastian: D. Felipe de Arechaga.

ENSEÑANZA GRATIS A DOMICILIO.

POR 10 RS. SEMANALES

se adquieren sin desembolso las legítimas



DEPÓSITO EN SAN SEBASTIAN
ELCANO 6.

10 POR CIENTO AL CONTADO.

GARANTIA POSITIVA.

DESCONFIAR DE LAS FALSIFICACIONES

J. A. SPITALIER,

profesor de idiomas, de música, esgrima y gimnasia, con menciones honoríficas. Da lecciones. Vive calle de Legazpi, 4.

AMERICAN EAGLE.

Tratamiento y curación de los padecimientos del estómago y soberano depurativo de la sangre por medio del *Elixir vegetal americano* del Dr. Guern: único depósito en toda España

Farmacia de Manuel Tornero.

6. PLAZA DE GUIPÚZCOA, 6.

La acreditada corsetera D.^a Marfa Herrmann que vivía en la calle de Oquendo, 4, se ha trasladado á su nueva tienda, calle Bengoechea, núm. 2.

TRAJES HERMOSOS PARA CARNAVAL

Dirigirse á D. Luis Torres, calle de Embeltran, n.^o 26 principal.

LIBROS RAYADOS. BORRADOR, DIARIO Y MAYOR EN VARIOS TAMAÑOS.

Cuadernos rayados, libretas, agendas, calendarios y Almanaque. Se venden en la

LIBRERÍA DE OSÉS, PEÑAFLORIDA, 6,
Frente á las Escuelas públicas.

PLUMAS para letra española é inglesa, Librería de Osés calle de Peñafloreda, n.^o 6.

A LOS AFICIONADOS AL CARNAVAL.

En el nuevo comercio, plaza de Guipúzcoa esquina á la calle del Camino, se alquilan dominós y otros trajes que son los mejores disfraces y más cómodos, por el precio de 2 pesetas, y con carta 2 pesetas y 50 céntimos. Dicho comercio estará abierto las noches de los días de carnaval A LO MAS BARATO. COMERCIO NUEVO.

Plaza de Guipúzcoa.

Esquina á la calle del Camino.

OBRAS DE MESONERO ROMANOS

(EL CURIOSO PARLANTE.)

en suscripción por tomos.

LIBRERÍA DE OSÉS, PEÑAFLORIDA, 6
frente á las Escuelas públicas.

Obras humorísticas.

El Panorama Matritense.

(Primera serie de las Escenas.) (1832 á 1835.)

— Un tomo.—Los Sres. suscriptores recibirán al frente de este volumen, un magnífico retrato del autor grabado al agua fuerte por el reputado artista Sr. Maura.

LAS ESCENAS MATRITENSES.

Segunda serie.) (1836 á 1842.) — Un tomo

TIPOS Y CARÁCTERES.

(1842 á 1862) — Un tomo.

Recuerdos de viaje

por Francia, Bélgica y Holanda.—Un tomo.

Obras de carácter histórico.

EL ANTIGUO MADRID,

paseo histórico-anecdótico por las calles y casas de la corte, (Ilustrado con grabados.)—Dos tomos.

Memorias de un setentón, natural y vecino de Madrid. (Segunda edición, corregida y aumentada por el autor.)—Dos tomos.

Los Sres. Suscriptores de **La Ilustración Española y Americana**, tendrán derecho á recibir los expresados ocho tomos, entregando 30 pesetas en la librería de Osés, Peñafloreda 6, al tiempo de suscribirse.

Para los que no sean abonados á dicho periódico, el precio de cada tomo será desde cuatro á seis pesetas segun se anunciará oportunamente.

La suscripción queda abierta hasta el 31 de Enero.

El primer volumen de los anteriormente expresados, que es el que contiene el retrato del Autor, estará á la disposición de los Sres. suscriptores en los primeros días del próximo mes de Enero quedando obligada la Empresa de **La Ilustración Española** á ir entregándoles en cada uno de los meses sucesivos, otra de las obras que compondrán la colección completa la cual quedará totalmente terminada al finalizar el primer semestre de 1881.

SAN SEBASTIAN:

Imp. y lib. de Osés, Peñafloreda, 6.