

IV Gran Semana Vasca

El festival Atlético Vasco en Atocha. - Brillante función del "Saski - Naski"



El festival vasco atlético de ayer en Atocha, tan brillante en sí, tan espectacular, tan propio para el gran público, tuvo en su contra dos inconvenientes: la inoportunidad del aguacero y el que se anunciara para una tarde laborable. Fué, por ello, una pena que no acudiese a presenciarlo el debido número de espectadores.

La Comisión Ejecutiva de la Semana Vasca, a la que nos complacemos en felicitar por el éxito alcanzado en toda aquella, debe tener muy en cuenta la circunstancia del día que se señale para la celebración del festival. En un domingo, a hora adecuada, Atocha sería incapaz para reunir a todas las personas que allí acudirían con verdadera avidez de presenciarlo.

Por lo demás, el acto ha sido sencillamente estupendo. El conjunto de sus variados números ha dejado el recuerdo de una visión prodigiosa y ha divulgado el conocimiento de aspectos interesantísimos de las costumbres populares vascas.

"PULSOLARI", MARAVILLOSA ESCULTURA DE LEÓN BARRENECHEA

romas, borlas y lentejuelas, divirtieron mucho a la concurrencia con su característico repertorio. También fueron de los más ovacionados.

Y, como final del programa de danzas, los típicos bailarinos suletinos, de tan fantástica vestimenta y a los acordes de su tambourin presentaron algunas facetas de sus clásicos bailes, que produjeron admiración y regocijo.

Reuniéronse otra vez los diversos grupos y precedidos de Ansorena y los suyos dieron la vuelta de despedida y volvieron formados, recorriendo varias calles hasta la plaza de la Constitución.

Fuó una verdadera pena que espectáculo tan atrayente no se viera más concurrido.

LA FINAL DE AIZKOLARIS. - "Aguñeta" resulta campeón al vencer a "El Navarro"

Con tener sobrados alicientes el espectáculo ayer celebrado en el campo de Atocha, el que con más marcada curiosidad se esperaba, era la prueba de hachas en la cual iban a enfrentarse "Aguñeta" y "El Navarro", para alcanzar el título codiciado de campeón.

Después de varias exhibiciones de bailes, levantadores etc., subieron al tablado los dos aizkolaris. Tras los preparativos de rigor y hecha la consabida señal, dió comienzo la lucha, viéndose desde un principio, que ambos aizkolaris venían a dar de sí todo lo suyo.

"Aguñeta", que hoy en día se encuentra magnífico de forma, fué el primero en cortar el primer tronco, adquiriendo una ligera ventaja sobre su contrario. El segundo tronco lo cortó también antes, conservando la ventaja adquirida, no así en el siguiente, o sea el tercero, ya que "El Navarro" logró acortar dicha ventaja. "El Navarro" en estos momentos apretó de firme logrando que "Aguñeta" no aumentase su ventaja. Tanto es así, que en el quinto "El Navarro", aprovechando que tenía un tronco de madera blanda alcanzó a su contrincante, recibiendo en pago una justa ovación.

Poco duró esto, pues "Aguñeta", golpeando con su peculiar maestría, logró imponerse, cortando el sexto tronco con cierta diferencia sobre "El Navarro" diferencia que siguió igual en el séptimo y que aumentó en el último tronco. Terminó por lo tanto "Aguñeta" su labor y "El Navarro" siguió golpeando con brío, finalizando 50 segundos después.

Por lo tanto quedó proclamado campeón de la prueba de aizkolaris de la Gran Semana Vasca "Aguñeta" que invitó en cortar los ocho troncos 19 minutos 30 segundos. El tiempo invertido por "El Navarro" fué de 20 minutos 20 segundos.

Al retirarse los dos aizkolaris, el público que en buen número acudió a esta simpática como atractiva fiesta, los despidió con una prolongada como cariñosa ovación. Y en verdad que se la merecieron. Los dos contribuyeron con todas sus fuerzas, resultando una lucha espectacular y no carente de emoción en ningún momento. "Aguñeta" para nosotros es hoy en día el mejor aizkolari actual.

Su facilidad para el manejo de la aizkora aunada con una plenitud de facultades, le hacen hoy por hoy, casi invencible.

"El Navarro", ayer nos gustó más que en su eliminatoria con "Recalde". Ahora comprendemos que no son infundadas las alabanzas prodigadas en su honor. "Aguñeta" tuvo en éste un digno rival.

Y ahora a esperar a otro año. Mientras tanto recordaremos éstas fiestas que en medio de su sencillez tan agradables resultan.

EXTRAMENDI

SASKI NASKI EN EL KURSAAL

Saski Naski apunta en su brillante historial, breve y glorioso, un triunfo más. El logrado la noche de ayer en el lindo teatro del Kursaal.

Una agrupación de la significación del valor artístico y relieve del Saski Naski había de ser, por fuerza, obra de estos abnegados hombres que todos conocemos, artifices de la organización de los programas de la Semana Vasca que tantas emociones gratas, espectáculos soberbios y actuaciones inolvidables nos proporcionan. Saski Naski tiene unido su nacimiento a estas organizaciones anuales de la Semana Vasca, y en ésta, IV de las que se vienen organizando ha cumplido Saski Naski dos años. En solo

dos años de actuación, mejor dicho, en las escasas actuaciones de estos dos años, ha cimentado de tal manera firme su prestigio artístico Saski Naski que su fama, traspasando las fronteras, despierta en tierras lejanas, sede de organizaciones artísticas similares, deseos vehementísimos de conocer este espectáculo folklórico modelo en su género.

Saski Naski cumplió ayer dos años de existencia, de existencia fecunda, laboriosa, merecedora de la gratitud de cuantos siente amor a esta tierra nuestra, por que Saski Naski no es más que el latido vigoroso de un amor nobilísimo a las cosas vascas, amor que ha unido a unos hombres ejemplares para ejecutar ese prodigioso esfuerzo artístico, orgullo legítimo de Oonostia, de Guipúzcoa y de Euzkalerria.

Fueron desfilando por el escenario del Kursaal, escenas diversas del vivir presente y pasado de nuestro pueblo, brochazos magistrales de nuestras costumbres y de notas típicas localistas.

El programa ofrecía nos adelantaba algunas sorpresas. Los números "San Perminetan" y el "Gure Txoriak". El primero es una visión perfecta de las tradicionales y famosas vísperas de San Fermín de Iruña en la que no falta ni el detalle de la presencia del auténtico "zaldiko-maldiko". El segundo una escena interesantísima llena de sabor local a cargo de cuatro "koskeros" de los auténticos. El prodigio de gracia, verismo y adaptación se debe a los artistas J. Aguirre y "Txiki" y a los músicos Usandizaga, R. y Gorostidi. J. No que vemos descubrir demasiado el secreto de estos dos nuevos números con que ha enriquecido Saski Naski su programa, para que gusten del encanto de la sorpresa gratísima cuantos acudan hoy a la función que tendrá lugar en el mismo local a las seis y media de la tarde.

Los dantzaris de Valcarlos y de Ochagavía con sus bailes originales y de sabor añejo, proporcionaron al público ocasión de admirar la variedad de danzas interesantísimas de rudo contraste y gusto primitivo que existen en Navarra.

El albokari de Cegama, con serenidad sorprendente, arrancó del viejo instrumento de nuestros antepasados sonidos musicales de rancio sabor que antaño sonaban en los regocijos populares y en los actos solemnes. Este sencillo habitante de las faldas del Aitzgorri es acaso el único eslabón que une una interesantísima modalidad del pasado de nuestra música con el presente. Darlo a conocer y hacer que se aprenda de este vecino de Cegama a tocar la alboka será sin duda una buena obra en la labor de reconstrucción de nuestros usos y costumbres.

Hoy volveremos a experimentar la satisfacción de ver una nueva actuación del Saski Naski y de ella nos ocuparemos como es menester.

No sería justo acabar estas líneas sin tributar un aplauso a los elementos directores de esta agrupación. Al director de orquesta don Bernardo Zaldua, al director de los coros don Juan Gorostidi, al recitador de las ilustraciones don Gregorio Beorlegui y al autor de la presentación e ilustraciones literarias don Gregorio de Múgica.

Sabemos que para asistir a la función de esta tarde vienen de Iruña, comisiones del Ayuntamiento, de la Diputación y de la benemérita Sociedad Euskeraren Adiskideak.

Reciban por anticipado, estos hermanos de Iruña, nuestra bienvenida. **HOY SE CELEBRARÁN LOS PARTIDOS DE PELOTA INTERREGIONALES EN JAI ALAI**

Y por la noche se cerrará la Gran Semana con la actuación del Saski Naski en el Gran Kursaal

Hoy domingo, a las diez de la mañana, se celebrarán en el frontón Jai Alai los grandes partidos de pelota preparados para cerrar con este espectáculo tan netamente nuestro, los espectáculos organizados en el curso de la Semana Vasca, tan brillantemente celebrada en estos días.

Jugarán pelotaris de varias regiones y se celebrarán tres partidos. El primero a pala, el segundo a cesta punta y el tercero a mano.

En primer lugar actuarán los navarros Baleztena e Irurita contra los guipuzcoanos Oyarzábal y Balda.

Partido de gran interés, en que los mandarriazos de Balda encontrarán adecuada contestación en Baleztena, de quien nos dicen sus paisanos que juega mucho y bien. Y tenemos que remitirnos a ese juicio por que hace algún tiempo que no vemos a los navarros jugar en la especialidad de pala, ya que no acudieron a participar en los últimos campeonatos nacionales.

En resumen, un partido de gran

interés para los espectadores. El segundo partido lo han de jugar Cortés y Sagarna, guipuzcoanos, contra los catalanes Recalde y St. el chaval marquinés que juega una enormidad pese a sus pocos años y rubio Steeg que en su actuación en el Moderno se acreditó como un zaguero de primerísima al contener y responder al formidable ataque combinado de Cortés y de Sagarna, que castigan la pelota como demonios.

Los dos bandos cuentan con una victoria por cada lado, conseguidos en Donostia y Barcelona, respectivamente. Por tanto el partido de mañana en el amplio Jai Alai tiene caracteres de revancha, con todos los honores.

Habrà por tanto que acudir a presenciar la formidable pugna.

Para cierre del programa pelotístico se jugará a mano entre los guipuzcoanos Echarri hermanos y los vizcaínos Ormazo y Olaizola. Esta representación debe de jugar mucho, ya que en el último campeonato de la hermana provincia han ganado el campeonato con toda facilidad, eliminando con pocas luchas a las demás parejas que se les han enfrentado. De Olaizola ya sabemos lo que juega, que es mucho y nos dicen que Ormazo aun juega más. Es decir, que los hermanos Echarri, el fogoso Ignacio y el rubio zaguero que sabe pagar de izquierda tan maravillosamente, van a tener que roer un difícil hueso si es que quieren atribuirse la victoria.

El programa es magnífico por lo tanto y el lleno en Ategorrieta ha de ser formidable y el entusiasmo grandísimo.

EL SASKI NASKI

Esta noche en el Gran Kursaal se dará la segunda representación del Saski Naski, broche de oro con el que se cierra la Semana Vasca. El lleno será absoluto dada la gran demanda de localidades y por el renombre de estos artistas tan beneméritos.

LA EXPOSICION VASCA

Esta animadísima. Todos los días y hoy que es festivo, lo será más es enorme el desfile de visitantes. Las obras expuestas merecen los más cálidos elogios de todos los visitantes y la crítica les ha dedicado, justamente, las más calurosas alabanzas.

Los cuadros de Ibáñez de Aldecoa son muy notables, por la variedad y acierto con que están tratados.

Y las esculturas de León Barrenechea, dejan al público perplejo al no saber decidirse en su elección, pues junto a la soberbia "Prueba de bueyes", figura la formidable "Trainera Vencedora" y otras obras valiosísimas.

Los sucesos

EN ANDOAIN

Un auto mata a una niña

Sobre las siete y media de la tarde de ayer, un automóvil atropelló, causándole la muerte, a la niña de siete años Sagrario Olalde.

Esta salía del estanco, de poner un sello a una carta.

El "auto" causante de la desgracia era el 7.396 de la matrícula de San Sebastián.

La muerte de la niña, que resultó del atropello con el cráneo destrozado, fué instantánea.

El Juzgado se personó en el lugar del suceso y comenzó a instruir las diligencias del caso.

La víctima de esta desgracia era hija de nuestro querido amigo don Esteban Olalde, administrador de Correos de la villa.

El público, estacionado en gran cantidad en el lugar del suceso poco después de haber ocurrido éste, quiso "linchar" a los ocupantes del "auto", los cuales se salvaron de milagro de la indignación de los andoaindarras.

EN ZUMAYA

Un suicidio

En un acceso de demencia, Juan Aizpúrua se arrojó por una ventana de su casa, chocando su cuerpo con tal violencia contra el pavimento que quedó muerto instantáneamente.

Parece que se trata de un individuo que había estado recluido anteriormente en Santa Agueda.

JOVEN ATROPELLADO

Fernando Solano Jiménez de 24 años, mecánico, arrolló ayer en la calle de Miracruz con su automóvil a Pedro Arruti, de 14 años, causándole una herida en el muslo derecho y varias contusiones en el izquierdo y en diferentes partes del cuerpo, siendo curado de primera intención en la Casa de Socorro de la calle de Garibay y calificado su estado de pronóstico reservado.

En el coche de la Ambulancia se le trasladó a su domicilio Calzada de Eguía, 22.

IV Gran Semana Vasca

Domingo, 3 de agosto

Teatro del Gran Kursaal

A las seis y media de la tarde

Presentación del

SASKI-NASKI

Se reservan localidades en la taquilla del GRAN KURSAAL.