

EL CORREO DEL NORTE

Diario Regional Tradicionalista

FRANQUEO CONCERTADO

No se devuelven los originales

SUSCRIPCIÓN

España: Trimestre, 4 pesetas.—Semestre, 8.—Año, 16.—Extranjero, 34.
NÚMERO SUELTO, CINCO CÉNTIMOS

Redacción y Administración

TELEFONO, 274 **Oquendo, 9, ba'io.** APARTADO, 54

INSERCIÓN

En 1.ª plana, 1,25 pesetas línea.—En 2.ª, 3.ª y 4.ª, precios convencionales.
Esquelas de defunción desde 10 pesetas en adelante.

MADRID

Cuartilla suelta

El señor Dato sostiene que no es tan crítica como se ha dado a entender la situación del Tesoro; que es muy exagerada la cifra de más de 500 millones que como representativa del edificio en los veintidós meses de situación conservadora idónea han dado algunos concedores de la situación económica y en fin que salvo que aparecen en baja los que fueron los más saneados ingresos de la Hacienda, todo se resume en este respecto con completa normalidad.

Este a parte, el señor Dato se muestra perfectamente tranquilo. La gestión ministerial ha sido extraordinariamente afortunada; solo que la guerra maldita, la maldita guerra, ha echado por el suelo todos los planes; no puede asegurarse que estén vigentes los tratados, no hay aduanas, no aya o ha disminuido considerablemente la exportación. Contra un nublar de esta magnitud no sirven las previsiones ministeriales.

Eso estaría bien para dicho a los quince días de declarar la guerra y para excusar o hasta si se quiere para justificar las dificultades económicas de los primeros meses. Dicho a los 14 de haber estallado el conflicto significa que el Gobierno ha tenido por consejera la impresión la negligencia y la pereza.

Respondiendo al clamor general que se produjo al iniciarse la guerra, creó el gobierno una Junta de Iniciativas. Señores gobernantes, decíamos todos: reparad en que es esta la ocasión para que España se prepare y disponga para tener acoso en los grandes mercados del mundo. Ahora hay que estimular a la industria, ahora hay que favorecer el trabajo nacional, ahora es preciso dilatar e iluminar los horizontes de la vida económica española. Y aquella Junta de iniciativas trabajó provechosamente y porque trabajó puso en evidencia la dejadez del gobierno; y porque puso en evidencia la dejadez del gobierno vino el conflicto y la disolución de la Junta. Y pasaron los trimestres y los meses y no se hizo nada hasta Juli, hasta un año después de declarada la guerra. Y el edificio se abruma.

¿Son 500, son 400, son 300 millones? Como quiera que sea es un desvelo extraordinario, grande, un boquete que no se podrá tapar con el barro del chocolate de los loros que trata de economizarse; era necesaria una reorganización total de los servicios, de arriba a abajo, eliminando el peso muerto de los presupuestos sin contemplaciones, con la entereza de un cirujano de hierro. ¿Va a hacer eso, o algo que se le parezca, un gobierno presidido por el señor Dato?

Ni lo creo, ni lo espero. El señor Bugallal presentará a las Cortes un presupuesto parecido, muy parecido al actual, con simulación de nuevos ingresos, que serán para la extirpación del déficit poco más que la gota del agua en el caudal del Océano. Y el patíbulo económico seguirá levantado; digo patíbulo y acasé me equivoque: no soy pesimista, pero hay ocasiones en que solo del exceso del mal podemos prometernos el bien. El caos precedió a la luz. Cuando el hambre sea una realidad espantosa se pondrá en pie los españoles que actualmente están sentados o dormidos.

MIGUEL PENAFLOR.

DE SOCIEDAD

VIAJES

Ha marchado a Madrid, después de pasar aquí larga temporada, el exministro demócrata don Trinitario Ruiz Vajarino, acompañado de su distinguida familia.

También marchó a la Corte don Luis Silveira y familia y el duque de Sueca.

En el sudexpreso de anoche marchó a Madrid el distinguido diplomático señor Cassani.

Ayer marchó a la Corte el secretario particular de don María Cristina, señor conde de Aguilar.

Marcha hoy a Madrid don Felipe Lazcano.

Mañana marcha a Madrid don María Barroso.

El próximo jueves saldrá para la Corte el exministro liberal don Fermín Calbetón.

De Vitoria llegó don Enrique Urrutia.

Regresó a Vitoria el laureado pintor don Mauro O. de Urbina.

Para la capital de Alava salió, después de pasar una temporada en Costona y San Sebastián la distinguida señora doña Cruz Mendivil, viuda de Ortiz y su hija Carmen.

Don José López Guerrero ha regresado a Pamplona.

De Bilbao regresó a Madrid la señorita de Hecedia, dama particular de doña Victoria.

Los condes de Montefuerte, han regresado de Guernica a Madrid.

De Fuerterrabía pasaron para Madrid los marqueses de Sanche.

Para Ciudad Rodrigo salió el conde de Monteseo.

Del extranjero ha pasado para Biarritz la marquesa de Feria.

Ha regresado de Madrid el joven diputado a Cortes don Eduardo Vega de Seoane.

Para Africa salió en el rápido de esta mañana el ilustrado capitán de ingenieros señor Barrio.

Marchó a Madrid el señor marqués de Zarco.

A Bilbao regresaron el marqués de Villegodio y su hijo Alfredo.

Llegó a Bilbao, procedente de Madrid, el señor Conde de Tilly.

Ha regresado a Madrid, la marquesa de Vista hermosa.

Llegó a Pamplona el conde de Castell Blanco.

A Bilbao regresó don Pablo García Ogara.

El Nuncio de Su Santidad, acompañado del Reverendo Padre Oceña tomó ayer el 16 en casa del señor Montovio, en «Villa-Maria», donde se hallaban también la distinguida señora Carmen Elósegui y su hermano Antonio.

BODAS

Mañana se efectuara el enlace de la señorita Pilar Alzola con el marqués de Fuertegallano.

En Zaragoza ha sido pedida la mano de la bella señorita Lolita Paraiso para nuestro distinguido compañero en la Prensa don José María Espinosa de los Monteros.

NATALICIOS

La distinguida señora de don Pedro Bolestó, hija de los marqueses del Vadillo, ha dado a luz con felicidad, una preciosa niña.

El hijo primogénito de los viscondes de Gracia Real ha recibido en la parroquia de la Concepción las aguas del bautismo, apadrinándole su abuelo el vicepresidente del Senado don Guillermo Benito Rolland y don Antonio de Micta.

ENFERMEDADES

Se encuentra gravemente enferma, habiendo recibido los Santos Sacramentos, la señora viuda de Modet, madre de los marqueses de Cortina y de los condes de Casa Eguia.

De todas veras deseamos su restablecimiento.

DETENCION DEL 'MONTSERRAT'

(De «La Unión» de la Argentina)

PROTESTA ANTE NUESTRO MINISTRO

Un hecho, que seguramente se explicará para satisfacción de nuestra bandera, acaba de tener lugar en aguas jurisdiccionales del Uruguay entre el vapor «Montserrat», de la Transatlántica, y un transporte de guerra inglés que ejerce crucero de vigilancia frente al Río de la Plata. El «Montserrat», en viaje de Bilbao a Buenos Aires, fué detenido por el transporte «Macedonia» al llegar frente a las costas uruguayas. La razón de esa detención no se alcanza, pues no existe nada que pueda justificar el hecho, ya que no puede tratarse de sospecha de contrabando de guerra desde el momento en que dicho vapor procedía de España con destino a un país americano.

Las únicas noticias que hasta el momento se han recibido son las siguientes, transmitidas por nuestro correspondiente en la vecina orilla:

MONTEVIDEO, Septiembre 8.—Según mis averiguaciones, parece que la ya anunciada detención del vapor «Montserrat» por el transporte de guerra inglés «Macedonia» dará lugar a una protesta del capitán del primero.

Esa protesta será formulada, seguramente, ante el ministro español en la Argentina. La llegada del buque inglés viene a dar crédito a la suposición de que el comando del mismo haga alguna declaración ante las autoridades uruguayas, explicando lo ocurrido y la causa que haya podido tener para proceder a esa detención frente a estas costas.

El «Macedonia» fundó esta tarde, dando cuenta de todas las incidencias ocurridas durante la detención del «Montserrat», explicaciones que se mantienen reservadas.

El jefe del Instituto Meteorológico elevó la nota al ministerio de Instrucción Pública, el que a su vez la pasará al de Relaciones Exteriores.

Ocupándose del asunto, que ha sido en esta muy comentado, dice «La Tribuna Popular»: «De dónde saca la marina británica el derecho de apresarse y revisar buques en nuestras aguas jurisdiccionales? Hay, como se ve, en el asunto, diferentes cuestiones dignas de aclaración: unas interesan a España y de ellas se preocupará el ministro español en Buenos Aires; otras refiérense a nuestra soberanía y de ellas debe preocuparse nuestro gobierno.»

Fugitivos alemanes

Grandes penalidades

(Por teléfono)

Barcelona, 5-3 t.

Han llegado a Barcelona un general alemán y otros oficiales que se hallaban prisioneros en poder de los franceses y han conseguido evadirse.

Han referido las mil penalidades que han sufrido desde que salieron de la prisión, a través de los campos y huyendo siempre de todos los poblados para no volver a caer en manos de los franceses.

Dicen que se hallaban encerrados en Villafrañche que mueve militares alemanes que fueron apresados estando heridos.

Burlando la vigilancia de los centinelas, lograron evadirse los nueve descolgándose desde una ventana que se hallaba a diecisiete metros de altura, por medio de sábanas que anudaron.

Después de haber andado ocultos varios días por entre montañas calcularon estar ya en la parte española de los Pirineos y se acercaron a una choza de pastores.

Preguntaron si estaban en territorio español y como los habitantes de la cabaña las contestaron afirmativamente, confesaron su situación de prisioneros fugitivos, pidiendo auxilio.

Entonces el dueño de la choza les dijo que quedaran allí, desahucando y seño hacia el monte. Al poco tiempo regresó con una sección de gendarmes que volvieron a detener a siete de los fugitivos, pues el general y otro oficial lograron evadirse de nuevo llegando a Barcelona.

El caso es, que los prisioneros al llegar a la choza se encontraban en suelo francés y fueron engañados por el pastor.

La colonia alemana obsequia a los dos bizarreros militares.

Un bautizo

(Por teléfono)

Madrid, 5-3 t.

Dicen de Bailen que se ha verificado el bautizo de un joven que nació en 1900. Fué madrina doña Dolores Acuña.

VIDA POLITICA

Los desairados

Los tonos que viene empleando desde un principio el órgano de Romanones en esta capital, son tan laquinosos, tan florescos, tan humildes que demuestran sus pocos arrestos, su falta de gallardía en la actuación política.

Ya recordamos nuestros lectores lo manso que se puso al ir cerca de los republicanos y patir la unión de las izquierdas basadas en el amor a la libertad, a la democracia y a unas actas de concejales que se les van poniendo muy difíciles.

Luego les vimos sumisos, dulzones, apocados llamar en casa de idóneos y murrístas en nombre de un acendrado amor a la Monarquía compatible sin duda con el respeto y las simpatías que sienten hacia la República.

Cuando ote unos y otros recibieron desdenes y desvíos, lo miraron compungidos y macilentos continuando en su actitud de implorar misericordia y protección a derecha e izquierda, siempre reunidos en su casa social, allí donde es tan constante la esperanza, como el desengaño.

«La Voz de Guipuzcoa» supo en su día castigar con disculpanas la infantil sinceridad de «El Liberal Guipuzcoano» que contó sin finidos a los partidos, suponiéndoles izquierdistas y liberales, a los que siendo monárquicos partidarios de la dinastía actual políticos con los cuales podían formar un bloque monárquico para luchar con los republicanos.

Los liberales siguen acudiendo a su tertulia, Pero ¿qué han decidido? Después de leer el largo artículo de «El Liberal» de anoche sacamos la consecuencia de que se encuentran como el alma de Garibay, que aun no saben quién los ha de admitir y que están a buscar el acomodo que mejor les parezca.

Para salir de esa triste situación vuelven a acudir se ofrecen a los republicanos, ratificando en su reunión semanal, QUEDA EN PIE, repitiendo que si la ruptura de las relaciones entre liberales monárquicos y republicanos acontece, la culpa no será de los romanonistas puesto que ellos se disponen a todo, a alianza con los enemigos de la monarquía con tal de que pesquen las actas que desean.

La actitud del partido liberal romanonista puede resumirse en un anuncio, comp este: Partido político que desea matrimonio. Aceptaría cualquier proposición caso de que la novia tenga una o dos actas disponibles. Para informes en la tertulia semanal de la calle Garibay.

Crecida del Ebro

(Por teléfono)

Zaragoza, 5-3 t.

Con las lluvias de estos días ha subido el río Ebro tres metros setenta centímetros. Toda la Vega se ha inundado. El servicio de barcas está interrumpido.

CONGRESO MEDICO

Los días 13 y 14 se celebrará un Congreso de médicos titulares.

Dato y los periodistas

(Por teléfono)

Madrid, 5-5 t.

Después de acompañar a don Alfonso a la Exposición, Dato se ha trasladado a la Presidencia donde ha recibido a los periodistas.

Les ha dicho que estaba entusiasmado con la Exposición, donde había muchos y magníficos trabajos.

Que parecía que el genio de Cervantes había inspirado a los artistas.

Hablando de Marruecos dijo que no ocurría novedad en aquel territorio.

Que el consejo de ministro de mañana se celebrará a las tres de la tarde.

El precio de los trigos

En la mayoría de los mercados continúa elevándose el precio de los trigos:

En Arévalo han subido de 32,10 a 32,66 pesetas los cien kilogramos; en Risco, de 31,20 a 31,79 pesetas; en Medina del Campo, de 32,10 a 32,95, y en Valladolid, de 32,50 a 33,24 pesetas.

En Madrid sigue estacionado el cambio nominal de 34,70 pesetas los cien kilos, y en Barcelona ha bajado de 36,75 a 36,50 pesetas.

Por lo que respecta al Extranjero, en Londres se elevó el precio de 30,10 a 30,24 francos; en Liverpool, de 25,80 a 26,47; en Nueva York, de 25,70 a 27,39, y en Chicago, de 19,31 a 23,10. Sólo en Buenos Aires descendió el precio del trigo, de 25,74 a 25,41 francos los cien.

Los ferroviarios

Huelga solucionada

(Por teléfono)

Barcelona, 5-3 t.

Se han reunido las secciones de obreros del ferrocarril de la Compañía del Norte para estudiar la fórmula presentada por el Gobernador civil.

En esta posición se dice que habiendo quedado plenamente demostrada la inocencia del obrero despedido, vuelve éste a ser admitido.

La Comisión de huelga ha aceptado en el momento la fórmula y ha declarado que desde aquel momento queda terminado el conflicto.

Usandizaga ha muerto!

Vasconia está de luto. Lloremos todos ante el féretro que guarda los restos del ilustre compositor. Sean para su alma creyente delicada, exquisita, nuestras plegarias. Quede en nuestro corazón pagado el dolor por no tener ya entre los vivos al genial músico. La pena es grande, tan grande como la desdicha.

Cuando veíamos aquel cuerpo endenque temíamos que no pudiera soportar las fatigas de la lucha por crear, que gasta, que consume que aniquila.

El alma nació recia, gallarda, con los bríos para empeños nobles y gigantes. No le acompañó el cuerpo, y al caer en la fosa rendido por la enfermedad, vuela el espíritu a las alturas donde recibió aquella lozana y fecunda inspiración que puso Dios como sello a los escogidos en el inolvidable Joshemari Usandizaga logró con su talento triunfos rutilosos pero ellos no le enrobercieron, no le hicieron altivo y pedante.

Continuó con aquella modestia sincera que le atrajo las simpatías unánimes de cuantos le conocieron.

En las noches en que estallaban las ovaciones calorosas, cortadas, fuertes; cuando entre los césmis a quienes llevó al triunfo salía sobre el escenario sonriente, humilde, casi niño, el entusiasmo se anudaba y se contuplicaban los aplausos y los vivos porque la expresión y su figura despertaban el cariño de las muchedumbres.

San Sebastián lleva luto en su corazón al perder un hijo tan ilustre y justo es que nos asociemos a este dolor como españoles, como guipuzcoanos y como donostiarros.

Quien ha vivido sobresaliendo por lo genial de sus obras, merece que el pueblo en masa patencie el pesar asistiendo a cuantos actos de piedad le realicen en honor del glorioso muerto.

EL CORREO DEL NORTE deja sobre la tumba del preclaro hijo de Donostia su manojo de siempreveras y doblada su rodilla en la tierra santa, que ha de servir de último lecho a los restos de Joshemari, pone en sus labios una oración salga del alma, para que Dios recoja en su seno el espíritu de quien tan cristianamente ha vivido a la gamba dando sus últimos besos a la efigie de Cristo y a los idolatrados padres sumidos hoy en cruento dolor.

JOSE MARIA USANDIZAGA

Ha dejado esta vida, ha pasado a la eternidad nuestro queridísimo amigo el insigne autor de «Las Golondrinas».

¡Qué pérdida tan inmensa para Vasconia en particular y para la España musical!

Sus obras perpetuarán un monumento glorioso para su pueblo que lo adora y que con su genio tanto le ha enaltecido. Recordemos los inmensos triunfos en Bilbao con su célebre «Mendi-Mendiya» y en Madrid con sus «Golondrinas» que remontaron su vuelo con éxito inmenso, clamoroso sobre las capitales principales como Barcelona, Valencia, Zaragoza, Valladolid, Bilbao, Vitoria, etc.

Por su amor entrañable al divino arte y queriendo consolidar la inmensa reputación conquistada, comenzó a rayar la partitura que lleva por título «La Llamas» y a la casi terminación de ésta, desaparece de este mísero mundo, deja anegados en dolorosos llanto a sus amantes, simos padres, familia y admiradores, y el arte vascu, su patria chica, se llena de luto y en la grande, de desconsuelo, pues ha desaparecido una de sus más legítimas glorias.

A él se debe en estos tiempos el resurgimiento y vivificación del arte músico alentado a nuestros grandes músicos que yacían atemorados por la indiferencia o desvío del público rebajado por la música cananesea o canalleca de los divites de variadas, hasta que vino el renacimiento de nuestros compositores siguiendo las huellas de nuestro gran Joshemari.

Este ha pasado a la posteridad. Su música queda para inmortalizarse.

En vida le rindieron pleito homenaje los grandes maestros españoles y no solo los grandes intelectuales del arte, Bretón, Villa, Jerónimo Giménez, Conrado del Campo, Arbós, Llanche de Grigon, Granados, Manrique de Lara, sino las masas populares de nuestras regiones aclamaron a nuestro gran maestro como una gloria de España y aquí en su querida Donostia no se olvidará el recibimiento que se le tributó después del clamoroso que levantó el grandioso éxito de «Las Golondrinas», acudiendo todo el elemento oficial precedido de su banda municipal y seguido de todo el vecindario que aclamaba al ilustre compositor y los mil obsequios que recibió.

Hoy su pueblo, su ciudad querida, llena de dolor por la pérdida de su hijo preclaro, testimoniará el afecto profundo que le tenía, pues si como músico era insigne por sus profundos conocimientos técnicos, la escuela modernista que poseía en la armonización y los efectos orquestales grandiosos con su ilustración vastísima y el genio musical unido al talento que con el incansable estudio formaban el complemento de nuestro inmortal amigo la mayor gloria musical que vio la luz en Vasconia.

Su obra póstuma «La Llamas», que la deja casi terminada, (pues sus tres actos con sus tres prólogos y una Sinfonía, solo le faltaban algunos detalles de poca importancia) creemos sin temor, a equivocarnos que será la apoteosis de su gloria.

Recordamos a sus desconsolados padres y demás familia, el inmenso dolor que les embarga, y sirváles de lenitivo la cristiana resignación y el postrer y edificante adiós que les dedicó el hijo amantísimo, el predilecto de Donostia, el cual le lora y con ella, todo el solar vascu.

PUNTILLO.

Detalles de la muerte

La muerte del joven maestro compositor ha sido edificante, como la de un creyente.

A las siete de la noche sufrió un colapso.

Cuando reaccionó, dióse cuenta de que estaba próximo su fin. Confortado su ánimo teniendo entre sus manos un crucifijo, llamó a su lado a sus queridos padres, a sus hermanos y los demás individuos de su familia y con ánimo tranquilo despidióse de todos animándolos con palabras de consuelo.

La escena debió ser desconsoladora, para los que poco tiempo después iban a perder para siempre al ser querido.

A las tres de la madrugada entregó su alma al Supremo Hacedor, rodeado de todos los suyos, conservando hasta los últimos momentos su privilegiado cerebro.

En las primeras horas de la mañana circuló la noticia y puede decirse que todo San Sebastián acudió a firmar en los pliegos colocados a la puerta de la casa del finado, y a dejar tarjetas.

Comisiones de todos los centros artísticos y particulares estuvieron a testimoniar el pésame a la familia del malogrado Usandizaga.

La Comisión del Monumento a doña María Cristina estuvo también, por encargo de ella a dar el pésame a la familia.

El señor Obispo de la diócesis envió a su secretario para ofrecer su pésame.

Personalmente lo hizo el señor Obispo de Ciudad Real don Javier Irastorza, gran amigo del finado.

El alcalde señor Ubagón recibió de su colega el alcalde de Bilbao el siguiente telegrama: «Entarado por prensa triste nueva fallecimiento maestro compositor José María Usandizaga, hermosa realidad divino arte doy a usted el más sentido pésame en nombre del pueblo de Bilbao y mío propio ruegole transmita a su atribulada familia, lamentando hondamente pérdida que priva a Donostia y Vasconia entera de un genio que hubiera dado muchos días de gloria.»

Joshemari, como le llamábamos en la intimidad, fué fallecido a la temprana edad de 28 años y dejó escritas varias obras musicales entre ellas «Las Golondrinas», que le dió a conocer en el mundo artístico como una verdadera eminencia.

Su última obra «La Llamas», la dejó terminada, a falta solo de algunos detalles, y existe la creencia de que ha de producir verdadera revolución artística.

Su muerte ha sido producida por una tuberculosis renal, que venia minando su existencia desde hace algún tiempo, pero su fuerza de voluntad y entereza se sobrepusieron al mal y sus últimos años los dedicó por completo al estudio y al trabajo.

La infausta noticia ha producido sentimiento general y su pueblo natal le tributará como tributo póstumo una verdadera manifestación de duelo.

Don Javier Peña, Presidente del Orfeón, ha recibido de su colega de la Sociedad Coral de Bilbao, un sentido telegrama de pésame por tan irreparable pérdida.

El Orfeón Donostiarra

El digno presidente del Orfeón Donostiarra nos remitió anoche la siguiente carta:

Muy señor mío: La muerte de José María Usandizaga, legítima gloria de San Sebastián, ha causado profundo dolor en todos los donostiarros.

El Orfeón Donostiarra, unido al eminente maestro (q. e. p. d.) por tantos vínculos de cariño y de admiración, está seguro de interpretar fielmente el sentir general, al proponer la organización de un acto solemne que manifieste el duelo general, en ocasión del entierro que se verificará mañana miércoles, a las doce, a continuación del funeral.

Para tratar de este asunto con la premura que es indispensable, me permito convocar a usted a la reunión que se celebrará a las nueve y media de esta noche en el local del Sindicato de Iniciativas (Alameda, 14) reunión a la cual se invita a los Presidentes de los Círculos y asociaciones locales.

Rogándole la más puntual asistencia, queda de usted afmo. S. S. Q. B. S. M. JAVIER PEÑA.

La reunión

Bajo la presidencia de don Javier Peña y G. J. se celebró la reunión, pronunciando al empezar breves y sentidas frases en memoria del finado.

A continuación y por unanimidad se acordó la forma en que ha de ir la comitiva y el itinerario que ha de recorrer, que son los siguientes:

Comitiva.—Clero con Cruz alzada. Cofre fúnebre y cáñiver llevado en hombros por amigos del finado, alternando con socios del Orfeón Donostiarra.

Detrás del féretro, la presidencia del duelo, con autoridades y representaciones de fuera de la localidad.

Orfeón en masa. Banda municipal. Coronas dedicadas por las sociedades marchando con cada una, la respectiva junta directiva.

Socios de todas las sociedades y público en general.

Cerrará la marcha la banda Iru-Chulo. Itinerario.—La comitiva saldrá de la casa mortuoria (calle Garibay) dirigiéndose por el Boulevard al Casino donde parará, ejecutando la orquesta el Andante de un cuarteto original de Usandizaga.

Seguirá después por la Alameda parando frente al Círculo Francés, continuando luego hasta el paseo de Salamanca parando de nuevo delante del Teatro Victoria Eugenia donde la orquesta ejecutará el preludio del tercer acto de «Las Golondrinas», entregando el empresario de dicho coliseo una monumental corona.

La comitiva se dirigirá después hasta el Puente Santa Catalina donde se disolverá, cantando antes el Orfeón el Ave María de Mendi-Mendiyan.