

# EL CORREO DEL NORTE

No se devuelven los originales

Diario Regional Tradicionalista

FRANQUEO CONCERTADO

## SUSCRIPCION

España: Trimestre, 4 pesetas.—Semestre, 8.—Año, 16.—Extranjero, 34.  
NÚMERO SUELTO, CINCO CÉNTIMOS

## Redacción y Administración

TELEFONO. 274 **Oquendo, 9, bajo.** APARTADO, 54

## INSERCIÓN

En 1.ª plana, 1,25 pesetas línea.—En 2.ª 3.ª y 4.ª, precios convencionales.  
Esquelas de defunción desde 10 pesetas en adelante.

## Del fuero de Guipúzcoa AL fuero de Gaztelu

«Gaztelu» escribió en *La Voz de Guipúzcoa* unos artículos dedicados a estudiar el Fuero de esta provincia. Pensando que su obra analítica merecía mayor estabilidad y persistencia de las que prestan las hojas de vida efímera de los periódicos, «Gaztelu» ha reunido en un libro sus escritos, y este libro llegó a nuestras manos.

«Gaztelu» se ha sentido reformista y ha echado por el camino de la renovación o transformación del Fuero, proponiendo mudanzas en consonancia con su modo de pensar republicano, laicista, sectario.

He de empezar por decir, que todas las instituciones están sometidas al progreso y a la transformación y que el Fuero no puede escapar a esta ley universal y permanente para no quedar relegado a letra sin vida, a monumento de archivo guardado en una estantería como curiosidad histórica. Precisamente el partido tradicionalista no aspira a cristalizar un estado social, ni quiere detenerse en una etapa del progreso, sea éste artístico, científico o jurídico, como lo era nuestro peculiar sistema, Foral.

Nosotros sabemos que el progreso no es obra de una sola generación y que para avanzar es preciso apoyarse en el pasado; por lo que no podemos ni debemos rechazar el patrimonio legado por las generaciones que fueron, sino que lo recibimos para acrecentarlo y depurararlo. La Tradición, introduciendo un elemento de firmeza, por encima de la versatilidad de la existencia directa, consolida los avances, asegura la continuidad del esfuerzo, acumula los resultados, capitaliza las adquisiciones del pasado y hace que el patrimonio de la civilización se aumente sumando lo que nosotros conseguimos a lo que nos han dejado los que antes que nosotros trabajaron y lucharon. Así se realiza la frase de Pascal: «Toda la sucesión de los hombres, durante la larga serie de los siglos, debe ser considerada como un solo hombre que subsiste siempre y que aprende de continuo». Puede, pues, afirmarse, con nuestro gran Mella, que toda tradición es un progreso que comienza, y todo progreso una tradición que se continúa. No hemos de ser nosotros de los que queremos parar ese movimiento que la Providencia dictó, distinguiendo, claro es, lo inconfundible, o sea la ESENCIA o principios fundamentales de una institución, con su FORMA o modalidad en un momento histórico.

Pero, ¿quién ha de ser la persona con autoridad bastante para señalar lo que sea inaplicable e inadecuado y lo que ha de permanecer como principio inalterable? ¿Acaso ha de revestirse de esta alta misión el periodista en cuya mente la pasión política cerró horizontes racionales? ¿Es cuerdo que la obra gigantesca de centurias, sufra el paso de un vulgar rasero empujado por la mano irrespetuosa de un solo hombre partidista, intangente, obsesionado? En las escuelas en que fundamentalmente nos dividimos los que llevamos a la prensa nuestro pensar, están de un lado los que ponen como base primordial de toda institución, la consagración de la libertad en toda su integridad, y otros los que la ponemos ciertos y determinados límites, que juzgamos necesarios.

No crea el reformador «Gaztelu», que esta limitación prudente de la libertad nos conduce al absolutismo. El absolutismo lo odiamos, porque no es católico. Cuando los protestantes borrarón el antiguo deslinde entre los poderes civil y religioso, coronaron el absolutismo en la frente de esos principes del poder temporal a quienes también dieron facultad re-

ligiosa. El absolutismo pagano fué muerto por el cristianismo con la fuerza irresistible de la conciencia. Los mártires se alzaban ante la tiranía cruel de los emperadores bestializados y les decían:—No podemos hacer lo que tú pides; nuestra conciencia, que es de Dios, nos lo prohíbe.

De entonces data la rehabilitación de la dignidad humana.

Los revolucionarios son los herederos directos y forzosos del despotismo pagano, porque a semejanza de los emperadores romanos, han tenido por máxima jurídica que su capricho es ley sagrada. Por eso han constituido su poder a expensas de las libertades. Si acaso, han repudiado el nombre, pero se han quedado con la entraña, con el fondo. Lo mismo da un Luis XIV que diga «El Estado soy yo», que un Robespierre que sostenga «La Libertad es lo que yo y el Comité de Salvación pública ordenamos». El liberalismo, en sus diferencias de matiz, se inclina hacia la omnipotencia del Estado, por medio de la centralización intolerante y absurda ejercida a costa de la vida de las libertades individuales y colectivas. Si los poderes creados por la revolución cedieran en favor de los municipios, de las provincias y de otras colectividades el derecho a regirse en los tres órdenes en que se manifiesta el funcionamiento del Estado, perderían su soberanía de reglamentar desde el centro a la periferia la vida del pueblo; y esta renuncia no la pueden hacer si han de seguir en su gestión absolutista, pensando por todos, obrando por todos, instruyéndose a su antojo, moldeándose a su gusto, con tipo o molde ideado en Madrid por una burocracia oncupiscente. La centralización la defienden los partidos avanzados como una gran conquista de los tiempos modernos, en los que el poder quiere que la voluntad del ministro pase desde el despacho de este alto funcionario, hasta el rincón donde labora sus ruidados el misero cacique rural, a semejanza de lo que en física sucede con un cuerpo que sea buen conductor, que lleva la electricidad sin pérdida sensible del fluido, desde el centro en que se produce, al extremo en que ha de accionar. Se nos castigó a minoridad perpetua y bien van en el machito los tutores que nos han puesto y que nos pondrá en adelante la revolución adaptada a cualquier forma de Gobierno.

«Gaztelu» presenta un plan de total desnaturalización del Fuero, considerando necesaria la transformación tal como él la sueña. Mudanzas en lo político. Cambios en lo referente a la Iglesia. Reorganización de milicia provincial. Funcionamiento de la Justicia. Problemas de Hacienda. Constitución de las Cortes guipuzcoanas. Relaciones entre el poder central y el nuevo Estado. El Poder ejecutivo. Los Concejos. La ley del pacto.

Es decir, que en unas cuantas páginas, destruye «Gaztelu» la obra de generaciones y generaciones, y puesta la mitra del Obispo, la espada del general, la toga del magistrado y las gafas del corregidor, entra a saco por tierras vedadas, arrancando del libro secular aquellas páginas que estaban a sus inclinaciones y apasionamientos, dejando convertido en un cuaderno jacobino lo que era ciencia de gobernar destilada gota a gota de la inteligencia de los directores y de la voluntad del pueblo.

Y hecho esto, no podríamos seguir llamando a nuestra vieja Ley el «Fuero de Guipúzcoa».

Tendríamos que bautizarlo con el apellido del padre: «El Fuero de Gaztelu».

TRISTAN DE ARANDO.

## Don Jaime, a Roma

Roma 27-11,16 tarde.—Urgente.

En este momento la Augusta dama Doña Beatriz de Borbón ha tenido la deferencia de telefonar, manifestándome que mañana por la noche llegará a Roma el Augusto Caudillo de la gran Comunidad Legitimista Española, Don Jaime de Borbón, que viene a pasar unos días al lado de su señora hermana.

EL CORRESPONSAL.

## REVOLTIJO

La nieve... Ha llegado; desde las cumbres de la sierra ha bajado hasta la playa. El monstruo blanco ha tenido su caricia para nosotros, y sobre los tejados de la urbe ha dejado una ligera capa blanca.

Antes de que llegase, se anunció su venida con el retumbar del trueno, con el resplandor del relámpago, con quejidos del viento en los alambres, con rugidos del huracán en los cables, con ese estruendoso aterrador que la naturaleza ha dejado oír estos últimos días. La nieve produce en nosotros tristeza. Es el símbolo de las crudezas invernales, cuando el pobre, el desheredado, siente más cruelmente las privaciones, la falta de ropa, de fuego, de alimento, porque a las amarguras estas se suma el frío que a veces entra en nuestros pulmones y nos lleva al sepulcro.

Los aficionados al sport de las carreras y saltos en la nieve están de enhorabuena. No necesitan ir muy lejos, porque en Hernani, pueden hallar la montaña nevada con sus sinuosidades, sus declives, todas esas irregularidades que se prestan a los atrevidos juegos.

Seguros estamos de que el temporal reinante ha de ser aprovechado por muchos jóvenes para solazarse y divertirse.

Creo que los republicanos del Ayuntamiento no se entienden en el reparto de varas. Unos, no quieren que se les den cargos a las minorías, lo cual es muy democrático. Otros desean la unión de los bizkaitarras si es que éstos los ayudan con la fórmula de votar en blanco. Y por fin hay otros que no quieren amalgamas ni compradrazgos con los separatistas.

Poco tiempo falta para que el nuevo Ayuntamiento se constituya, así es, que pronto tendremos de dudas.

Lo que tendría gracia, sería ver a los socialistas votando a los bizkaitarras por amor de unos carguitos.

Y, ¿quién va a ser el leader del partido republicano-socialista? ¿Navas? ¿Torres? Esperemos...

Los integristas de aquí se han enfadado mucho porque «El Pueblo Vasco» publicase la broma de Inocentes de nuestro querido colega «El Jaimista» de Vitoria, que suponía que el integrista don Benito Guinea había abjurado de los errores mantenidos por el necedalismo, volviendo a las filias carlistas.

Nosotros leímos la noticia en varios periódicos de la región, pero comprendimos que se trataba de una broma. El señor Guinea pertenece al partido carlista; los carlistas le apoyaron hasta hacerlo hombre. El señor Guinea estuvo en la guerra civil, pero no como soldado, sino como covachuelista. El señor Guinea era hijo de un bravo defensor de don Carlos V en la guerra civil de los siete años, pero no heredó sus ascendientes el amor a nuestra causa.

Al contrario, el señor Guinea ha tenido siempre deseos vehementes de perjudicar al partido jaimista, como puede comprobarse repasando su historia.

¿El señor Guinea jaimista? «Pal gato».

Mañana publicaremos un juicio crítico, imparcial, de las últimas corridas de toros celebradas en Méjico, y en las que tomó parte el diestro Gaona.

## Notas oficiales

## Sindicato

Ayer se reunió el Sindicato de Iniciativas despatchando asuntos que tenía pendientes y despidiéndose el alcalde.

## Caja de Ahorros

También se reunió la junta municipal de la Caja de Ahorros con el mismo motivo.

## Raciones

El alcalde ha dispuesto que se repartan hoy 450 raciones de bacalao, alubia y pan, entre la gente pescadora, que se halla en muy mala situación.

## Un donativo

El consejo provincial de Fomento ha remitido 100 pesetas para la adquisición de maquinaria agrícola con destino a las escuelas agrícolas municipales.

## EL TEATRO CIRCO

## Después del incendio

Ayer quedaron terminados los trabajos de los bomberos en el teatro Circo, retirándose el único retén que quedó como medida de precaución.

A las dos de la madrugada, el sereno que presta servicio en la calle de Aldamar, notó que del edificio-bar cercano al derruido teatro salían llamas e inmediatamente dió conocimiento al retén de bomberos de la Brecha, acudiendo enseguida y sofocándolo a los pocos momentos.

## PARIS UNA ILUSTRE CONVERSA

Cuando Paul Féval escribió sus deliciosas y conmovedoras «Etapas de mi conversación», ya estaba convertido; por consiguiente el lector de su trabajo no tenía que poner nada de su parte para ir penetrando y presintiendo las diferentes fases de la evolución verificada en el fondo de aquel espíritu.

El mismo autor es quien se analizaba, quien diseaba sus sentimientos y quien presentaba al público las sucesivas variaciones de su espíritu.

Julietta Adam deja a los que le leen el cuidado de hacer esa reconstitución y ese análisis psicológico.

Principiando por el fin, o mejor dicho, no dando importancia más que al fin, que es el «chech» de su conversión, anuncia ésta por medio de su novela «Chretienne», que es un acto de fe, y una retractación de «Faïenne» y ahí se para.

El cómo ha llegado a ese final tan inesperado puede irse brujuleando leyendo sus «Memorias», pero éstas que constituyen siete tomos muy nutridos, fueron escritas y publicadas mucho antes de la conversión, en plena incredulidad, cuando nadie, y la autora menos que nadie, tuviera ni la mas remota sospecha de que se llegaría al actual desenlace.

Esos siete tomos de Memorias, o como ella los llama de «Recuerdos», han ido apareciendo desde fines del siglo XIX hasta 1906, llevando los siguientes títulos: «La novela de mi infancia y de mi juventud». «Mis primeras armas literarias y políticas». «Mis sentimientos y nuestras ideas antes de 1870». «Mis ilusiones y nuestros sufrimientos durante el sitio de París». «Mis angustias y nuestras luchas». «Nuestros amigos políticos antes del abandono de la revancha y después del abandono de la revancha».

Por mucho que se busque y se rebusque entre las líneas de esos siete volúmenes, que cuentan de 400 a 500 páginas cada uno, allí no se hallará nada, absolutamente nada que permita augurar, ni prever la conversión de la ardiente pagana que en ellas se retrata.

Julietta Lambert, hija de un erudito, dominada por la pasión de las humanidades, que escribía el griego y el latín como su lengua, y que viviendo en la intimidad de los clásicos fué llevado insensiblemente por estos a profesar un culto fanático a la República, se dejó informar completamente por las ideas de su padre y fué, desde su más tierna infancia, una republicana cerebral, ideal puede decirse, y una fanática adoradora de la naturaleza.

Su madre era incrédula también, y en aquella casa nadie creía en Dios más que su abuela paterna, que esa sí que fué cristiana creyente y practicante.

Pero sólo pudo ejercer su benéfico influjo sobre su nieta en los primeros años de su infancia, mientras no abandonó la cuna. Allí la enseñó a rezar, pero aprendió a leer, su padre la hizo olvidar de aquellas oraciones y renunciar a sus piadosas prácticas infantiles, no permitiéndola otro culto que el de los dioses del Olimpo.

Casada, muy joven, con el señor La Messine, personalidad muy poco recomendable bajo el punto de vista moral de quien se separó apenas les hubo nacido una hija, contrao segundas nupcias muerta aquél, con Edmundo Adam, uno de los jefes del partido republicano en las postimerías del Imperio de Napoleón III.

Edmundo Adam, valía moralmente bastante más que la mayor parte de sus correligionarios.

## DIPUTACION PROVINCIAL

## La sesión de ayer

A las tres y media abrió la sesión el señor Aztiria, Aramburu, marqués de Valde Espina, Bianchi, conde del Sacro Romano Imperio, Laborda, Romeo, Aguinaga, Angulo, Laffitte, Inziarte, Pérez (A.), Pérez (I.) y Ametztoy. Zabala, con asistencia de los diputados señores Leida y aprobada el acta de la sesión anterior, el presidente excusó la ausencia de los señores Lasquibar, Elorza, Orbea y Olazabal.

## DICTAMENES

Se aprueba un dictamen de la Comisión de Fomento, concediendo una subvención anual de 750 pesetas para sostenimiento de la escuela de Artes y Oficios o de las clases de dibujo y francés, de la villa de Mondragón.

Se concede autorización al Ayuntamiento de Elduayen, de acuerdo con el informe de la Comisión de Gobernación, para entablar un juicio de menor cuantía sobre posesión de un terreno llamado «Larte», propiedad del señor Arrue. Queda sobre la mesa, a petición del señor Aguinaga.

También queda sobre la mesa, a petición del conde del Sacro Romano Imperio, el dictamen de la Comisión de Gobernación, denegando la reclamación del señor marqués de Vessolla, contra acuerdo de la Comisión Provincial disponiendo que se satisfaga, con cargo a la fianza que constituyó para responsabilidades del cargo de Director de la Caja de Ahorros Provincial, desempeñado por don Ramón Esquivias, un descuberto que contra este último aparece en la citada Caja.

Se pone a discusión el informe de la Comisión de Hacienda municipal sobre el expediente de aumento, modificación y creación de nuevos impuestos del Ayuntamiento de Zarragoza, menos los abonos minerales.

El conde del Sacro Romano Imperio hace uso de la palabra para explicar su voto.

Dice que firmó el dictamen por respeto a la ley y por su amor a la autonomía de los municipios; pero que no está conforme con

Aunque librepensador era espiritualista, honrado a carta cabal, decente en su vida y en sus costumbres y tan respetado y admirado por su mujer que cuando ésta escribió su novela «Parienne», la guardó oculta para su recreo, sin darla a la prensa hasta 1883, mucho después de muerto su segundo marido, para no escandalizar a éste y no herirle en sus sentimientos deistas.

La casa del señor Edmundo Adam, que fué el primer prefecto de policía que tuvo París desde la caída del Imperio, era el punto de cita de todo lo que Europa en general y Francia en particular, reservaba de más abominable en ideas.

Saint Bouse, Renan, Julio Favre, Gambetta, Challemeil, Lacour, About, Sarcay, Rocheport, Victor Hugo, Brisson, Castelar, Ruiz Zorrilla, todos los mayores enemigos del catolicismo eran sus más asiduos comensales, y orgullo de sus reuniones, que se hicieron famosas.

Sin embargo, Julieta, cuya cabeza estaba pervertida, pero que tenía el corazón sano, nunca fué sectaria. Admiraba el ingenio de aquellos hombres que le parecían superiores intelectualmente, pero no compartía sus odios, y más de una vez aparecen en sus «Recuerdos», frases como esta: «Tenid cuidado; tirad demasiado de la cuerda, y a fuerza de perseguir a los católicos, vais capaces de excitar mi pasión por los perseguidos y convertirme al catolicismo».

Pero sin ser sectaria, nadie más apartada que ella de la Religión verdadera por lo mismo que ella practicaba otra, siendo una excepción entre los que la rodeaban, que no creían en ninguna.

Su religión era el paganismo. Sentíase profundamente pagana, no a la manera que lo sería un artista cautivado por la gracia de una civilización primitiva llena de sensualismo, sino a la manera de una creyente, convencida de la intervención directa en el mundo de los dioses de Homero.

«Del mismo modo, escribe en algún punto, que un católico cree en el Dios trino (y uno, creo yo en las múltiples divinidades de Grecia, y con el mismo fervor con que una monja rezaba a la Virgen, rezaba yo a mis dioses. Cuando me dirijo a Apolo, parece que la estatua responde a mi fervor, y que en torno a su hermosa cabeza brotan rayos que me iluminan».

Esa adoración por los dioses del Olimpo fué la base de su fe republicana.

Consagró su vida al triunfo de la república, por ser ésta la forma de gobierno clásica de las sociedades paganas. Y así entendió siempre que la república era el gobierno o ideal, inspirado en la libertad, en la justicia, en la tolerancia (en la tolerancia sobre todo) el único que podía establecer en el mundo los indispensables equilibrios sociales, económicos y políticos.

Calcúlese el efecto que en una naturaleza tan generosa, tan noble y en el fondo la cándida, habían de producir fenómenos como el combismo, o sea la negación de la justicia y de la libertad y la antítesis de la tolerancia.

Su profecía, o sus pensamientos, se realizaron al fin, y se cumplió la predicción hecha por ella misma a su gran amigo Gambetta: «su pasión por los perseguidos la empujó al catolicismo».

Esa ha sido la razón inmediata o determinante. Pero hay en su conversión otras causas remotas, o preparatorias que merecen ser las consagren separadamente algunas palabras.

FRANCISCO M. MELGAR.

Diciembre de 1913.

## Sindicato de Iniciativas

Bajo la presidencia del alcalde señor Tabuyo y con asistencia de toda la Junta Directiva, celebró ayer sesión este importante organismo.

Leída y aprobada que fué el acta de la anterior, el director señor Gabilondo dió cuenta de haberse practicado la liquidación definitiva con la revista «Oceano» y que ésta ya había ofrecido para publicar anuncios, informaciones, etc., etc., que le envías el Sindicato. Se acordó darle las gracias y utilizar su ofrecimiento cuando sea preciso.

El señor Abrisqueta dió cuenta del estado económico, que produjo verdadera satisfacción, pues aun cuando los gastos han sido mayores que otros años, debido a la gran importancia que ha tomado el Sindicato, los ingresos por cuotas de socios han aumentado en 1.500 pesetas y se ha cerrado el año con todas las obligaciones satisfechas y sin una sola peseta de déficit, sino con algún superávit, aunque pequeño.

Como paulatinamente han de ir aumentando los gastos, ya que el Sindicato llena perfectamente sus fines, que son los de propagar el turismo, recibir comisiones y entidades que nos visitan y establecer intensas relaciones con el extranjero, se acordó hacer un nuevo llamamiento al comercio, industria y propiedad para que engrasen las listas de suscripción y solicitar a la vez una pequeña subvención de la Diputación provincial, ya que los beneficios que el Sindicato reporta irradian a toda la provincia.

Presentó a continuación el señor Gabilondo la Memoria comprensiva de todos los trabajos hechos por el Sindicato durante el año. La Junta, entendiéndose que es de gran interés el que San Sebastián conozca la importancia que para poner al Sindicato no ya a la altura que ha llegado, sino a la que indudablemente tiene

que alcanzar. Hizo incapié en la necesidad de propagar por medio de la prensa las ventajas que este organismo reporta, y luego se extendió en muy atinadas consideraciones, hijas del conocimiento que el señor Tabuyo posee acerca del turismo, sobre la extensión que debe abarcar el radio de acción del Sindicato.

Acercado de este extremo, las manifestaciones del señor alcalde, fueron de excepcional interés.

Terminó despidiéndose oficialmente, pero ofreciendo todo su concurso para los fines del Sindicato.

El señor Córdoba propuso, y se acordó unánimemente, un expresivo voto de gracias al señor Tabuyo por su acertadísima y entusiasta gestión al frente del Sindicato.

## Gran partido benéfico

Hoy a las cuatro de la tarde, tendrá lugar en el Frontón Moderno el partido de pelota a remonte anunciado y cuyo ingreso pasará a engrasar la suma recaudada el «Día de la Flor» a beneficio de la lucha antituberculosa.

Como suponíamos, el entusiasmo que, la combinación del os afamados remontistas que han de tomar parte, ha despertado entre los aficionados, es tan grande, que ya el día de ayer se expendieron un gran número de localidades en las oficinas del Colegio Médico, y seguramente que el resto de las disponibles se despacharán en su totalidad entre las mencionadas oficinas (Buen Pastor 11 bajo), hasta la una de la tarde y de esta hora en la taquilla del Frontón Moderno.

Como ya anticipamos, Goicoechea y Campos, sacando el primero de los ocho y medio cuadros, jugarán contra Benavides y Errezabal a sacar del cuadro nueve.