

# EL CORREO DEL NORTE

## Diario Regional Tradicionalista

FRANQUEO CONCERTADO

No se devuelven los originales

### SUSCRIPCIÓN

España: Trimestre, 4 pesetas.—Semestre, 8.—Año, 16.—Extranjero, 34.  
NÚMERO SUELTO, CINCO CÉNTIMOS

### Redacción y Administración

TELÉFONO, 274 **Oquendo, 9, bajo.** APARTADO, 54

### INSERCIÓN

En 1.ª plana, 1,25 pesetas línea.—En 2.ª 3.ª y 4.ª, precios convencionales.  
Esquelas de defunción desde 10 pesetas en adelante.

## García Prieto y el intervencionismo

Circula por la prensa un esbozo del programa que García Prieto está redactando para su partido. Una de sus bases parece ser la absoluta libertad del trabajo, la pura libertad contractual y, por tanto, el abstencionismo del Estado ante los contratos entre los obreros y patronos, la negación del actual intervencionismo.

Nos resistimos a creerlo, pero por si acaso, allí va nuestro comentario.

Esa absoluta libertad en los contratos de la vida económica, tiene abolengo liberal, es una de las conquistas de la revolución y en los tiempos jóvenes de Montero Ríos no había libertad que no la defendiera casi como un dogma intangible de los que había de defender hasta con sangre de barricadas y audacias de pronunciamiento.

Defendíanla los economistas, los políticos avanzados y los oradores de club; era la gran novedad que aportó el liberalismo político el individualismo económico manchesteriano.

En eso García Prieto será más liberal, más consecuente liberal, liberal más neto que Canalejas, Moret y Romanones, que también fueron e más modestas apologistas del liberalismo económico y por tanto entusiastas de ese género de libertad, uno de los históricos derechos individuales; pero claudicaron y de él renegaron nace tiempo. Sólo él, solo García Prieto, continuará enarbólandolo como bandera.

Y será un caso curioso ver todavía en Europa un partido que se atreva a llevar a su programa semejante vejez; porque eso es la resurrección del magisterio en política.

Esa libertad que no era más que una infantilidad una cándida ilusión de los viejos liberales, ha perdido hasta el perfume de racionalismo que antes tuvo; ahora representa el como de la reacción: todos los partidos avanzados la han rechazado como una libertad inautórica, como moneda falsa de la libertad.

En su nombre y gracias a ella, ha podido la burguesía del siglo XIX sumergir el proletariado en una escavitud horrenda.

Los partidos respetuosos con la tradición de los pueblos, la rechazaron siempre, hasta cuando era un idolo ante el que se prosternaban los fabricantes de revoluciones y los espíritus fuertes y progresivos de Europa. Y en eso como en tantas cosas, la realidad ha venido a darles la razón.

Por la derecha y por la izquierda se han ido formando grupos de intervencionistas que han logrado hacer odiosa a esa libertad por absurda y sobre todo por instrumento de tiranías estupidas.

Por la izquierda el socialismo con toda la variedad de sus matices; por la derecha los católicos haciendo revivir fresca y fuerte la tradición en el mundo entero. Entre estas dos moles de opinión ha quedado triturada y los partidos extremos han tenido que prescindi de ella más o menos vergonzantemente.

Cuando murió Moreno Rodríguez uno de los economistas de la República, dijimos: Ya ha muerto el último individualista.

En España parecía que no había ya partidarios de esa libertad, todos los partidos son intervencionistas. Los tradicionalistas lo fueron siempre; o socialista lo fue desde que nació; Canalejas y Azcarate llevaron hasta la exageración la tendencia intervencionista de los partidos liberal y Republicano; Melquiades Alvarez se siente a ratos fascinado por el socialismo del Estado; los conservadores han practicado sinceramente la intervención estatista y de ellos es la fundación del Instituto de Reformas Sociales (Silvela), la del Instituto Nacional de Previsión (La Cierva), la del Negociado de Industria y Trabajo del Ministerio de Fomento (Allende Salazar), el Consejo Superior de Protección a la Infancia, y el de Emigración (La Cierva) y otros varios organismos de intervención, sin contar las leyes sociales debidas a su iniciativa.

Si García Prieto se declara y declara a su partido anti-intervencionista, será la palmera solitaria del desierto, la única fracción política que tendrá valor para plantarse en 1.811, desafiando imperturbable las inundaciones de opinión de corrientes filosóficas y de reformas políticas que han arrasado a Europa en un periodo de 60 años.

Pero no habrá más que hacer reír.

Este sambenito bastaría para matarlo al nacer. No sería a luz un programa ni un partido; los abortaría.

SEVERINO AZNAR.

## Jaimetarrak eta Euskera

Bizkayako Diputazioan, jaimetar diputatuak savatzen dira gozotik Euskeraren alde.

Len ere itzegin zuten boro, kriskerazko ikasleku irrikitzeko ta aizenkenego egin duten batzarrean berriro atera da Zuazola jauna, Durangotikako diputatu jaimetarra, e anaz, lau illabete badirala euskerazko ikasleku-ren gaitan iritzia agertu zuala ta etorri dala garaya eskolarik irrikitzeko ta ezer ez dala egiti. Diputazioko buruak agindu do asiko dala beriala zerbaitetan.

Ondoren erantuz dio Zuazola jaimetarrak, agertuaz gozor bere aarria, lau illabete aundiyan aintzakotzat artu gabe egon dalako bere Euskeraren aldeko eana.

## Notas militares

Ayer marchó al fuerte de Guadalupe una compañía de Artillería, al mando del capitán señor Lusunriz, para hacer prácticas de tiro de cañón y fusil.

Anteayer marcharon unos 30 soldados, sorteados, del quinto regimiento mixto de ingenieros, para tomar parte en las operaciones de Marruecos.

Fueron despedidos por sus familias y amigos en la estación del Norte.

## Chismografía taurina

Lo de Belmonte ha sufrido un cambio. ¡Natural! ¿Quién no cambia siendo torero y por añadidura «fenómeno»?

Si, señores; lo de Belmonte ha experimentado un cambio brusco, parecido al cambio de temperatura de ayer. Una manga de agua por la tarde y sol refulgente por la mañana.

Ni Barthou haciendo pelotillas a Tabuyo. Lo de Belmonte se parece ahora a la mañana de ayer. Lo ha pensado mejor y bajó el diapason de sus «desigencias».

Habría comprendido que don Sabino es una especie de Mosquera, y que lo mismo puede darle seis corridas de las de abono que dejarlo fuera de la combinación, y ha «tirado» a arreglarse.

Así pues, Juanillo, el «fenómeno» de Triana, es casi seguro que toreará en San Sebastián el domingo 12 del actual.

Tenemos entendido que matará cuatro novillos, pero traerá un sobresaliente por si tiene un percance, que no deseamos lo tenga, pero que es muy probable teniendo en cuenta su emocionante torero.

Ya lo saben los impacientes aficionados. Belmonte toreará en San Sebastián el día 12 y el 16 tomará la alternativa en Madrid, para torrear el 19 la corrida a beneficio del Montepío de toreros.

Señor Oroclaga, que no llueva el día 12.

Allá va otra noticia emocionante. El veterano y buen torero sevillano «Quinito», se ha dejado crecer la trenza y vuelve a la lucha con los cornúpetos, por la que siente nostalgia.

Así nos lo comunica un amigo de Sevilla, el cual añade que está en negociaciones con la empresa de Madrid para ajustar cinco corridas.

—Carambo—se habrá dicho Joaquín;—se va Bombita, y se dice que Machado le imitará sin previo anuncio... pos a toré.

Y conste que Quinito ocupará siempre su puesto, porque es un torero muy largo.

Ahí está su compañero Fuentes, y eso que anda peor de facultades que Quinito.

Si la noticia es cierta, no se vería con desagrado que torcara por aquí unas corridas.

## Requeté de Tolosa

### Convocatoria

A todos los individuos del Requeté se les convoca a la Junta general que tendrá lugar, Dios mediante, en los salones del Círculo Jaimista a las once y n punto de la mañana del próximo domingo, 5 del corriente, para tratar asuntos de suma importancia.

LA JUNTA DIRECTIVA.

## Eibar

### Apostolado de la Oración

El domingo, día 5, festividad del Santísimo Rosario, se celebrarán las acostumbradas funciones religiosas que el Apostolado de la Oración de vaciones consagra trimestralmente en obsequio al Sagrado Corazón de Jesús, estando a cargo del Reverendo Padre Lasquibar, S. J., de la Residencia de Durango, los dos sermones reglamentarios.

La Comunidad general tendrá lugar a continuación de la misa de siete, y se ruega la puntual asistencia de todos los asociados a los devotos actos de aquel día, para dar el mayor realce posible a la festividad del Santo Rosario, dando brillo sobre todo a la función vespertina.

### Desfile estudiantil

Después de haber pasado el verano con la alegría y buen humor peculiares en un estudiante, han salido ya varios de éstos para sus respectivos destinos.

El distinguido joven don Manuel Iraolagoitia, a Deusto, donde cursará el último año de Derecho y su hermano don Javier a Valladolid a cursar el segundo de medicina. Para la misma ciudad castellana, salió también a cursar el último año de abogado, nuestro distinguido y querido amigo don Alejandro Astaburuaga. Dios quiera poderle llamar el próximo año licenciados de Derecho a tan simpáticos jóvenes.

Ha llegado a ésta su pueblo natal, después de pasar el verano negociando por Alto Aragón, nuestro estimado amigo don Emeterio Alberdi. Sea bien venido.

Después de corta estancia en esta villa, ayer salió para San Sebastián el digno Arcipreste don Martín L. de Urizar.

### Fallecimiento

Víctima de larga enfermedad y muy joven, murió ayer en ésta, don Vicente Bueno, asistiendo a la conducción del cadáver y funerales numerosa concurrencia. Acompañamos a su familia en su justo dolor.

El corresponsal.

3 Octubre.

## Requeté Jaimista de San Sebastián

(:::)

Según noticias que hemos recibido de varios pueblos de la provincia, cunde el entusiasmo tanto entre los veteranos como entre los requetés, para asistir a las fiestas que se celebrarán (D. M.) el próximo día 12 en San Esteban Usurbil, con motivo de la bendición del banderín del Requeté.

También hay gran entusiasmo entre los jóvenes jaimistas para asistir a la susodicha fiesta, los cuales con su presencia darán mayor realce a los actos que allí se celebrarán.

En el mitin tomarán parte varios fogosos oradores de nuestra Comunidad, cuyos nombres anunciamos oportunamente.

En sucesivos días iremos dando cuenta tanto de las noticias que vayamos recibiendo de los pueblos de la provincia como de los festejos que se celebrarán el susodicho día.

## El Nuncio de S. S.

Hoy, día de San Francisco, celebra su fiesta onomástica el ilustre monseñor Ragonessi, Nuncio de Su Santidad en España, que se encuentra hace días entre nosotros.

En este día en que el virtuoso y sabio Prelado ha de recibir muestras inequívocas de afectuoso respeto, El Correo del Norte se complace en enviarse la más sincera felicitación en nombre del partido jaimista, que tiene como principal honor y galardón ser sumiso y obediente a la Iglesia, no dejando ocasión en que pueda patentizarlo.

Y con la felicitación nuestra, no han de faltarle nuestras plegarias para que el Cielo le ilumine en la delicada y difícil misión encomendada por nuestro Santo Padre al ilustre monseñor Ragonessi, a quien deseamos dichas en todos los instantes de su vida.

«El Presidente del Consejo de Ministros de Francia en San Sebastián». Hoy puede verse en interesante película en SALON NOVEDADES a las cinco y media, siete y de diez a doce noche. Butaca, 0,50.

## Beasain

### Fiesta simpática

Merecía que pluma más diestra diera publicidad al brillante acto que tuvo lugar en este pueblo el pasado domingo; pero ya que no aparece y tal vez me exponga a herir la modestia de los organizadores que me honran con sus finas atenciones, no quiero dejar sin reseñar la fiesta celebrada por los niños del Catecismo dominical.

El primer acto, y por cierto conmovedor y tierno, era la Comunión general de la mañana reuniéndose antes de las siete más de doscientos niños y niñas, para recibir, en compañía de instructores e instructoras y su padres, el Pan de los Angeles, como lo hicieron con orden y fervor envidiables.

Como el tiempo no ofrecía muchas garantías de bonanza y se proyectaba un recorrido de dos kilómetros en pública manifestación, para la tarde, no se pudo menos de aplazar el envío de las raciones hasta el mediodía.

A la una ya se presentaba bastante seguro, y se resolvió definitivamente la salida, ultimándose los preparativos.

Como de costumbre, a las dos entraron los niños en el local donde se da la clase dominical y una vez tomadas, como otros domingos, las listas, y dadas algunas instrucciones, apareció el nuevo y precioso estandarte que estrenaban, y tras él cuatrocientos niños y niñas. Una vez fuera, en un momento se formaron de a seis en fondo, y al romper la marcha cantando el «Venid a la doctrina», invadió el público apiñándose en los balcones y calles a presenciar el espectáculo, que sorprendió a la mayoría del vecindario.

Las canciones se sucedían unas a otras, y mientras recorrían la calle con el precioso himno «Vuestro Apostolado», la marcha infantil «Alza España» y «Firme la voz», se agregaba la gente siguiendo en la procesión hasta su término, que fué el Santuario del ínclito beasainense San Martín de Loizaga.

Una vez allí, tras breve descanso y refrigerio rezaron el Santo Rosario y se cantaron varios cánticos piadosos. Después de los cuales se procedió a distribuir la merienda.

Aquí nos sorprendió de nuevo, tanto la prontitud con que los cuatrocientos niños quedaron agrupados en 18 secciones cada una con su jefe instructor correspondiente, como el servicio que prestaron las señoritas instructoras, que, gracias al número, en menos de una hora, dieron fin a la penosa tarea de distribuir abundante ración de pan, fruta galletas y sidra.

Acto seguido se celebró una velada de defensa del Catecismo.

El público aumentó para esta hora, y congregados frente a la hospedería del Santuario, apareció en el balcón el simpático León Salaverria, que declaró con maestría propia de la edad el monólogo «El Catecismo».

Después de un cántico sus amigos José Mendia y Antonio Urive recitaron con gran serenidad y gusto el diálogo «El Papa y el Catecismo», y a continuación dialogaron simulando un diálogo Juan Urteaga y Venancio Iraola, sobre el tema «La escuela sin Catecismo», estallando en atronadores aplausos y prolongados vivas a las palabras finales: «Con que, señores, arriba; gritad todos de mi en pos: ¡Viva el Catecismo! Y en la escuela, ¡Viva Dios! ¡Viva San Martín de Loizaga!»

Si grande fué la expectación a la ida, superó en mucho la entrada en el pueblo a la vuelta, realizada en la misma correcta formación y canciones, cuando mayor era la concurrencia en las calles, quedándose éstas desiertas por presenciar el desfile, varificado después de cantar el himno y la marcha triunfal en el pórtico de la Parroquia.

Dirigido también, antes del desfile, breves pero entusiastas y oportunas palabras el celoso e incansable trabajador de la doctrina, coadjutor señor Garayalde, exhortando a la perseverancia y a levantar a gran altura la escuela catequística.

Imborrable quedará en la memoria el acto del domingo, y merecen mil plácemes y enhorabuena los señores sacerdotes, los valientes instructores e instructoras, los bienhechores de la escuela.

El sacrificio, desinterés, desprendimiento en la labor, han permanecido ocultos hasta el domingo; peiro salió a la luz y me consta de personas despreocupadas y testigos son mis oídos, cómo viendo a los señores sacerdotes y los que les ayudaron, correr, sudar por los niños, decían otro tanto nunca hubieran creído.

Y los frutos no tardarán mucho, aumentando la asistencia al Catecismo.

UN ESPECTADOR.

29 Septiembre 1913.

## Notas oficiales

### Un donativo

La Junta de damas a entregado a la Junta de Beneficencia 750 pesetas, sobrantes del coste de la misa de Requiem celebrada en Santa María en sufragio del alma de doña María Teresa.

Piden a la Junta celebren otra misa en la capilla del asilo de Zorroaga con el mismo fin.

### Banquete

Ayer mañana se celebró en el hotel María Cristina el banquete con que la asociación de arquitectos obsequió al alcalde y al señor Elizalde.

Concurrieron 14 comensales, hallándose también el arquitecto vitoriano señor Aguirre.

### Una invitación

El Ayuntamiento de Bayona ha invitado al alcalde de esta ciudad al banquete que el lunes se celebrará en el museo Bonot de dicha población francesa a la una de la tarde en honor de Poiré.

### Junta de administración

El martes a las cuatro de la tarde, se reunirá en el Ayuntamiento, la Junta administrativa bajo la presidencia del alcalde.

## «Euskal-Erria»

Hemos tenido el gusto de ver el último número de esta veterana Revista, y a juzgar por el sumario que inserta, puede calificarse de recordio del Centenario.

### TEXTO

Las fiestas del Centenario, por J. B. «Donostia», por Victoriano Iraola.

Manifiesto publicado en 1813 sobre la conducta de las tropas asaltantes (continuación). Una visita a la Exposición Histórica Naval, por Adrián de Loyarte.

A las víctimas del Cantábrico, por P. S. M. GRABADOS

Monumento conmemorativo. Monseñor Cadena y Eleta. El Donostia de la época de las murallas. Donostia en la época del Centenario. Monumento del Centenario. La Junta de Zubieta (en altillo). Miqueletes de Guipuzcoa. Casa de Juntas de Zubieta. Don Nicolás de Soraluce. Pescaderías esperando la llegada de las vaporas. Y algunos más.

## Colosal manifestación artística

Beethoven, Bach, Strauss, Dukas y Brahms, sublimentemente interpretados por la Sinfónica de Madrid, la Coral Bilbaina y el Orfeón Donostiarra.

## PRIMER CONCIERTO

Los pueblos cultos marcan sus predilecciones por el arte, buscando con afán todas sus manifestaciones, singularmente las musicales, porque la música fué desde tiempos antiguos explosión de alegrías en el himno del triunfo, depósito de la historia en las tonadas que conservan de generación en generación los hechos culminantes de un pueblo, elevación espiritual, en las plegarias coreadas; amor, en la canción del galán a su dama; todas las facetas de la vida han sido llevadas a la música.

Dice un escritor francés que a Víctor Hugo le preguntaron: ¿Qué es la música? El poeta respondió: La música es, el viento en el follaje, el bramido del mar. Para definir este arte, hay que acudir a la Naturaleza con sus quietudes melancólicas, sus encrespamientos de rabia, a la placidez de un oasis dorado, a la tempestad en noche negra. Y allí donde el hombre siente dolores, o saborea venturas, o vive en queja o rie en gozo, allí está la música expresando unos u otros sentimientos con los recursos poderosos del arte.

El país vasco fué siempre aficionada a la música. Con música se recuerda nuestra grandeza Foral, con música celebramos las fiestas en el templo y en la plaza, con música en los lutos, con música en los regocijos, y no se sale al campo sin que las notas suaves de un aigo popular no aleteen lo mismo en las horas primeras del saludo a la luz de Oriente, como en el apagarse de la tarde, cuando muere el día tras la cresta del monte.

Los vascos sienten la música, expresan con pasión en el lenguaje de los sonidos. Si callaran las aves en su trinar bullicioso, si el mar se moviese mudo, si el viento corriese sin mugir, si de pronto cesaran todos esos sonidos de la Naturaleza, nos creeríamos en una inmensa tumba. Y es que al decir de un crítico de arte, la música de la Naturaleza viene a ser como el alma del mundo. Quitemos el alma al cuerpo, y éste toma el frío del cadáver, la tristeza tétrica de la muerte. En Vasconia las exteriorizaciones de la vida, ya individual, ya colectiva, la música las acompaña en su aspecto social y religioso.

Sería un castigo durísimo para nosotros, castigo más desgarrador e insufrible que los tormentos de la tiranía vandálica de los paganos, el privarnos de la canción popular, que es el vínculo que une a los pueblos dándonos conciencia de su personalidad, transmitida a través de los siglos.

Es indudable que las muchedumbres no entienden a veces un gran discurso de un estadista que concreta las aspiraciones de un pueblo; pero las conocen, se apasionan de ellas, las funden con su alma, cuando las encuentran condensadas en una canción. Cuando paso junto a la sidrería donde el grupo de hombres entona armónico una canción popular, siento satisfacción y la oigo con delicia. Esas multitudes que rezan con oración vestida de

## Azpeitia

Gran espectáculo de lucha greco-romana en la Plaza de Toros de Azpeitia, el día 5, domingo, a las cuatro de la tarde darán principio entre el Campeón español Javier Ochoa, contra el afamado Eltzecondo y no menos afamado Gárate, (camionero de Urrestilla).

Hay gran expectación por presenciar esta lucha.

## Vida religiosa

### En el Buen Pastor

La Cofradía del Santísimo Rosario, establecido canónicamente en esta Iglesia, honrará a la Santísima Virgen, con una novena que dará principio el día 5 de Octubre. Todo los días exceptuando el de la festividad, se leerá la novena en castellano a las seis y media de la tarde, con Exposición de Su Divina Majestad.

El día 5, a las cuatro de la tarde, comenzará la función con la lectura de la novena, a continuación la procesión del Santo Rosario que recorrerá varias calles de la ciudad y al regreso a la parroquia, predicará en vascuense el presbítero Dr. don José Eguino, coadjutor de la parroquia de San Vicente.

Los días 11, 12 y 13, últimos de la novena, predicará en castellano el R. P. Pedro María Piquero, Prior de los Dominicos de Valladolid.

### Parroquia del Antiguo

El próximo domingo, 5 de Octubre, festividad del Santo Rosario, se celebrarán los cultos siguientes:

Por la mañana. A las siete, misa de comunión general.

Por la tarde. A las tres, vísperas, Exposición de Su Divina Majestad, Rosario, Sermon en vascuense a cargo del presbítero don Eustasio Aguirreche, reserva y procesión por el exterior del templo con la imagen de la Virgen.

### En San Ignacio

La Asociación de Hijas de María, canónicamente establecida en esta Parroquia, celebrará su función mensual el día 5 de Octubre.

Por la mañana habrá dos Comuniones generales después de las misas de cinco y media y siete y media.

Por la tarde comenzará la función a las seis y media, y predicará el presbítero doctor don Pedro Goñi, coadjutor de la misma.

música, me impresionan y comprendo entonces la profundidad de la fe de nuestro pueblo exteriorizada en cantos religiosos.

Bilbao y San Sebastián han conseguido con esfuerzos constantes poseer dos masas corales de esas que han ido cara a Europa, preguntando la cultura musical de esta tierra, a la vez que afamando a los maestros Valle y Esnola. La celebración de las fiestas del Centenario ha servido para reunir en esta ciudad a esas dos gloriosas falanges del arte que anoche recibieron pleitesía de un pueblo admirador, homenaje de hermanos encariñados, aplausos de un público selecto que ofreció el ejemplo de ovacionar con calor a las masas corales de Vasconia, a la singular y excelente Orquesta Sinfónica de Madrid, y al genial Arbós, cuya sabia latuta condujo al triunfo a los quinientos ejecutantes que anoche oímos embelesados en el teatro Victoria Eugenia.

\*\*\*

A las nueve de la noche comenzó el primer concierto.

La entrada, muy buena; pero aunque lamentándolo, hemos de hacer constar que el aspecto del teatro no era el que nosotros esperábamos. Creíamos ver el coliseo completamente lleno.

Da pena tener que decir en letras de molde que la aristocracia de San Sebastián en su mayor parte no respondió, dejando vacíos muchos palcos y plateas.

Conciertos como el de ayer y los de hoy y mañana, difícilmente se oirán otra vez en San Sebastián, ni en muchas partes de Europa, y sin embargo, en esta capital, la gente que por sus condiciones tiene la obligación de asistir a estos acontecimientos musicales, huye del teatro, sin tener en cuenta los sacrificios que implican una labor tan penosa y grandiosa.

En butacas la entrada era magnífica, y en anfiteatro y galería, lo mismo.

Comenzó el concierto por la abertura «Leonora», número 3, de Beethoven, ejecutado por la orquesta.

En San Sebastián conocíamos la fama de la orquesta de la Sinfónica que dirige el maestro Arbós y por tanto no es de extrañar que la expectación en el público donostiarra fuera grandísima; pero la realidad superó a las referencias, y la entidad de Arbós se nos presentó grande, muy grande, como no lo esperábamos.

«Leonora» tuvo una ejecución asombrosa. Los 95 profesores estuvieron a una altura considerable. Analizar detenidamente una orquesta como la Sinfónica es cosa de grandes críticos, no de nosotros, modestos «cresadiferos» que nos vemos muy pequeños ante tales soberanos del arte.

La guarda de violines goza de una unidad perfecta, así como también las demás partes. El conjunto es admirable.

En el «Coral variado», de la cantata 140,