

▼ **BALANCE DEL PATRONATO DE CULTURA**

Colecciones de prensa únicas de la Biblioteca Municipal, muy deterioradas

El servicio de catalogación se ha reducido para poder restaurar periódicos antiguos

CRISTINA TURRAU
DV. SAN SEBASTIAN

Colecciones de prensa únicas de la Biblioteca Municipal están sufriendo un proceso de deterioro que se busca detener. En el balance de 1995 del Patronato de Cultura se destaca que gran parte de las colecciones más antiguas están gravemente dañadas.

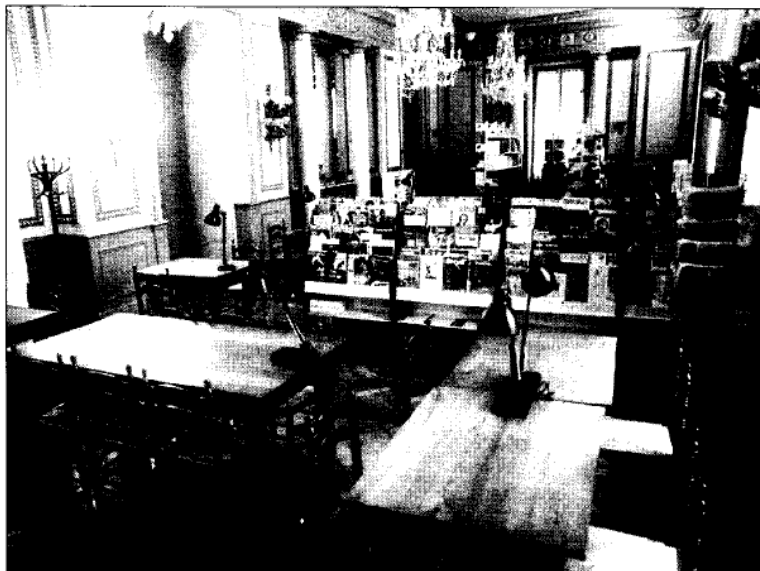
La catalogación retrospectiva de los fondos de la Biblioteca Municipal se detuvo en 1995 debido al proceso de deterioro detectado en los documentos de prensa más antiguos existentes en los fondos. Gran parte de las colecciones más antiguas de prensa, en algunos casos únicas, se encuentran gravemente dañadas por el paso del tiempo y por el uso, según se afirma en el balance de 1995 del Patronato de Cultura.

Se consideró prioritario el inicio de actuaciones para detener el deterioro de la prensa más antigua. Para ello se elaboró un plan con el que se pretende parar los daños e iniciar un proceso de restauración.

Lenta modernización

Estos datos se incluyen en la memoria de 1995 del Patronato de Cultura, en la que se destaca que continúa el proceso de modernización iniciado en la Biblioteca Municipal, aunque «sin duda de forma más lenta de lo que sería deseable».

En 1994 se terminó la restauración de la fachada y se está a la espera de la redacción de un proyecto para la rehabilitación y reforma del interior del edificio, de cuya realización se encargará el departamento de Obras y Proyectos del Ayuntamiento.



Vista interior de la Biblioteca Municipal. Las plantas subterráneas son las que necesitan más mejoras. POSTIGO

☐ Existe un plan para detener el deterioro y restaurar los ejemplares dañados

☐ La modernización del edificio es más lenta de lo deseable, se afirma en el informe

La memoria hace incapié en los problemas que sufre el interior del inmueble. Sin embargo se destaca que la modernización de la biblioteca continúa avanzando en otros aspectos.

En lo que respecta a personal, la reconversión de dos plazas de conserjes en auxiliares de biblioteca se considera «un paso adelante en la búsqueda de una mayor cualificación del personal».

Otra de las mejoras introducidas es la informatización completa del servicio de préstamo. A lo largo de 1995 un total de 2.820 personas han retirado el nuevo

carne de socio.

Parón de la catalogación

El haber considerado prioritario detener el deterioro de los ejemplares de prensa más antiguos ha obligado a posponer actuaciones emprendidas, como la catalogación retrospectiva de los fondos.

Este trabajo se venía realizando desde el servicio de información y consulta, que se ocupa de todos los fondos no prestables, como hemeroteca, fondo antiguo y obras de referencia.

En cuanto a la oferta cultural, actividades iniciadas en años an-

teriores, como La Galería de Escritores Locales y los talleres de Encuadernación y Creación Literaria en euskera y castellano se mantuvieron durante 1995, además de una tertulia literaria mensual puesta en marcha el pasado año.

Una exposición sobre encuadernación y distintas presentaciones de libros y conferencias completaron la oferta. «Con todas ellas se va logrando poco a poco configurar la sala de actividades de la biblioteca como un espacio relacionado con el mundo del libro y de la literatura».

La biblioteca infantil de Fermín Calbetón, desbordada de usuarios

La sección infantil de la Biblioteca municipal, trasladada en mayo del 94 a la calle Fermín Calbetón ha visto desbordadas todas las previsiones en cuanto a número de usuarios. La media diaria de préstamos es de 141 ejemplares y durante 1995 se apuntaron 734 nuevos socios.

Destacable es el número de socios de la biblioteca, que integra a los usuarios menores de cinco años. En total están inscritos en este servicio 245 niños.

A lo largo de 1995 se trabajó para que en breve plazo la consulta del catálogo pueda ser informatizada.

Durante todo el año se mantuvo una oferta variada y continua de actividades destinadas a la dinamización de la lectura, así como otras para colegios, padres y maestros.

La red municipal de bibliotecas, dirigida y coordinada desde la biblioteca central, se completa con las de las cinco casas de cultura (Casares, Larrotxene, Oquendo, Loliola y Lugaritz) más la biblioteca infantil de Larratxo. En total las bibliotecas de las casas de cultura registraron 142.097 usuarios el pasado año.

La Biblioteca Municipal mantiene relaciones interinstitucionales. Con la Universidad de Deusto se continúa la elaboración de la base de datos 'Eguez Egun' sobre la prensa donostiarra del XIX. Los fondos bibliográficos de la Escuela de Traductores se han incorporado a la biblioteca. Se trabajó con el Koldo Mitxelena para el homenaje a Luis Martín Santos y con el Centro de Orientación Pedagógica se realizó un curso sobre bibliotecas escolares. Se reciben subvenciones del Departamento de Cultura del Gobierno Vasco.

El Victoria Eugenia acogió en el 95 la mayor inversión del Patronato de Cultura

El teatro recibió 70 de los 80 millones del presupuesto

DV. SAN SEBASTIAN

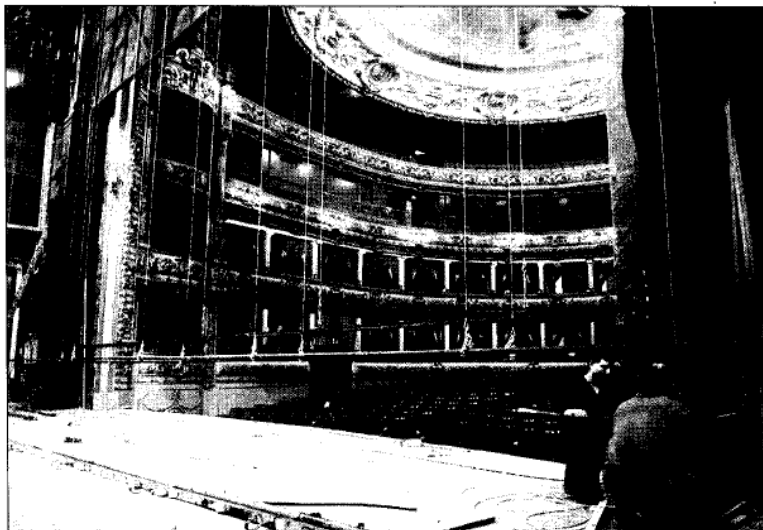
El teatro Victoria Eugenia recibió el pasado año la mayor parte de la inversión con que contó el Patronato de Cultura. De los 80 millones presupuestados, cerca de 70 se destinaron a la mejora del teatro. La nueva maquinaria del escenario costó 21.263.123 pesetas y la renovación de la concha acústica ascendió a 23 millones. Distintos trabajos en el escenario, así como la informatización de taquillas y otras obras completaron la inversión en el Victoria Eugenia.

A fondos de la biblioteca central se destinaron 4 millones. En fondos para la de Casares se invir-

tieron 416.000 pesetas; En Larratxo 282.000; en Larrotxene, 464.000; en Loliola, 481.000; en Okendo, 350.000 y en Lugaritz, 355.000.

Para obras en San Telmo se destinaron 2.787.000 pesetas y en mejoras del Principal, 774.000 pesetas.

El Presupuesto total del Patronato de Cultura ascendió a 991 millones durante el 95. Los ingresos del Patronato, algunos sin cuantificar, llegan por subvenciones, ingresos de taquilla, alquileres y cursos. El Gobierno Vasco subvencionó con 7,4 millones a las bibliotecas. Para exposiciones la Kutxa aportó 1,7 millones.



El escenario del Victoria Eugenia durante las obras de mejora que se realizaron el pasado año.