

DE PASEO

Navidad
en puertas

Primera reflexión, dicha en voz alta, del madrileño que por razones de trabajo había tenido que desplazarse a Donostia: «Es una gozada pasear por aquí». No se trataba de hacerle competencia al que por aquello del oficio mueve tanto los pies a diario como para testimoniarle su contento de haber vuelto por una ciudad que no visitaba desde cinco años atrás con el añadido de la excelente temperatura que se disfrutaba en esta época del año que se asoma al invierno y cuando él —y otros— habían tenido ya adelantado contacto con el frío y la nieve.

Preludio navideño el advertido en la animación y resaltado colorido de las calles con las instalaciones luminosas que empezaron a entrar en servicio en el paso de una semana a otra y que debieron ofrecerlo con tanto interés en algunas partes que, calle de Moraza por ejemplo, a primera hora de la tarde del domingo, por ejemplo, seguían las luces encendidas... Por esta vez, quizá como natural adhesión al alumbrado excepcional previsto y muy bien aceptado para estas fechas que se aproximan, hasta volvieron a entrar en acción los focos que miran a la bahía desde sus laterales e incluso desde las alturas de Urgull. Toda una lista de felices augurios para que la entrañable conmemoración se complemente de estos adornos relucientes y sobre cuya más adelantada puesta en órbita probablemente correspondería asignársela a la plaza de Guipúzcoa dado que en la madrugada del viernes las cadenas de bombillas montadas en torno a los arques registraban el movimiento alternativo de sus luces.

Regatas de pequeños balanderos y salida de otras embarcaciones de recreo a la alta mar donde acaso no faltaran alusiones y celebración de lo acontecido de vísperas en Atocha. A un catilán se le oyó comentar a la salida de Atocha: «Ante esos goles hay que quitarse la barretina y ponerse la txapela...» El que se lo oyó le dio las gracias aunque no llevara puesta ni una ni otra.

Otra frase oída al pasar, en la calle de Miramar donde en el grupo acaso prevaleciera la afición taurina:

—¡Menuda estocada la de Bakero II...!

EROSTARBE



El servicio de préstamo municipal ha ido incluyendo nuevas secciones que han enriquecido su fondo poco a poco. (Fotos Insausti).



A lo largo de este año ha sido utilizado por más de setecientos socios

El ocultismo y el cine, los temas más solicitados en el servicio de préstamo de la Biblioteca Municipal

San Sebastián (DV). — El ocultismo y el cine han sido los dos temas más solicitados en el buzón de sugerencias por los más de setecientos socios que han utilizado el servicio de préstamo de la Biblioteca Municipal de San Sebastián. Esta sección inició su andadura hace ahora un año, y en opinión de los propios usuarios es una buena idea que para muchos de ellos ha supuesto principalmente una ventaja económica. Sin embargo, el espacio dedicado a esta actividad empieza a ser insuficiente ya que lo que comenzó siendo un proyecto entre aventurero e inseguro poco a poco ha ido consolidándose gracias a la aceptación de un público donostiarra que ha demostrado que le gusta leer.

Hace un año la Biblioteca Municipal de San Sebastián inició un servicio que ampliaba a todas las edades el préstamo de libros para niños, existente desde hace varios años. Esta iniciativa municipal consiste en que con el único requisito de estar en posesión de un carné de socio, que se obtiene depositando quinientas pesetas, el lector puede obtener en préstamo dos libros cada quince días. Finalizado el plazo, los dos volúmenes deberán devolverse salvo que se quiera prorrogar el tiempo de lectura, previa solicitud.

El nuevo servicio empezó a andar con un pequeño depósito de libros que poco a poco ha ido ampliándose. La demanda popular ha obligado a crear nuevas secciones y el espacio físico del que actualmente se dispone empieza a ser insuficiente, tal y como comentó Susana Soto, una de las encargadas.

La sección de préstamo se creó con un deseo de «fomentar la afición a la lectura como actividad para el tiempo libre». Por ello, las obras que en ella se ofertan se enmarcan en una literatura de tipo recreativo, según explicó Susana Soto.

Más de setecientos socios

Desde el inicio de la actividad del servicio de préstamo municipal se han adherido a él más de setecientos socios, según apuntó Susana Soto que en colaboración con Arantxa Arzamedi se encarga de dirigirlo. Estos usuarios constituyen un público heterogéneo pero los jóvenes en paro, estudiantes y jubilados forman los grupos de lectores más asiduos.

La actitud de los diferentes usuarios varía en función de la edad de éstos. Según se desprende de este primer año de funcionamiento, la gente joven suele acudir a las tardes a elegir los libros o devolver los prestados mientras que los retirados, por ejemplo, emplean las mañanas para ir a la Biblioteca. Tal y como analizaba Susana Soto, «hay gente que viene con ideas muy concretas pero otros, como los jubilados, se están horas viendo los libros. Muchos, además se citan aquí para verse y de esta manera se aconsejan unos a otros las lecturas que más atractivas les han resultado».

Los meses de octubre y noviembre han sido los que mayor saturación de lectores han presentado a juicio de la responsable. Concretamente, en el mes de octubre se prestaron 1.450 libros lo que supu-

so que 803 socios pasasen por la sala que este servicio posee en la Biblioteca Municipal.

Los temas que interesan

Las novelas de actualidad han sido las que han constituido el grueso de los libros prestados a lo largo de todo este año. Pero también en lo referente a temas el público juvenil se ha diferenciado del más adulto: mientras los jóvenes han buscado libros fantásticos y de ciencia ficción, lo mayores han mostrado sus preferencias por las novelas de misterio, históricas, de guerra o de humor.

Sin embargo, a la hora de sugerir nuevos títulos que engrosen el fondo del servicio de préstamo el ocultismo y el cine han sido las temáticas más solicitadas por los socios, seguidas por la historia, las manualidades y el naturismo.

El departamento nació con un reducido fondo de publicaciones que ha ido enriqueciéndose con nuevas secciones añadidas. La mayoría de estas han nacido de las demandas realizadas por los socios en el buzón de sugerencias. Gracias a este buzón los propios lectores solicitan los títulos que les interesan, muchos de los cuales a los pocos días ya están en las estanterías. Este buzón supone una gran ventaja para la mayor parte de los socios ya que, como comentaba uno de ellos, «si no encuentras algún libro que te interesa y no puedes comprártelo puedes pedir que te lo traigan, y ellos te contestan si lo vas a tener o no. Yo pedí uno y al poco tiempo estaba aquí».

Además de los libros solicitados

por los mismos socios, el servicio de préstamo se nutre mensualmente de unos cincuenta títulos, en su mayoría novedades. Estos anteriormente están varios días en un expositor para que los lectores puedan verlos y luego pasan a las estanterías. Tal y como explicó Susana Soto, «las novedades son lo que primero se agota. La gente está esperando a la lista de cada mes y en cuanto se incorporan las nuevas obras van lanzadas a por ellas».

Por otra parte, el expositor también cumple una función orientativa, ya que «sirve para mostrar las novedades a un sector del público que no está acostumbrado al acceso libre y directo al libro, y que no siempre saben buscarlos».

Los cómics constituyen una sección que va incrementándose día a día. Asimismo, los libros en idiomas extranjeros registran una alta demanda y aunque ya han sido incorporadas novelas en inglés y en francés, los lectores han solicitado textos en alemán e italiano.

Los socios, contentos

El servicio de préstamo municipal «funciona bien» en opinión de los socios-lectores a juzgar por las respuestas obtenidas en una rápida encuesta realizada en la misma Biblioteca. Para la mayoría de ellos, constituye sobre todo una ventaja económica importante, y fueron pocos los que manifestaron echar en falta títulos concretos.

En lo que sí coincidieron es en ampliar los días de apertura al público que actualmente son dos por semana: los miércoles y viernes por la mañana de 10 a 2 y por la tarde de 5 a 8,30.

ENCUESTA FOTOGRAFICA

La financiación del estadio de Anoeta

San Sebastián (DV). — Se discute estos días la financiación del nuevo estadio de Anoeta. Aunque parece confirmarse que tanto Ayuntamiento como Diputación y Gobierno Vasco participarán en sufragar el presupuesto, algunos grupos municipales plantean que la Real Sociedad aporte también una parte de la financiación. Sobre este tema hicimos ayer la encuesta en el Boulevard. (Fotos Postigo)



José Antonio Beguiristain
Administrativo

«Creo que es a las instituciones a las que corresponde pagar la mayor parte del costo de construcción de un estadio».



Alberto Erauskin
Estudiante

«La Real Sociedad si tiene que pagar una parte, ya que va a ser la principal beneficiaria de la construcción de un estadio».



Iñaki Olaizola
Albañil

«En la financiación de un estadio deben colaborar todas las instituciones, ya que su costo es muy elevado».



Carlos Montiel
Estudiante

«Me parece que la Real Sociedad si debe contribuir con alguna cantidad, será el club el que se beneficie de nuevas instalaciones».



Antonio Blasco
Funcionario

«La Real Sociedad debe de pagar, pero en una medida muy inferior a la del Gobierno Vasco, Diputación o Ayuntamiento».



Nicanor Aguirrezabala
Representante

«Como usuario principal del estadio la Real debe contribuir a su financiación, pero habrá que ver en qué medida».



Paco Domingo
Empleado

«La Real Sociedad debe pagar en la medida de sus posibilidades, pero contando con la colaboración del Gobierno Vasco, la Diputación y el Ayuntamiento».