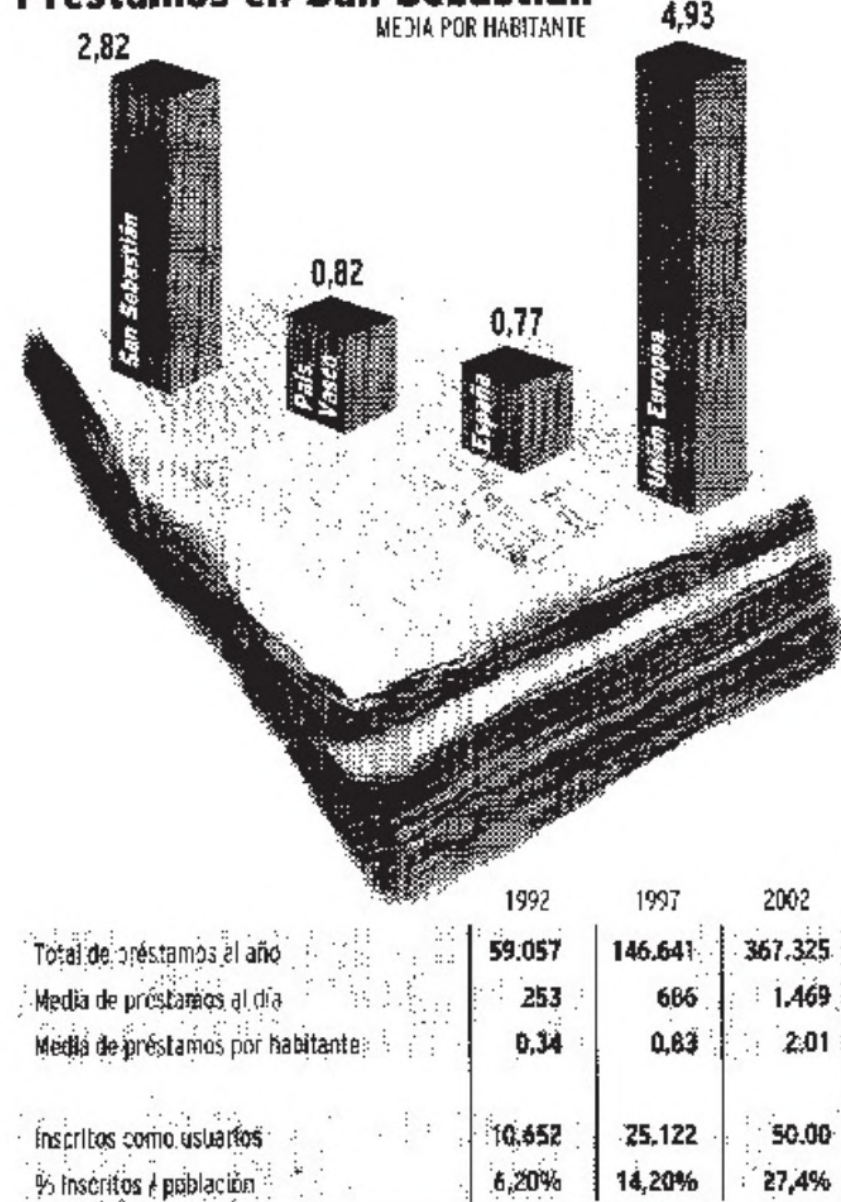


SAN SEBASTIÁN

Los préstamos de las bibliotecas municipales se han multiplicado por seis en diez años

Préstamos en San Sebastián



OSCAR GON

► El 27,4% de los donostiarros es socio de la red de casas de cultura, con trece puntos de servicio

► El 87% de los fondos son libros y el resto vídeos, cds o partituras

A.VOZMEDIANO.
DV. SAN SEBASTIÁN

El Patronato de Cultura ha realizado un estudio sobre la actividad de las bibliotecas de la ciudad, un informe que arroja como dato más significativo que, en los últimos diez años, el número de préstamos se ha multiplicado por seis. Libros, discos o vídeos son lo que se oferta en estos centros.

Desde la apertura de los primeros centros de la red, año tras año se mantiene un progresivo incremento de visitantes, usuarios, préstamos y consultas y, el 27,4% del conjunto de los donostiarros son socios de alguna biblioteca o casa de cultura. En 1992, el porcentaje era del 6,20%.

En el año 92, el total de préstamos anuales fue de 59.057, frente a los 367.325 que se registraron durante el pasado ejercicio del 2002. Respecto a la media de préstamos diarios, hace diez años era de 253, 1.469 en el 2002.

El concejal de Cultura en funciones, Ramón Etxezarreta (PSE), explicó que este crecimiento continuado sitúa la media en tres préstamos por habitante.

«Nos encontramos por encima de las bibliotecas públicas españolas y vascas, que no llegan a

uno, pero por debajo de las de los casi cinco de la media europea en este tipo de servicios. Creo que se ha conseguido integrar las bibliotecas en la vida de los donostiarros».

En estos momentos existen trece puntos de servicio. La biblioteca central se divide en tres edificios, la plaza de la Constitución para el archivo histórico, Fermín Calbetón para los niños y los Bajos del Ayuntamiento para el resto de los servicios.

Funcionan también nueve bibliotecas en las casas de cultura de los barrios, tres de ellas infantiles, así como la de la nueva Escuela Municipal de Música y Danza, abierta a todos los ciudadanos.

Otro centro, exclusivo en este caso para los meses de verano, es la biblioteca del monte Urgull.

«Todas las instalaciones generales superan los 230 metros cuadrados mínimos que recomienda la Federación Internacional de Bibliotecas y Bibliotecarios y contamos con 42 metros cuadrados por cada mil habitantes».

Consultas y usuarios

La memoria del Patronato reconoce que no es posible ofrecer datos sobre la actividad concreta



La biblioteca de la casa de cultura de Amara, que incluye fondos de discos y vídeos. IAYGELSI

que realizan las personas que acuden a las bibliotecas, aunque sí disponen de datos sobre las visitas y consultas que se reciben.

Así, los niños parecen ser grandes aficionados a estos centros culturales, ya que, aunque varía de unos a otros, la población infantil supone entre el 30% y el 40% de los usuarios.

Del total de personas que acuden un día cualquiera a la biblioteca, el porcentaje que utiliza el servicio de préstamo oscila entre el 18% de la Biblioteca Central y el 35% al que se llega en algunos

barrios, lo que se traduce en que muchos de los usuarios utilizan también otros servicios.

«Hay que tener en cuenta que la hemeroteca y el servicio de internet que hemos ido incorporando poco a poco atraen diariamente a gran número de personas», explica el concejal de Cultura. Según sus datos, durante el año 2002 se registraron 49.588 usos de internet.

«La apertura de salas de estudio fuera de las bibliotecas en periodos de exámenes disminuye la influencia de este fenómeno en

las casas de cultura y favorece una más amplia y variada tipología de usuarios de los servicios».

Los fondos

Cada donostiarra acudió una media de 4,2 veces a una biblioteca durante el pasado año, muy por encima de la media española que es de 1,4 por ciudadano.

«Estamos hablando de 773.361 visitas anuales registradas, 2.977 al día, como reflejo de la actividad cotidiana de la red municipal, donde se prestaron 1.346 documentos».

No sólo han crecido los usuarios. El número de volúmenes ha pasado de 54.017 en 1992 a 174.053 en el 2002. Esto supone 140 libros para cada mil habitantes, lo que de momento responde a la demanda.

Etxezarreta reconoce, sin embargo, que la creciente utilización y aceptación de medios sonoros y audiovisuales hace que la oferta de estos materiales resulte insuficiente.

La mitad de los fondos existentes está configurado por libros de adultos, el 37% son publicaciones infantiles y el 13% lo configuran el resto de formatos, desde DVD, vídeos, compact disc o CD Roms a partituras musicales.

Pendiente de un ascensor

A.V. SAN SEBASTIÁN

El reto de la Biblioteca Central de Alderdi Eder es solventar los problemas de accesibilidad que plantea la sede en los Bajos del Ayuntamiento. El concejal de Cultura en funciones, Ramón Etxezarreta (PSE), explicó que se colocó un ascensor que no ha aguantado la intemperie y que en la actualidad no funcio-

na. «Estamos pendientes de un proyecto de ascensor que solvante estos conflictos, que debe estar a punto de culminar, un diseño que sea definitivo y permita el acceso más cómodo a los minusválidos».

Etxezarreta destacó que se han eliminado las barreras arquitectónicas más importantes que existían en una casa de cultura de la ciudad, las de Oguendo en Gros. Con la ampliación, que se pondrá en marcha en septiembre, se podrá acceder a pie de calle.