DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

(2,18

El Carnaval en San Sebastián.

Por

Raimundo Sarriegui.

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

UA 144954
CP 290005

R 2-519

R
Arw-2
14

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

EL CARNAVAL EN SAN SEBASTIÁN

POR

RAIMUNDO SARRIEGUI.

A DIAZ Y Cia EDITORES
MUSICA Y PIANOS
Avenida de la Libertad 24
SAN SEBASTIÁN

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL SAN SEBASTIAN

Prólogo.

Bajo esta cubierta artística encontrarás, lector, coleccionadas, las bellisimas composiciones debidas á la inagotable inspiración del **aficionado**, como á si mismo se titula con excesiva modestia, del **maestro**, como el público imparcial é inteligente ha calificado con justicia á nuestro convecino Don Raimundo Sarriegui.

La acreditado casa de A. Diaz y C^ia^, de esta ciudad, ha editado con gran esmero y lujo inusitado, en Leipzig (Alemania), las composiciones más notables del conocidisimo **erriko-sheme**.

Dedicado por pura afición al divino arte y robando á sus habituales tareas gran parte del tiempo, Raimundo ha compartido con el inolvidable **maisuba** Santestéban, la educación musical de la juventud donostiarra y la de no pocos que hoy peinamos canas. Ha puesto su inteligencia, que no es poca, y su inquebrantable perseverancia, que aun es mayor, al servicio de una causa noble y altamente beneficiosa, luchando con la inconstancia del voluble **joshemaritarra**, que por algo nos llaman y nos conocen por el dictado de **kashkoariñas**.

Fundó y organizó una excelente charanga á la que perteneció allá por los años **1866** á 1869 el que estas lineas le dedica, siendo Sarriegui el alma de todo, director, tesorero, contador y copista de aquella modesta asociación artística a lá que dedicó sus asíduos cuidados y constantes desvelos.

Organizó orfeones y llegó á constituir á fuerza de ímprobos trabajos una sociedad denominada **La Cítara**, que consiguió elevar á una envidiable altura merced á su inteligente dirección y perseverante constancia. En una palabra, es Raimundo Sarriegui un **erriko-sheme** de cuerpo entero y un artista de relevantes cualidades, como ha venido demostrandolo constantemente. No se ha dado en Yruchulo comparsa, cabalgata, tamborrada, función de teatro, ni espectáculo ó festival organizado por la inagotable caridad donostiarra, al que no vaya unido el nombre de Sarriegui.

La sentidisima música de **Pasayan** y la bellisima romanza de tenor que esmalta esta pieza musical; el bullicioso **Tatiago**; la sentimental **Plegaria**, escrita para orquesta con motivo de los memorables terremotos de Andalucia; el valiente zortzico; **oh Euskal erri maite**! cuyo corte original difiere completamente del estilo comunmente adoptado en la música popular vascongada; la que compuso para la comparsa **Los Pastores de la Arcadia**, allá per el año 1867, sus aplaudidos **pot-pourris** de aires vascongados, hilvanados con la difícil facilidad que distingue al modesto maestro, son prueba elocuente de la inagotable facundía de éste y llevan todos el sello característico que posee su autor.

Comprende la obra editada por los señores A. Diaz y C^ia^, la magestuosa Marcha de San Sebastian, que data del año 1861; la bonita pieza **Entrada del Carnaval**, escrita expresamente para las memorables fiestas del año 1881; la excéntrica **Marcha real bufa**, dedicada el mismo año al Dios Momo; la alegre **Diana** que compuso en 1882; su famoso **Yriyarena**, retozona y hermosa página musical que data del mismo año y sigue cautivando aun los oidos de los alegres donostiarras; el **Paso doble de Tambores**, número obligado de todas las tamborradas; el movido paso doble de los **Caldereros**; la originalisima música que escribió con motivo de celebrarse por Carnaval (1884) una **Comparsa de caldereros húngaros**, inspiradisima y encarnada perfectamente en el objeto que la motivaba, la mejor á mi juicio, por su rara originalidad y el sello característico que ha impreso Sarriegui á ésta hermosa labor; la animada **Retreta de Tambores**, paso-doble (1884); la bellisima Contradanza de la **Comparsa Pastoril** (1886) una de las mejores, sino la mejor de las que se han escrito hasta la fecha; el **Entierro de la Sardina**, música que se ha hecho clásica en nuestra capital; éstas y algunas preciosas composiciones más comprende la obra que los señores A. Diaz y C^ia^ han tenido la feliz idea de editar.

Reciban autor y editores mi más sincera y entusiasta felicitación por haber dado cima á este notable trabajo, á la vez que les ruego se sirvan dar cabida en la obra, á guisa de prólogo, á estas mal trazadas líneas.

Calei - Cale.

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL SAN SEBASTIAN

Indice.

Nº 1	Marcha de San Sebastián	Pag. 4
» 2	Diana	» 6
» 3	Iriyarena	» 8
» 4	Polka de Tambores	» 10
» 5	Retreta. Paso-Doble primero de Tambores	» 12
» 6	» » segundo » »	» 14
» 7	Comparsa de Nodrizas Pasa-Calle	» 15
» 8	Festarik Biarbada. Zortziko	» 16
» 9	Escena del Médico con las Nodrizas	» 17
» 10	Introducción y Escena de las Criadas	» 18
» 11	Contradanza primera	» 20
» 12	» segunda	» 21
» 13	Armeniyako Artzayak. Zortzico	» 22
» 14	Comparsa de Caldereros hungaros. Pasa-Calle	» 23
» 15	Coro de Caldereros hungaros	» 26
» 16	Caldereros hungaros en el trabajo. Mazurka	» 29
» 17	Canto hungaro	» 31
» 18	Marcha real del Carnaval	» 32
» 19	Marcha	» 33
» 20	Tango	» 36
» 21	Himno	» 38
» 22	2º Himno	» 41
» 23	Marcha Chinesca	» 45
» 24	Comparsa de Caballeria de Viejas. Galop	» 46
» 25	» » » de Gallos »	» 48
» 26	Ataque de Errico Shemes	» 50
» 27	Comparsa de Jardineros. Marcha	» 54
» 28	Himno en el Jardin	» 58
» 29	Contradanza primera	» 60
» 30	» segunda	» 61
» 31	» tercera	» 62
» 32	» cuarta	» 63
» 33	» Comparsa pastoril	» 64
» 34	Zortzico	» 65
» 35	Entierro de la sardina. Marcha-Semi-Séria	» 68
» 36	Vals	» 70
» 37	Habanera	» 71
» 38	Escena de Guerreros yel Dragon	» 72
» 39	Galop	» 77

D.y Cia 60

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

Al Excmo. Ayuntamiento de San Sebastián.

El Carnaval en San Sebastián.

Por

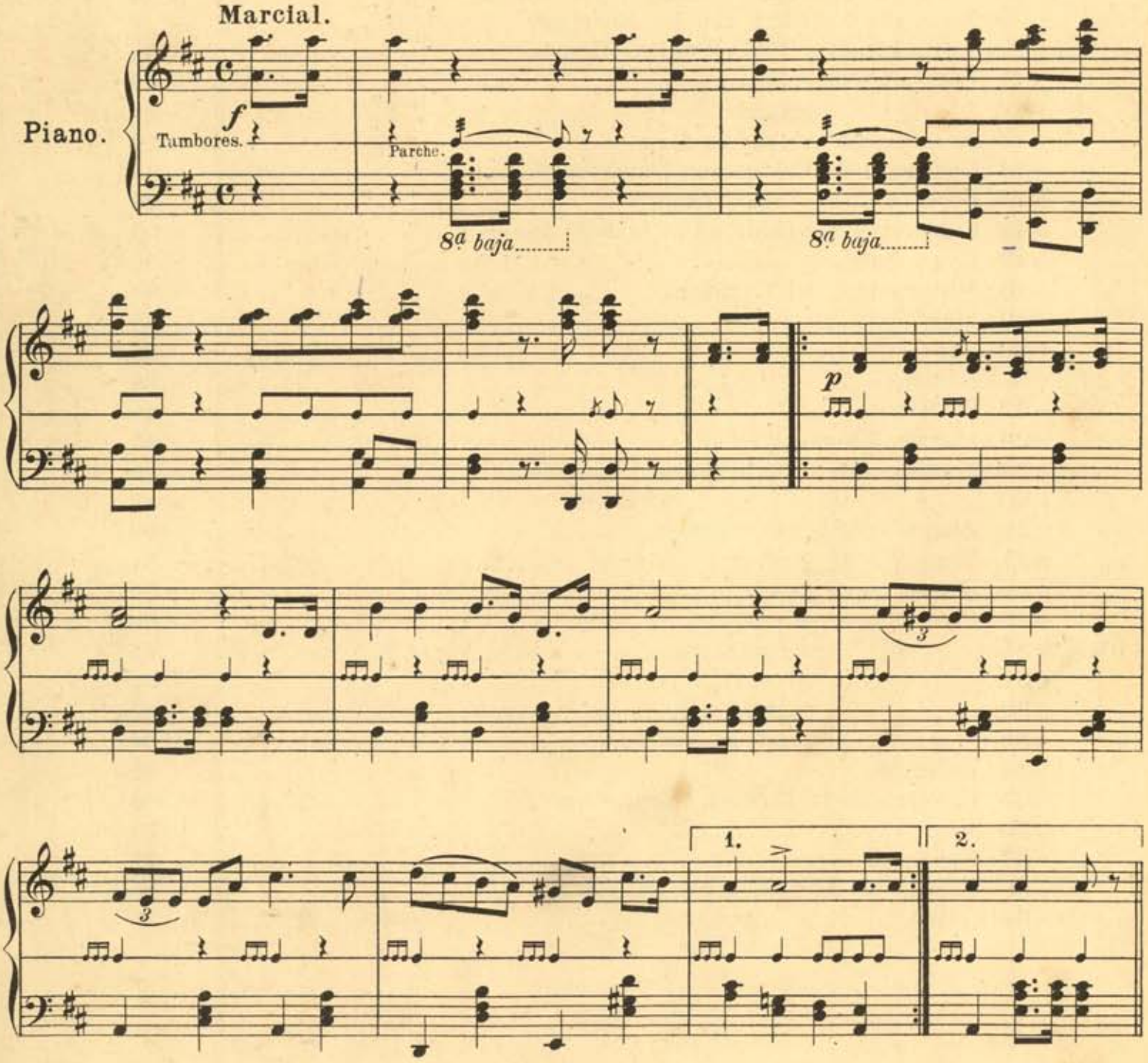
Raimundo Sarriegui.

Marcha de San Sebastián.

20 Enero 1861.

Nº 1.

I.



A. Diaz y Cia Avenida 24 San Sebastian editores. D. y Cia 60

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

p

Baquetas. Baquetas.

Parche. Parche.

Baquetas. Baquetas.

Par. Par.

Baquetas. Baquetas.

Par. Par.

f

Parche.

Par.

1.

2.

Fin.

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

Diana.

1882.

Nº 2.

II.

Allegro.

Piano.

Tumbores.

f

f

1.

2.

p

f

p

f

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

p *f* *Fin.*

1. 2. *D.C.*

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

Iriyarena.

1882.

Nº 3.

III.

Allegro vivo.

Piano.

f

Tumbores.

Parche.

Fin.

p

aro

aro

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

f

Parche.

p

aro

aro

aro

aro

Parche.

D. C.

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

Polka de Tambores.

1885.

Nº 4.

IV.

Piano.

Tambores

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

f *p*

f *p*

f *p*

cresc.

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

Retreta.

Paso-Doble Primero de Tambores.

1882.

Nº 5.

V.

Allegro.

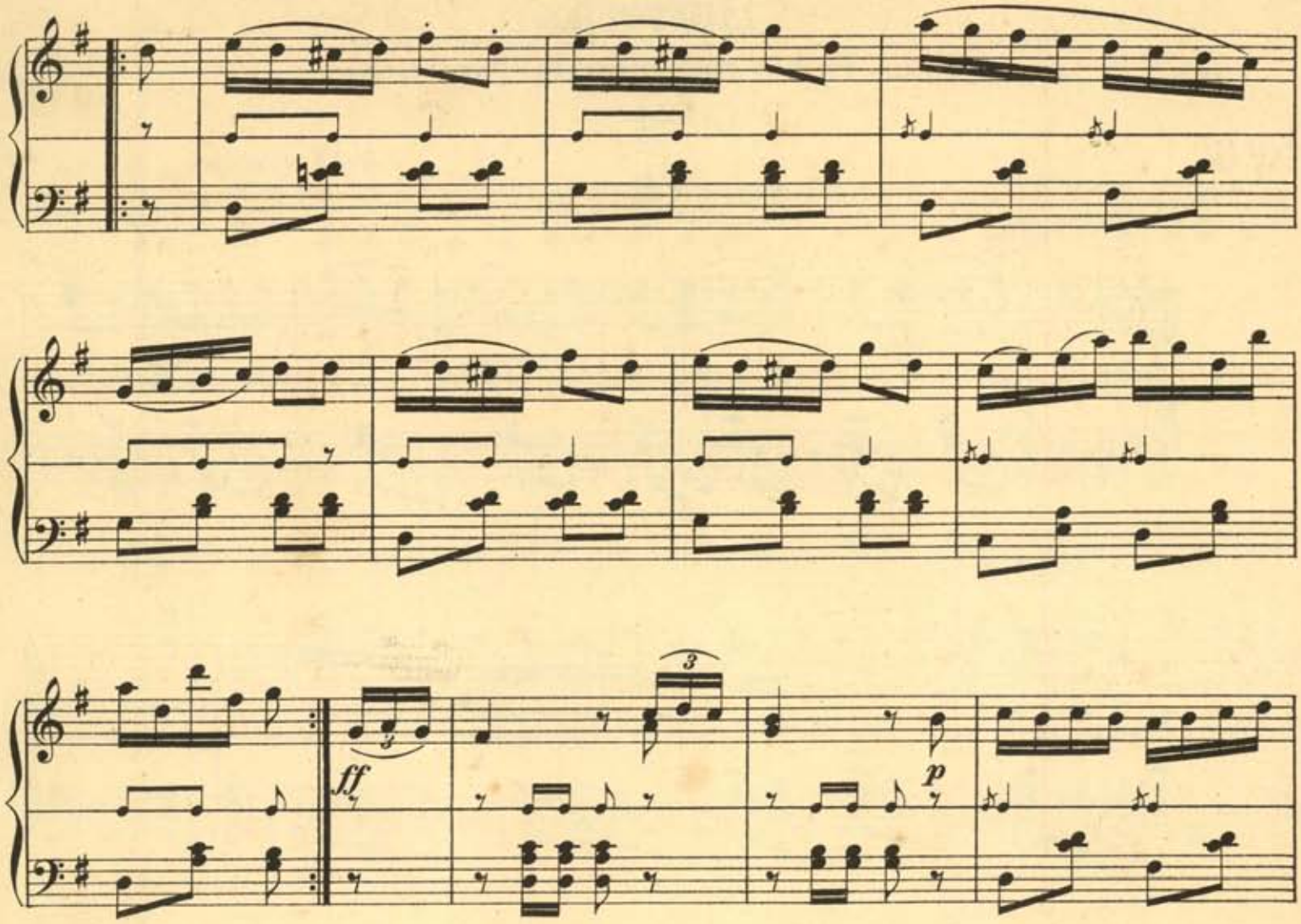
Piano.

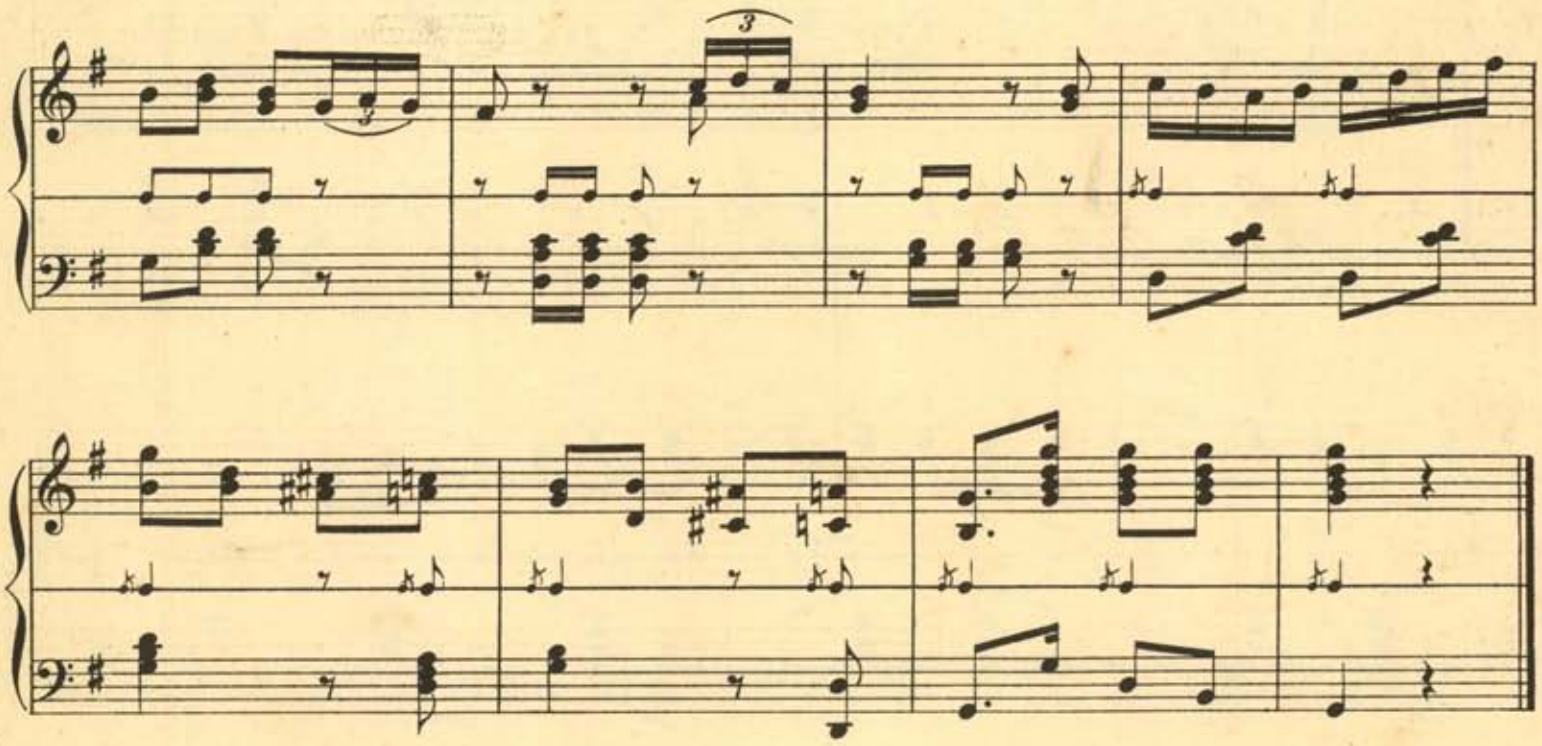
Tambores.

A. Diaz y Cia editores.

D. y Cia 60

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN





DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

Retreta.

Paso-Doble Segundo de Tambores.

1884.

Nº 6.

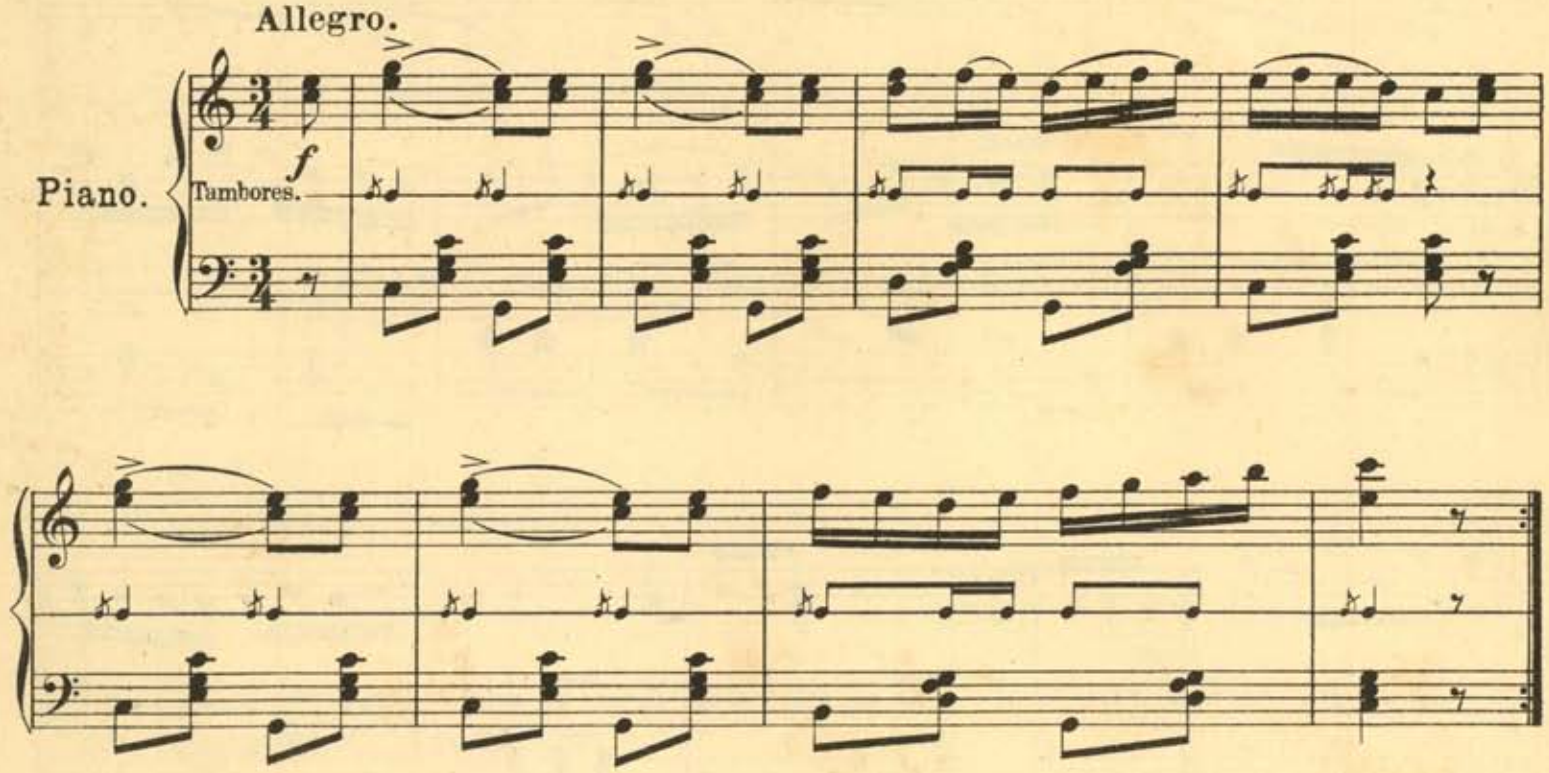
VI.

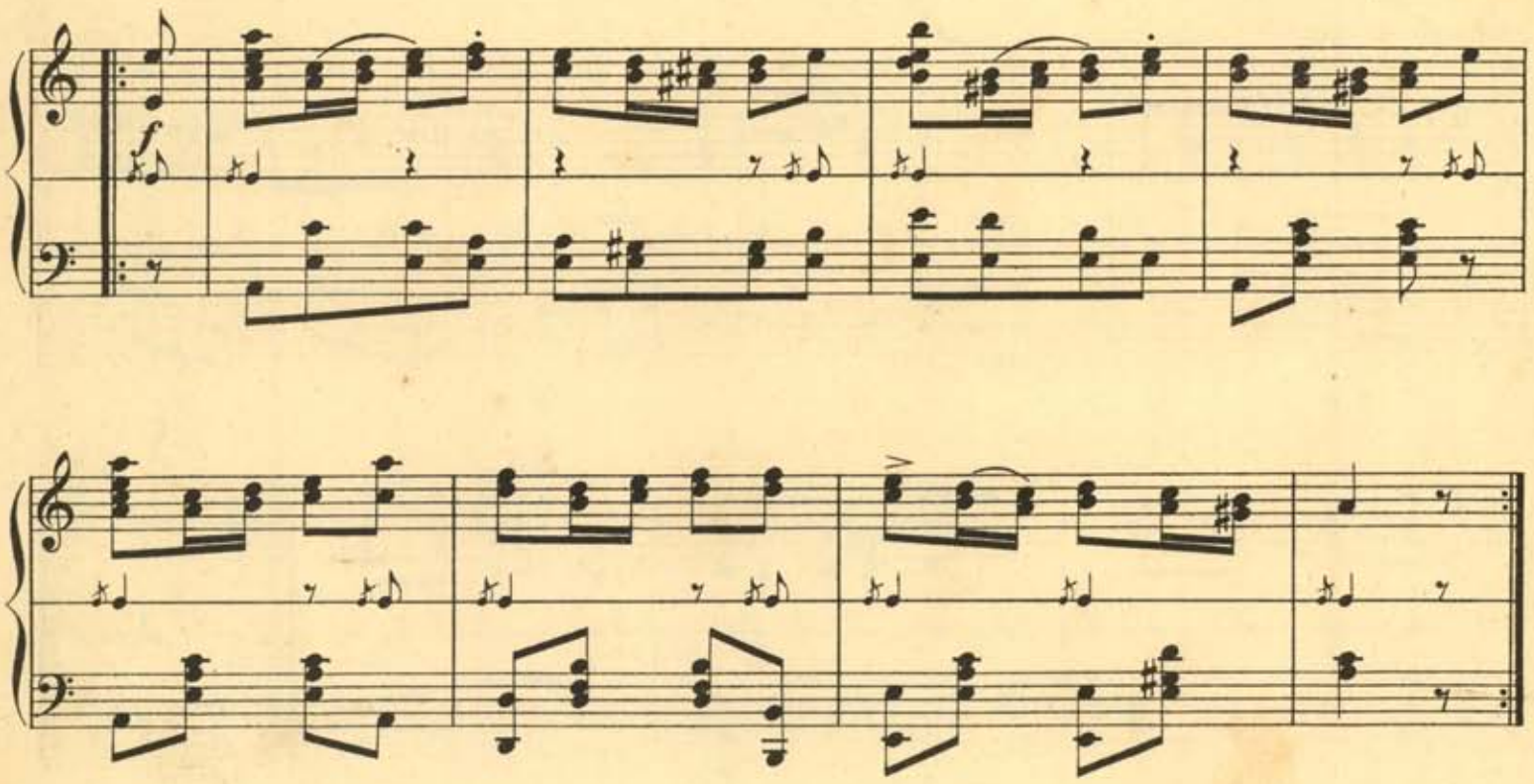
Allegro.

Piano.

f

Tambores.





A. Diaz y Cia editores.

D. v Cia 60

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

Comparsa de Nodrizas.

Pasa - Calle.

2 Febrero 1869.

Nº 7.

I.

Allegro Vivo.

Piano.

ja ja ja

ja jui

Fin.

D. C.

A. Diaz y Cia editores.

D. y Cia 60

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

Festarik Biarbada.

Zortziko.

Nº 8.

II.

Piano.

f

p

Fes - tu - rik Biar -

p

Fin.

- ba - da Be - co Do - nos - ti - yan Be - ti - cu - a du fa - ma on -

- do me - re - ci - ya

Bes - te - tan ez be - ze - la E - men gas - te - ri -

f *p*

- ya A - ma - ren za - be - le - tic Da - tor i - ca - si - ya.

f

D. C.

A. Diaz y Cia editores.

D. y Cia 60

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

Escena del Médico con las Nodrizas.

Nº 9.

III.

Moderato.

Piano.

f *p*

1. 2. 1.

2.

D. C.

A. Diaz y Cia editores.

D. y Cia 60

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

Introducción y Escena de las Criadas.

Nº 10. IV.

Allegretto moderato.

Piano.

ff

p

ff

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

p

ff

rit.

morendo

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

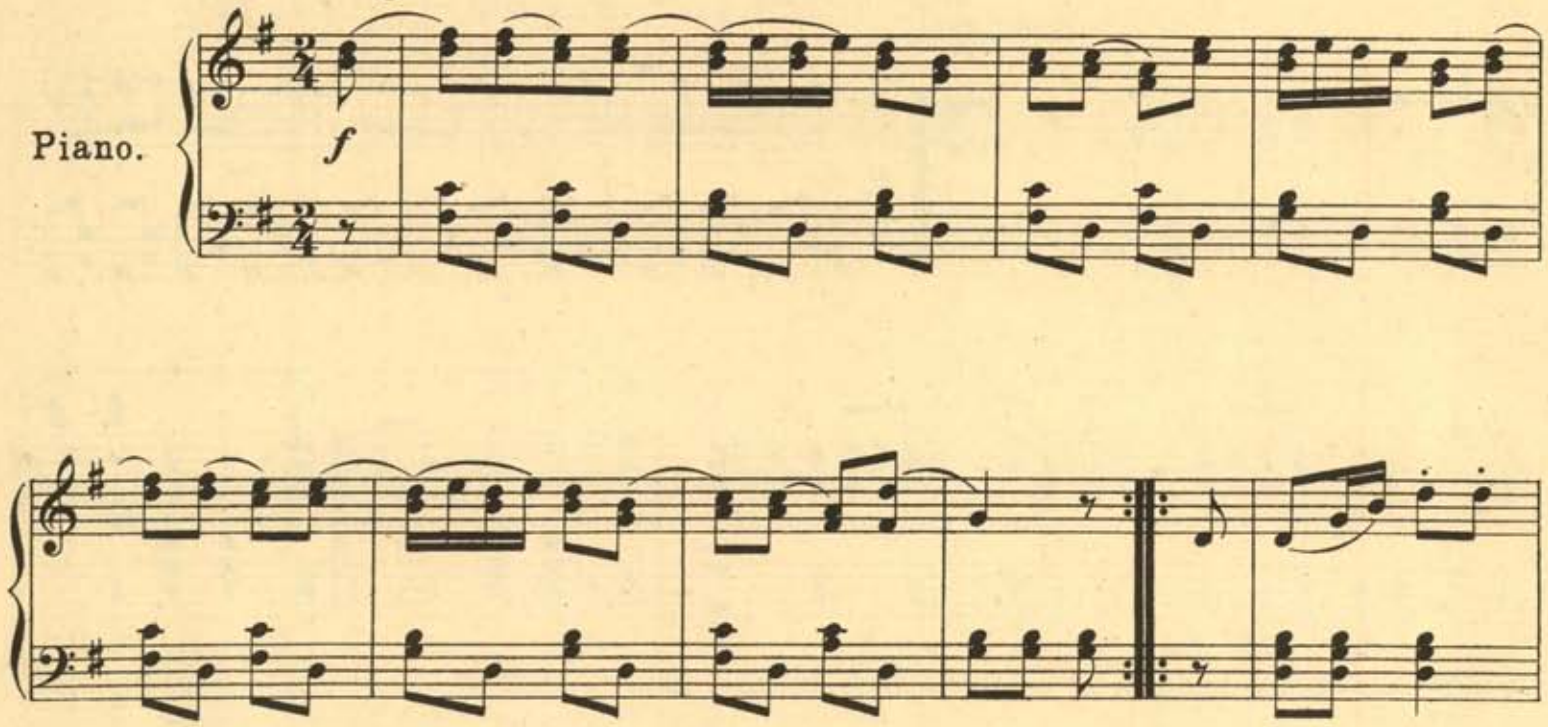
Contradanza Primera.

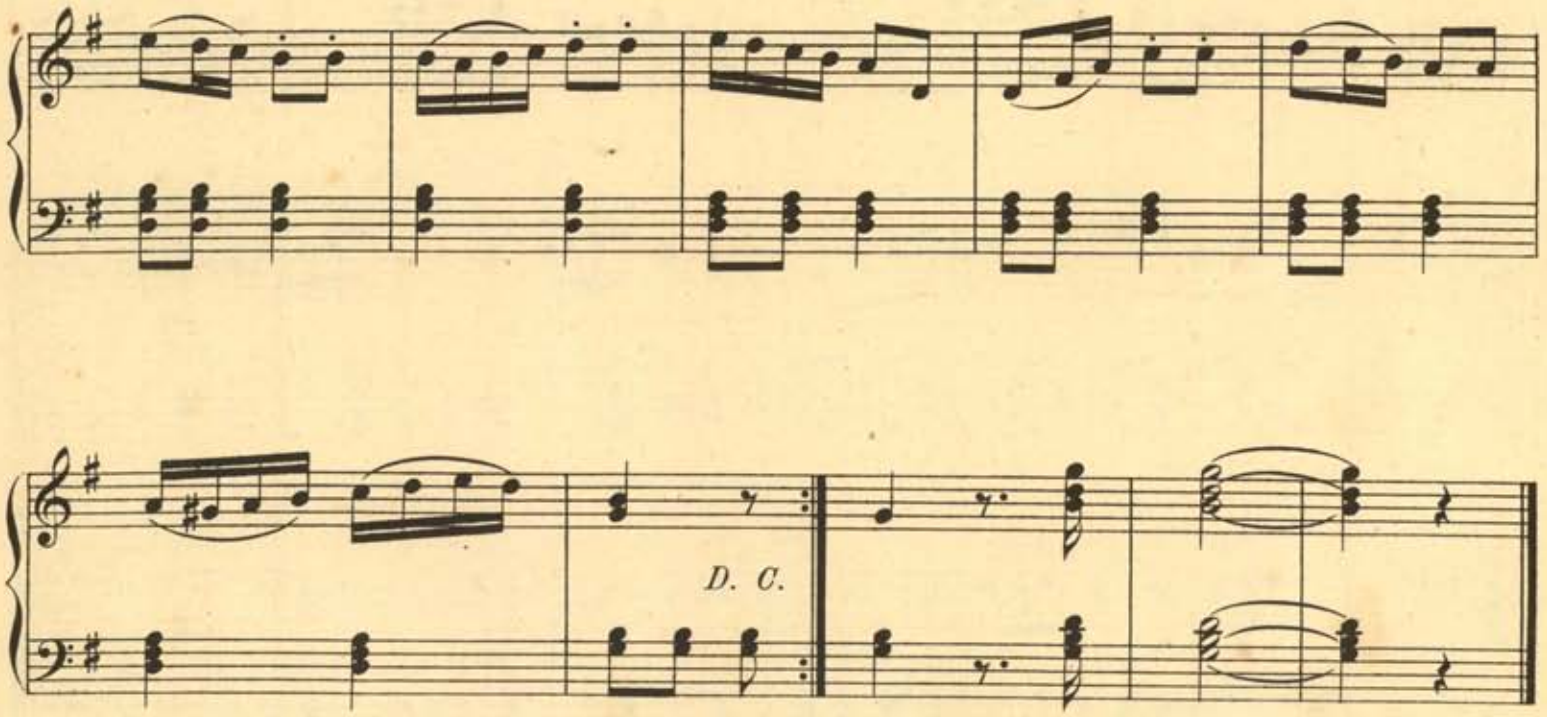
Nº 11.

V.

Allegretto.

Piano.





DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

Contradanza Segunda.

Nº 12. VI.

Allegretto.

Piano.

mf

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

Armeniyako Artzayak.

Zortzico.

VII.

Nº 13.

Piano.

ff

Art- zai eta an -

-dre - ak men-di-tik ja-chi- yak zer kon - ten-tu ar - kit - zen

ge-ra-den gu-zi-yak Po-zez a-zalt-zen za-i- gu mal - ku-a be-gi - yan i -

-kus-teń ge - ra-la-ko on- la do - nos-ti-yan O-na Ai - ta Jo-se-pe da-nen

bu - ru za - ri ar-gi- ta-sun a - un - di - yak za-bal - dut - zen gu- - ri.

A. Diaz y Cie editores

D. y Cie 60

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

Comparsa de Caldereros Hungaros.

Pasa – Calle.

2 Febrero 1884.

Nº 14.

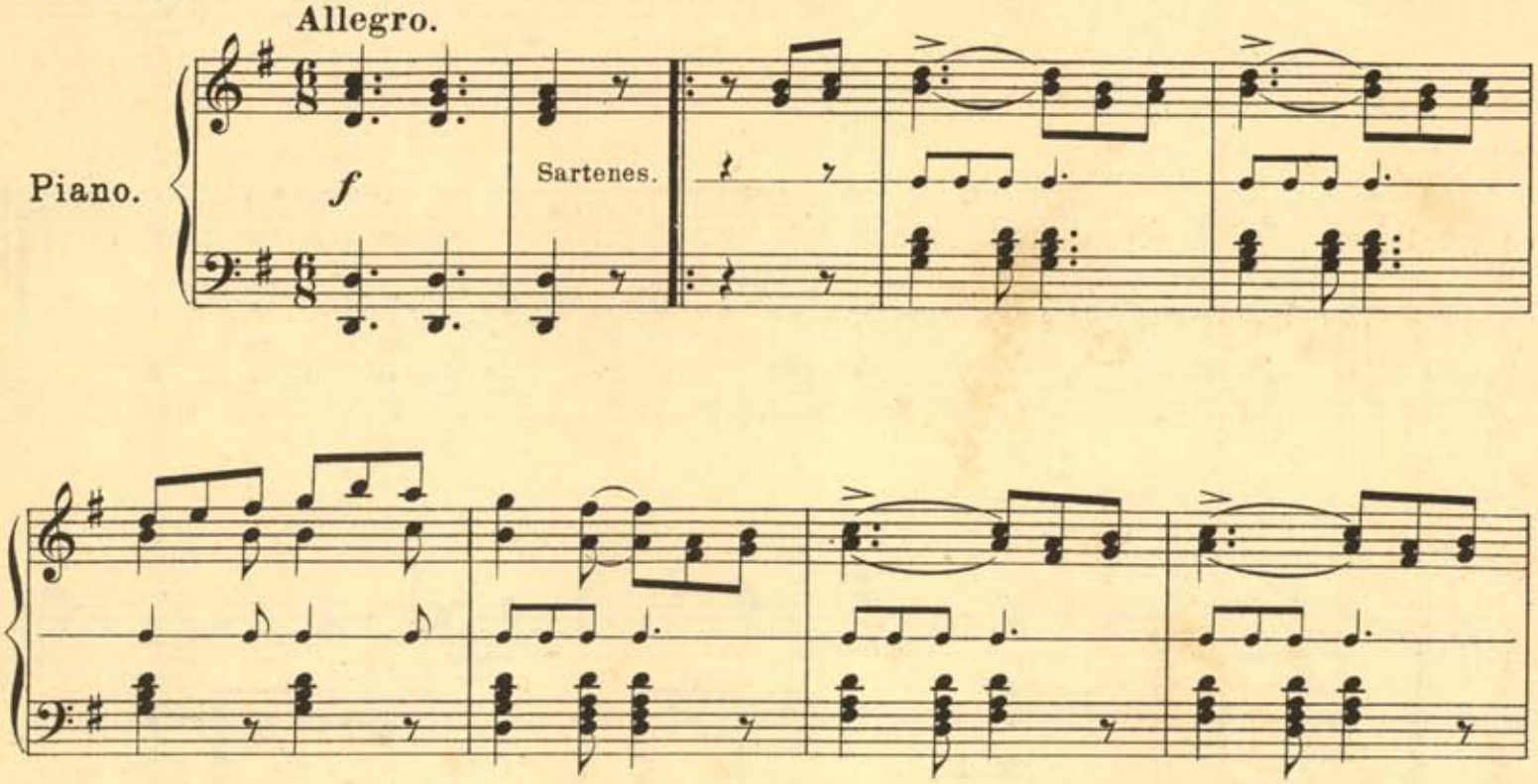
I.

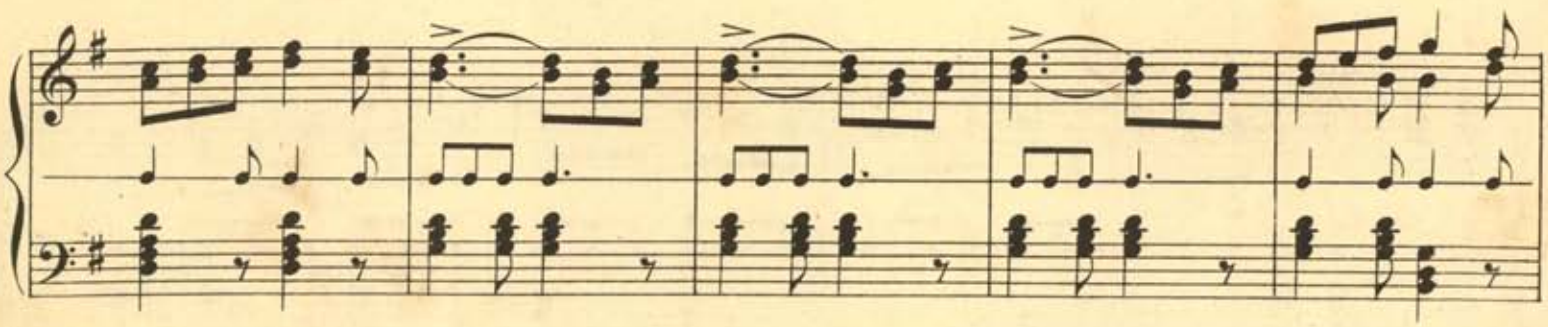
Allegro.

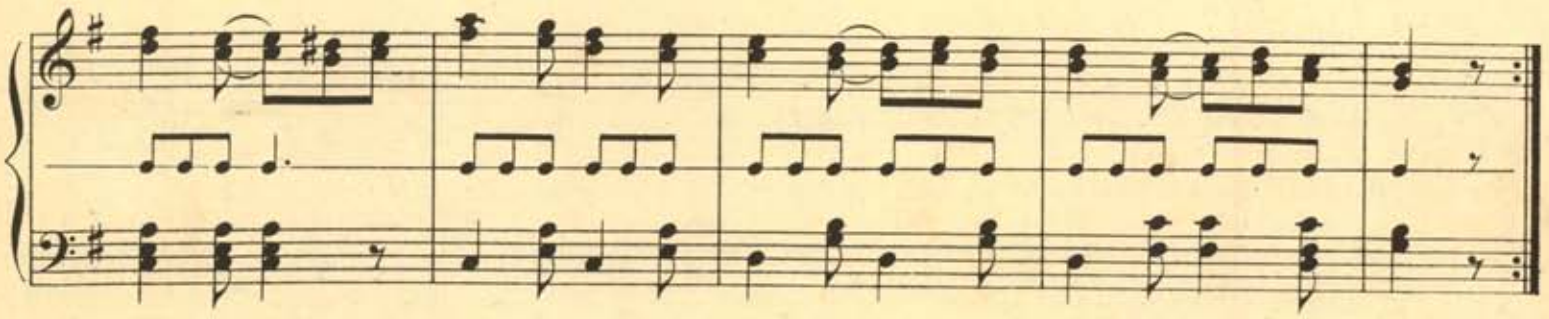
Piano.

f

Sartenes.





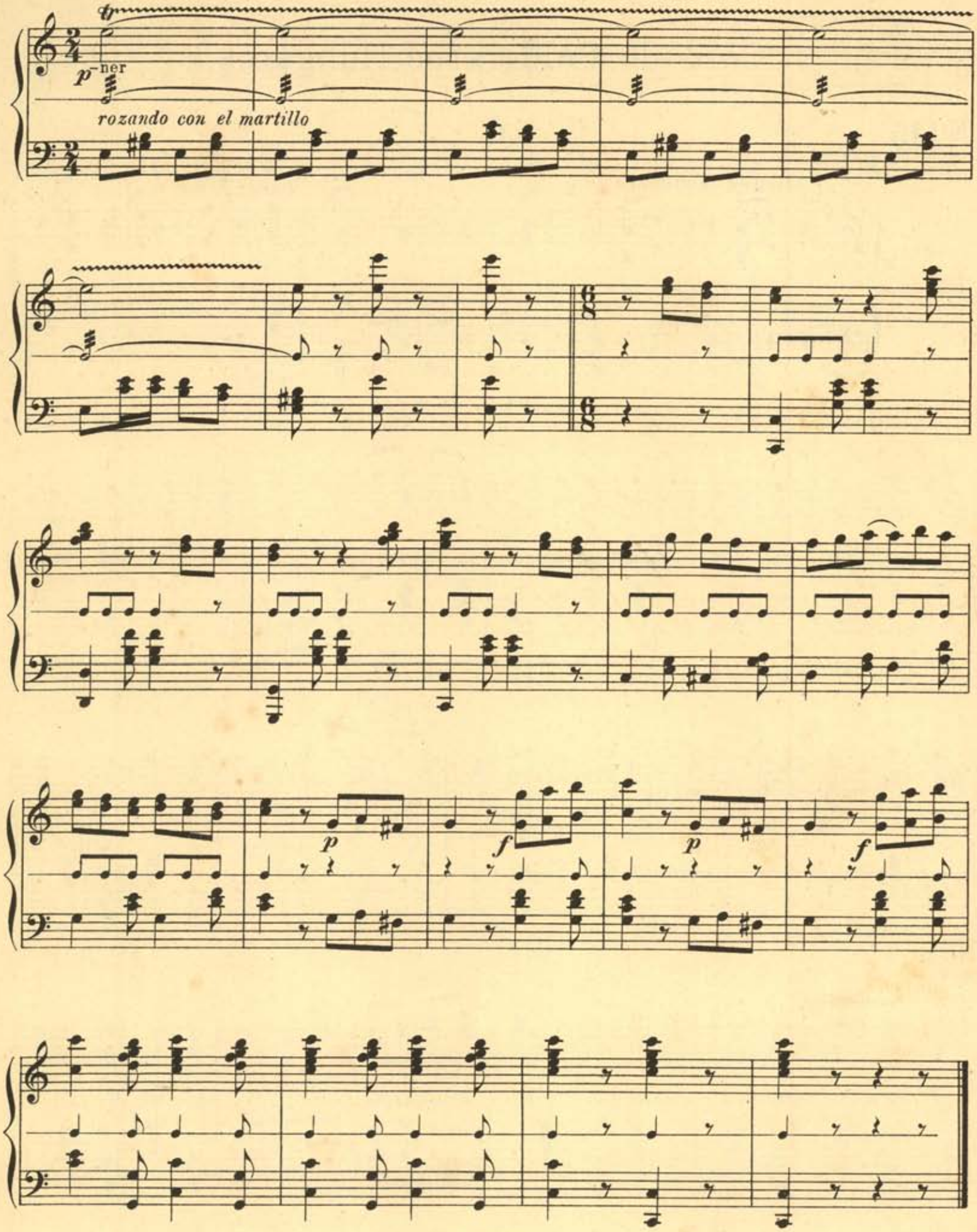


DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

f

Quien tie - ne cho - co - la - te - ras y las quie - re com - po -

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN



DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

Coro de Caldereros Hungaros.

Nº 15. II.

Allegro moderato.

Piano.

Coro.

Que be - lle - za

que pai - sa - je con - tem-pla - mos to-dos por do-quier Al gran Pue - blo

Do - nos - tia - rra sa - lu - da - mos to-dos con pla-cer cal - de - re - ros

so-mos de la Hun-gri-a que ve - ni - mos á San Se-bas-tian á - qui Mo - mo

A. Diaz y Cíe editores.

D. y Cíe 60

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

so - lo nos en - vi - a ha de - cir - les que pron - to ven-dra compo - ne-mos bien y pron-to

el a - le - gre Car-na-val hay cuanta di-cha va-mos á go - zar á go - zar can -

- tad bai-lar go - zar shi shi bai-lar go - zar

shi shi shi shi shi shi shi shi shi shi shi shi shi shi shi shi

Que be - lle - za que pai - sa - ge con - tem-pla - mos to-dos por do-quier

al gran pue - blo Do - nos - tia - rra sa - lu - da - mos lle-nos de pla-cer

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

Larghetto.

f

Re - co - rri - mos di - ver - sos pai - ses y ad - mi - ra - mos bel - da - des á mil.

pe - ro nun - ca mu - je - res tan lin - das cual las ni - ñas que ve - mos a - qui:

su cin - tu - ra es fle - xi - ble pal - me - ra son sus la - bi - os cual fi - no co - ral *f* si e - llas fue - ran

p

nue - stras cal - de - re - ras con sus o - - jos fun - dieran me - tal *f* si el - las fue - ran

p

nue - stras cal - de - re - ras con sus o - jos fun - dieran me - tal *pp* me - tal me - tal me - tal.

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

Caldereros Hungaros en el trabajo.

Mazurka.

Nº 16.

III.

Introduccion.

Piano.

p Que - ri - dos com - pa-ñe-ros *f* va - mos á tra - ba - jar

Mazurka.

Sartenes. Yunque.

Com-po-ne - mos bien y pron - to Pe - ro-les cho-co-la - te - - ras los bra-se - ros

y cal-de - ras ba - ra - to y con per-fec - ción *f* y tra-ba-ja-mos de - bal - de

aun que nuestro maestro ri - ña si nos mi-ran e-sas ni - ñas que es-tán en e-se bal -

1. con 2. con *f*

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

Do - nos - tia - rras e - chi - ce - ras quien nos lla-ma que nos va - mos gra - to re - cuer -

espressivo

do lle - ba - mos al se - pa - rar - nos de a - qui *f* *p* y no ol - vi - deis

rozando *platillos*

que hoy al de - jar *cre - - - scen - - - do* los cal - de - re - ros vues - tro pa -

- is *f* *p* u - - - na can - cion voy á can -

- tar a - com - pa - ña - dos del tik tik tik

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

Canto Hungaro.

Nº 17.

IV.

Lento.

Piano.

Alan-brat - ze - ko - rik gu-ret-zat nork-du nork - du nork-du

Famaran otsak goititutzen du
meresi duben erriya,
zeru chikibat diruriyena
ala da guztagarriya;
lengoko zharra chukun chukuna
eder alaya berriya,
etzaigu penik beñere juango
lenago ez etorriya.

Begui urdiñ bat beguira dago
algaraz leyo batetik,
beste belcheran tentatzallia
cheletan berriz bestetik,
zoramen abek maite ditugu
biyotzen erdi erditik,
ez guera juango oyek laja ta
gueyago Donostiyatik.

V. Yraola.

A. Diaz y Cíe editores.

D. y Cíe 60

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

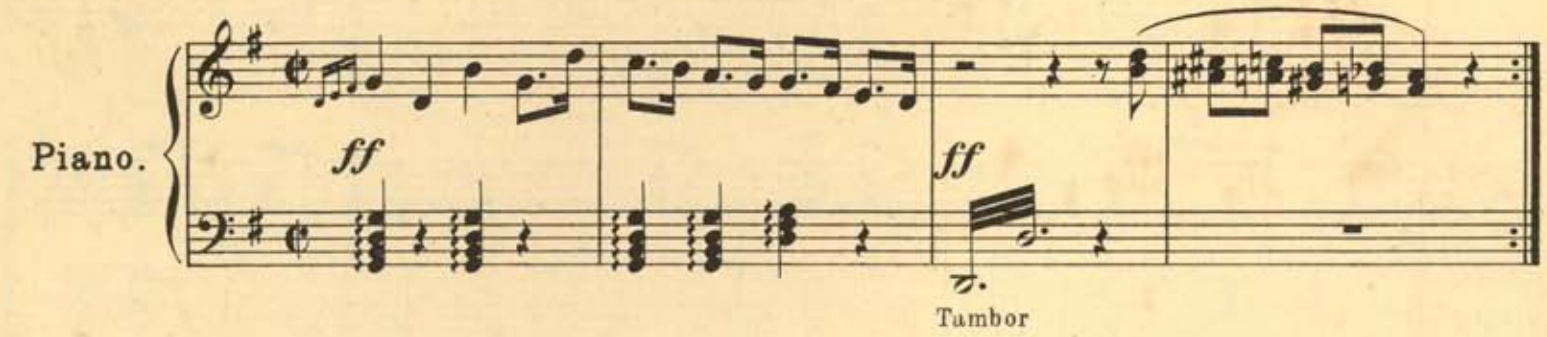
A la Entrada de S. M. El Rey-Carnaval.

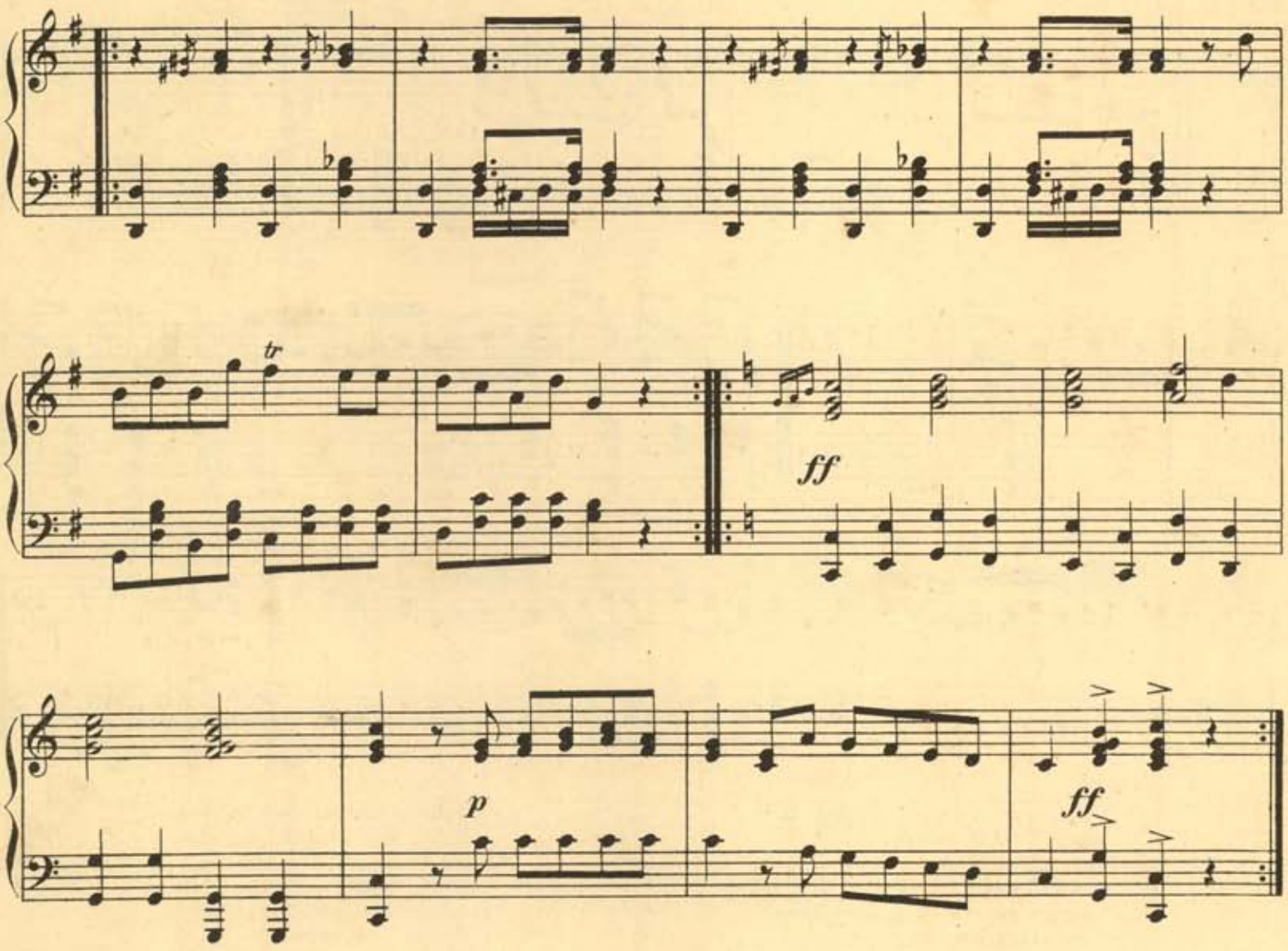
Marcha Real del Carnaval.

Mañana del Domingo de Carnaval 1881.

Nº 18.

I.





DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

Marcha.

Nº 19. II.

Piano.

ff

Pue - bla el ai-re ca - no-ra ar-mo-ni - a que re - pi - ten el mon-te y la mar

Ye - cos mil de re - vuel-taal-ga-za - ra lan - za en co - ro la tur-ba jo-vial

A. Diaz y Cíe editores. D.y Cíe 60

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

To - da es càn - ti-cos hoy Yru - chu - lo To - da es him - nos al Rey - car-na-val:

Ved - le a-lli de su cór - te cer-ca - do Pa - - so, Pa - so á su Real Ma-jes-tad.

Vi - va Vi-va Pue - bla el ai-re ca - no - ra ar-mo-ni - a

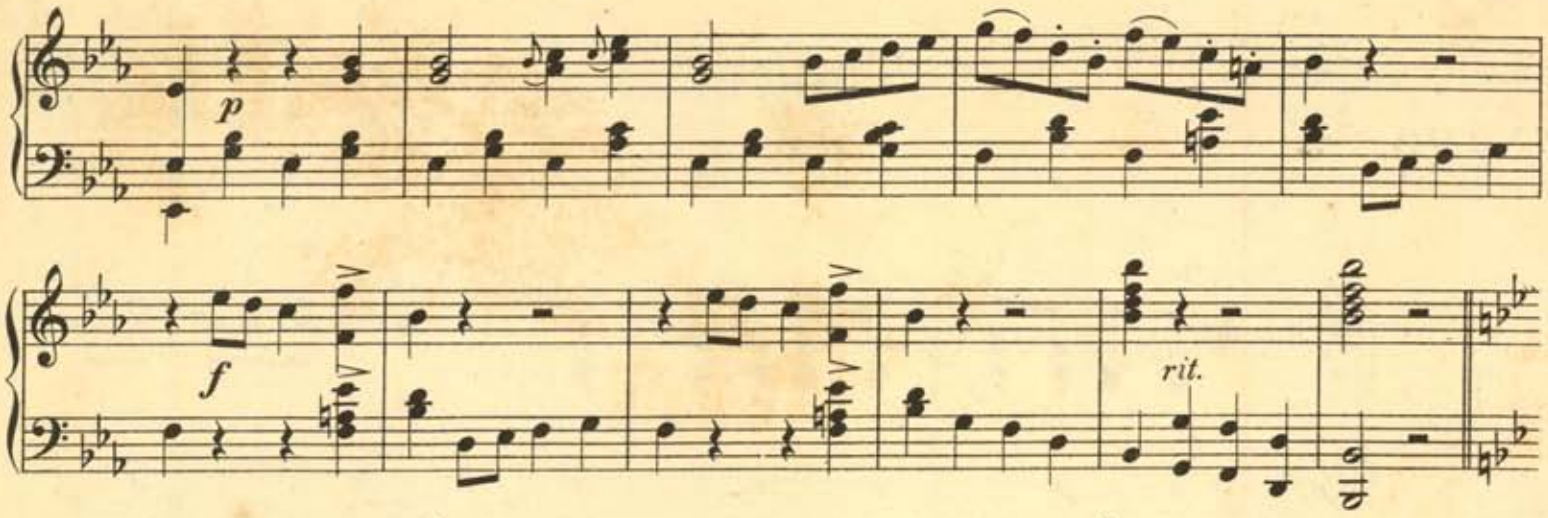
que re - pi - ten el mon-te y la mar Ye - cos mil de re - vuel - ta al-ga-za-ra lan - za en co - ro

la tur-ba jo - vial la tur - ba jo-vial la tur - ba jo - vial.

Marcial.

p *f* *ff*

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN



1

Puebla el aire canora armonía
Que repiten el monte y la mar,
Y ecos mil de placer y algazara
Lanza en coro la turba jovial.
Toda es cánticos hoy Iruchulo,
Toda es himnos al Rey- Carnaval:
Vedle allí de su córte cercado,
Paso, paso á Su Real Majestad.

2

No hay monarca más grande ni excelso,
Sus menores caprichos son ley,
Y aun los Reyes le rinden tributo
Su librea vistiendo tal vez.
Sin gabelas ni de un perro chico,
Sin armadas ni ejércitos él,
Reina y manda y los pueblos le acatan
Desde Rusia hasta Carabanchel.

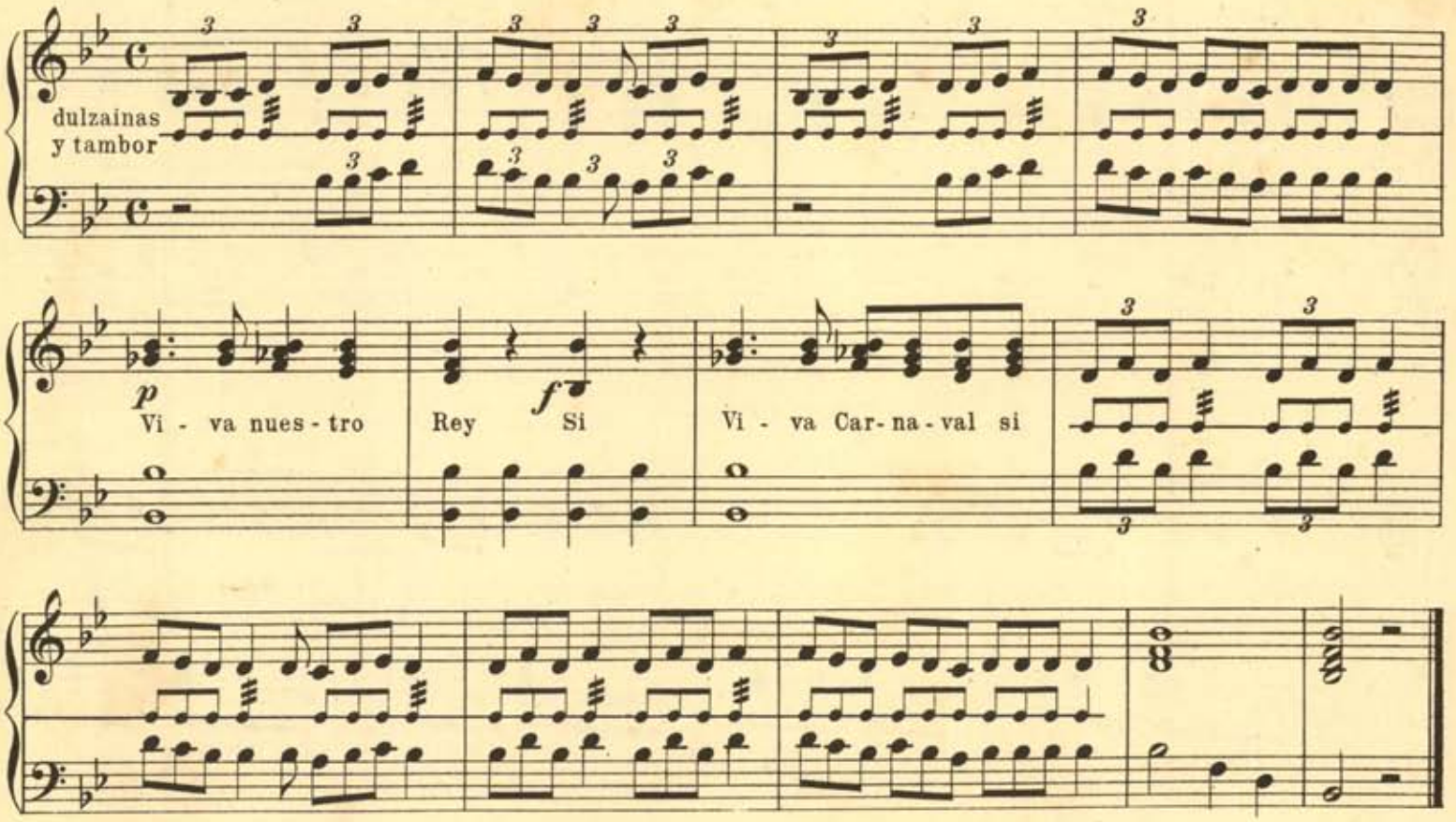
3

Bien venido el Señor de Señores
A la linda y risueña Ciudad
Que en comparsas, iñudes y bueyes
Tantas pruebas le dá de lealtad.
Luce pues, dulce Easo, tus galas,
No des tregua al reir y cantar,
Aunque luego te llamen chiflada
Los prohombres de gran seriedad.

4

El saber quién es cuerdo ó chiflado
No es empresa tan fácil á fé,
Porque son para el vulgo chiflados
Los que en todo no piensan como él.
Hay en cambio no pocos finchados
Que se creen de la pátria honra y prez,
Y debieran estar, en justicia,
No en Madrid, pero si en Leganés.

A. Comba.



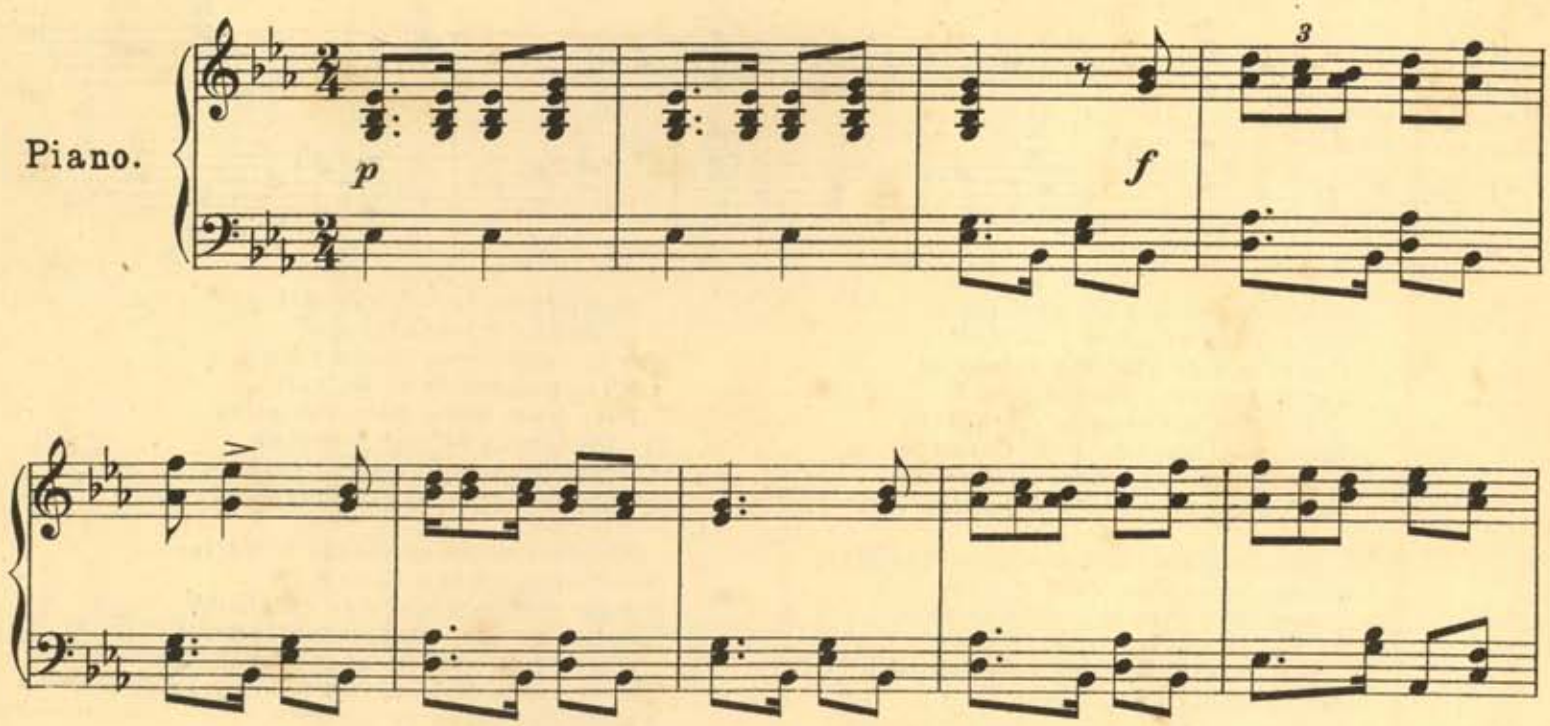
DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

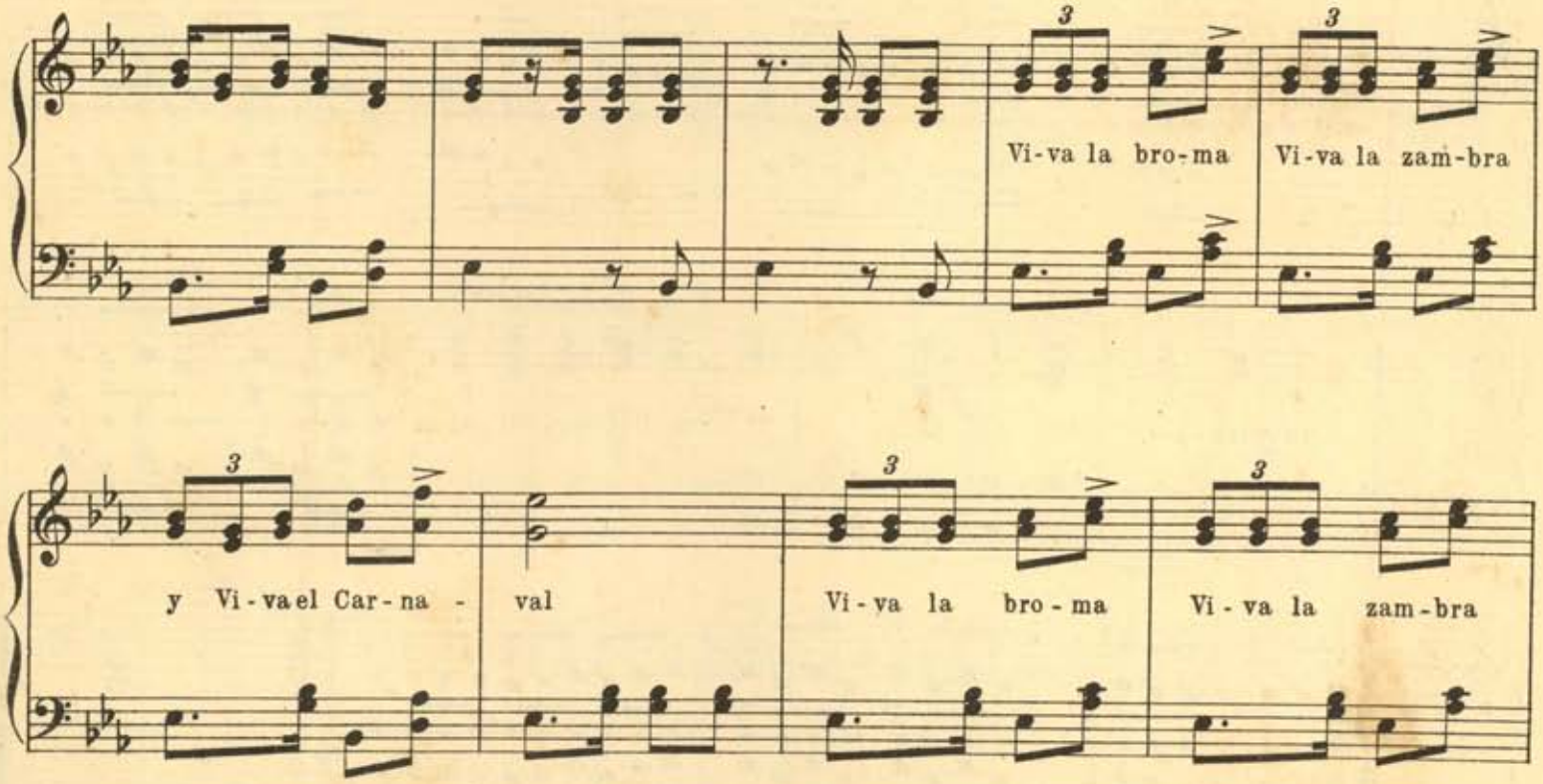
Tango.

Nº 20.

III.

Piano.





DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

y Vi-va el Car-na- val Fue-ra, fue-ra pe-sa-res vuel-va-se to-do

re-ir can-tar bai- lar Y Vi-va la bro-ma Vi-va la zam-bra

rall.molto

y Vi-va el car-na- val y Vi-va la bro-ma Vi-va la zam-bra zam-bra

a tempo

y Vi-va el car-na- val *ff*

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

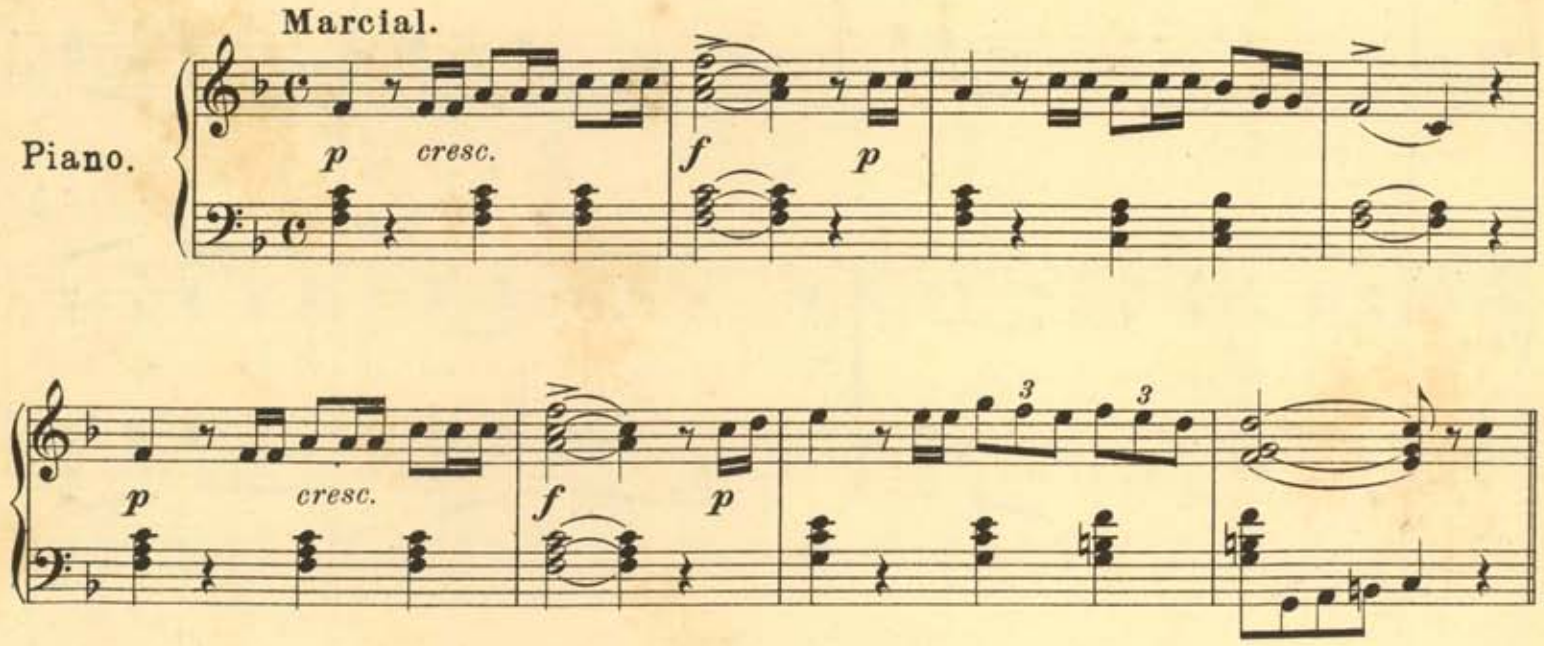
Himno.

Nº 21.

IV.

Marcial.

Piano.



DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

p *ff*

Ve - nid que es hoy el di - a De lo - cas i - lu - sio nes De

ba - qui - cas, Can - cio - nes Y mu - si - ca y tro - pel;

Ve - nid en ron - da a - le gre Ra - dian - te la mi - ra - da y el

al - ma al - bo - ro - za - da Se - - dien - ta de go - zo y pla - cer -cer

1. 2. *f*

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

p

M.Y.

pp

Platillos.

M.Y.

Bombo.

3

cresc.

ff

Coro griterio

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

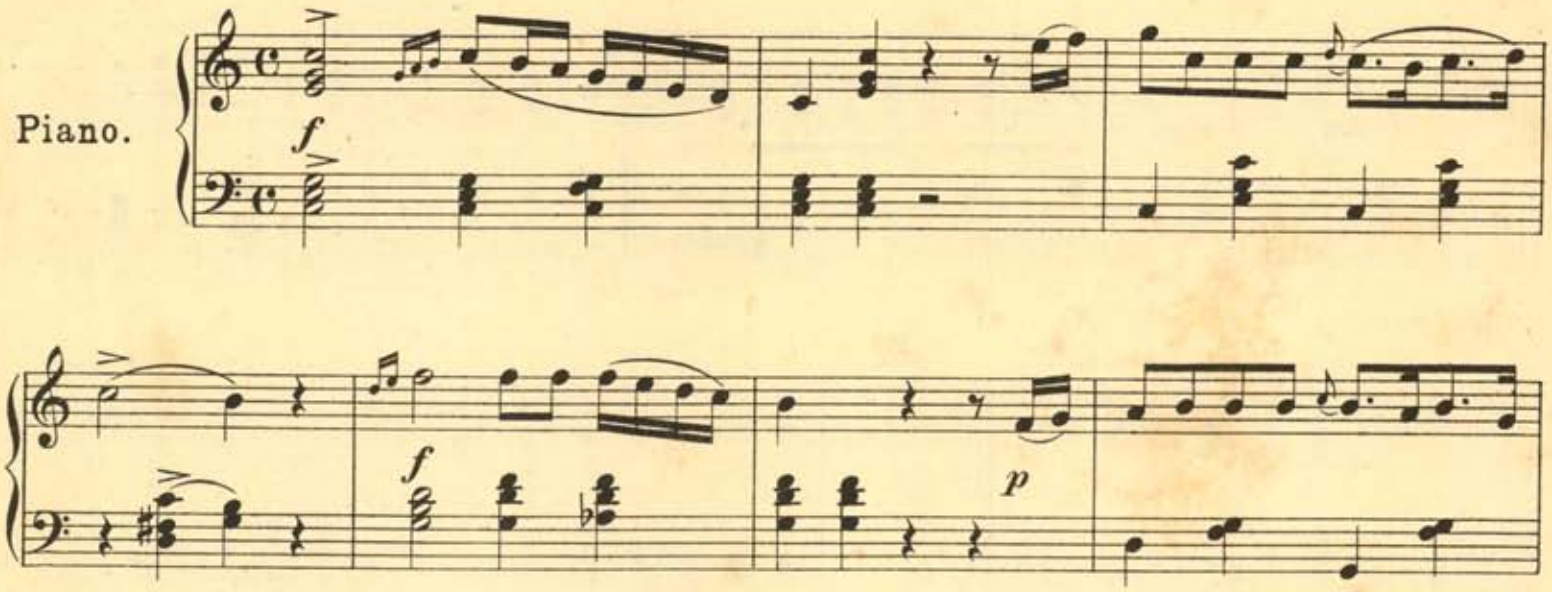
2º Himno.

1882.

Nº 22.

V.

Piano.



DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

ff

1. 2.

Coro.

De mas - ca-ras y or - ques - - tas re -

vuel - ta al-ga - ra - bi - a Pre - lu - - dia ya las fies - tas con

má - gi - co ru - mor, Ya - llá al ca-er las som - bras las

Pol-kas y ha-ba - ne - - ras del bai-le em-bri - ga - dor. dor, del

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

bai - le em-bria - ga - dor, del bai - le em-bria - ga - dor.

1.

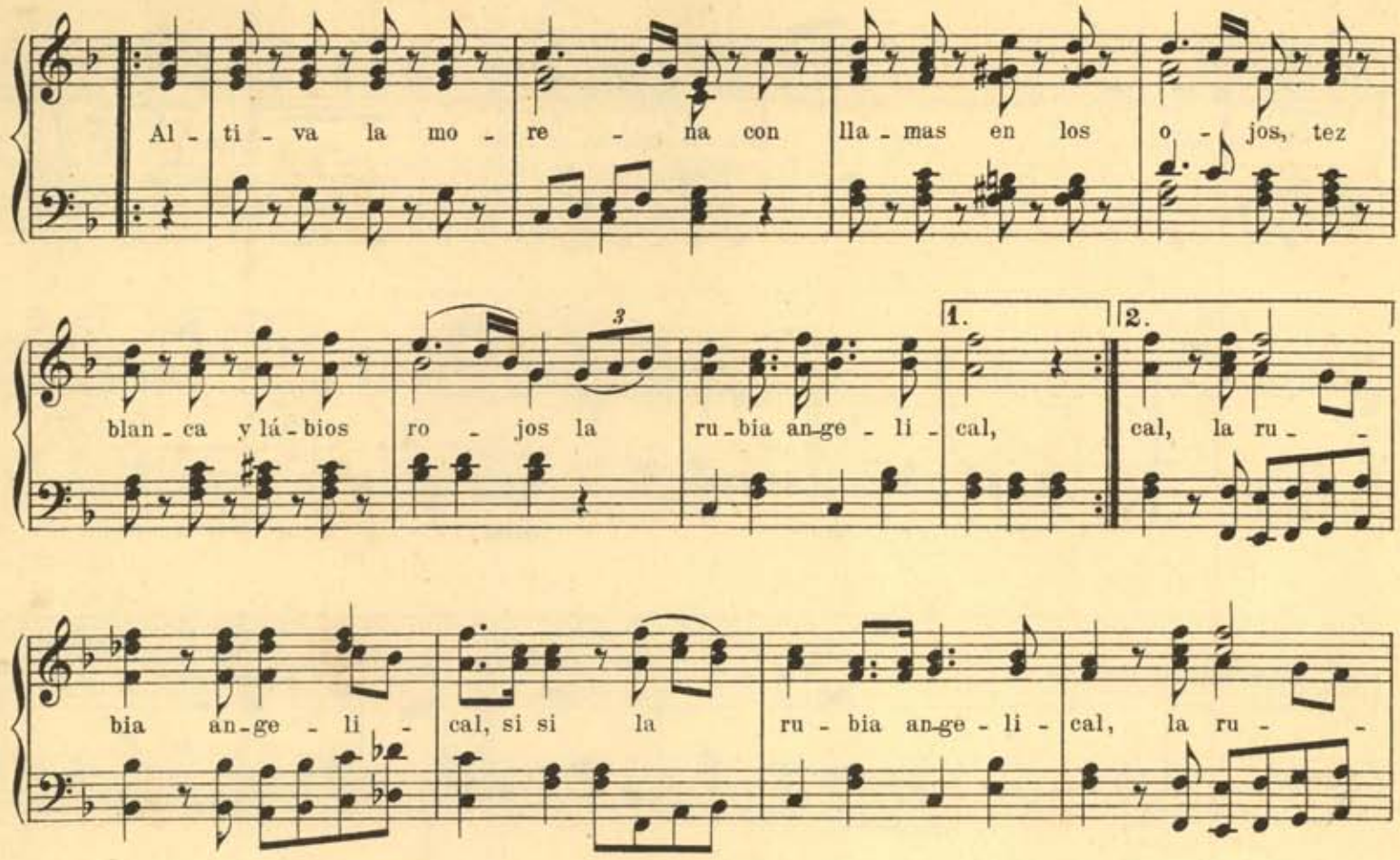
p

2.

p Al bri - llo de mil lu - - ces y el pon - che que chis -

pe - - a Ve - reis del U - ru - me - a las be - llas sin ri - val:

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN



Venid, que es hoy el dia
De locas ilusiones,
De risas y canciones,
De música y tropel;
Venid en ronda alegre,
Radiante la mirada,
El alma alborozada,
Sedienta de placer.

De máscaras y orquestas
Revuelta algarabia
Preludia ya las fiestas
Con mágico rumor,
Y allá al caer las sombras
Os guardan sus quimeras
Las polkas y habaneras
Del baile embriagador.

Al brillo de mil luces
Y el ponche que chispea
Vereis del Urumea
Las bellas sin rival:
Altiva la morena
Con llamas en los ojos,
Tez blanca y lábios rojos
La rubia angelical.

Venid, la vida es sueño;
Soñemos con locura
Paraisos de ventura
Y vértigos de amor;
Que pronto en los jardines
De ensueños y de amores
Vendra á secar las flores
El aura del dolor.

A. Comba.

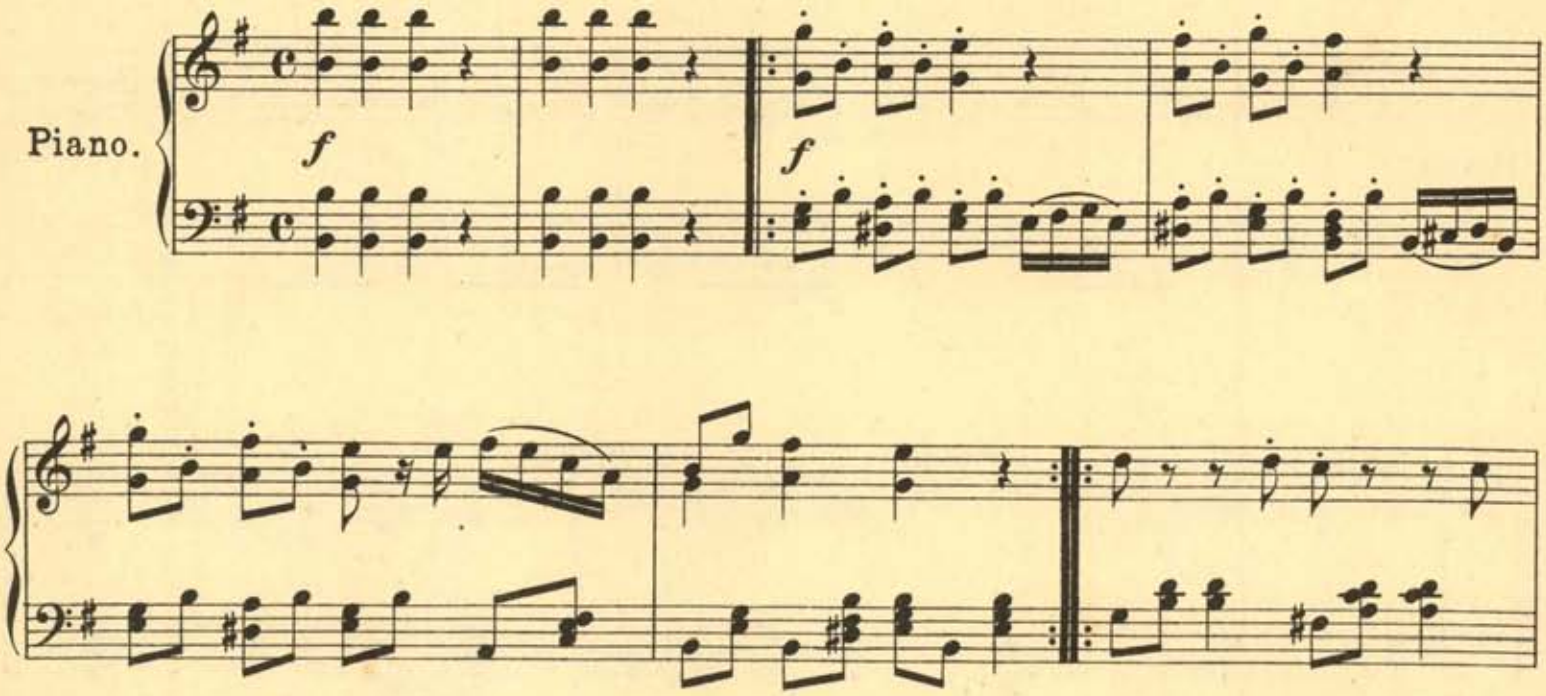
DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

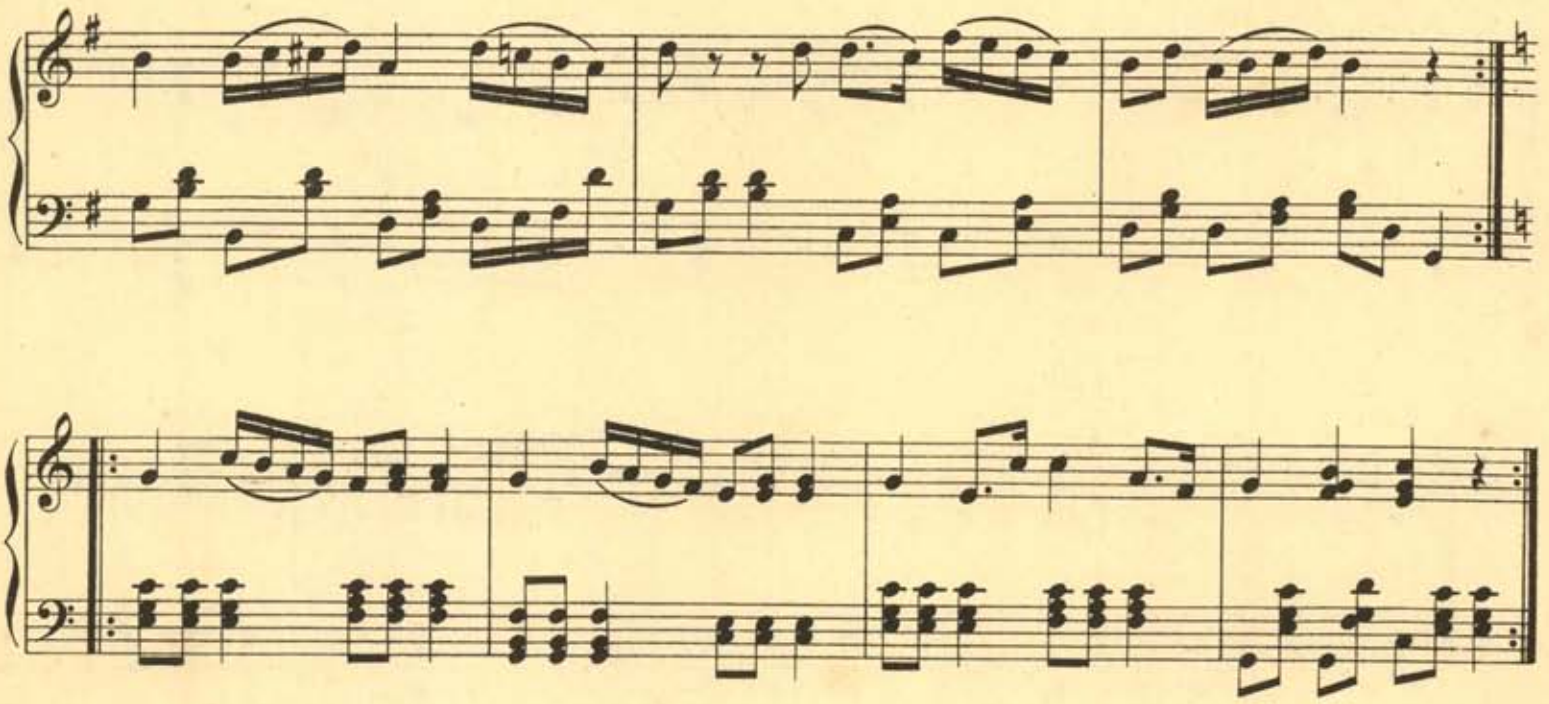
Marcha Chinesca

Nº 23.

1884.

VI.





A. Diaz y Cie editores.

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

Comparsa de Caballeria de Viejas.

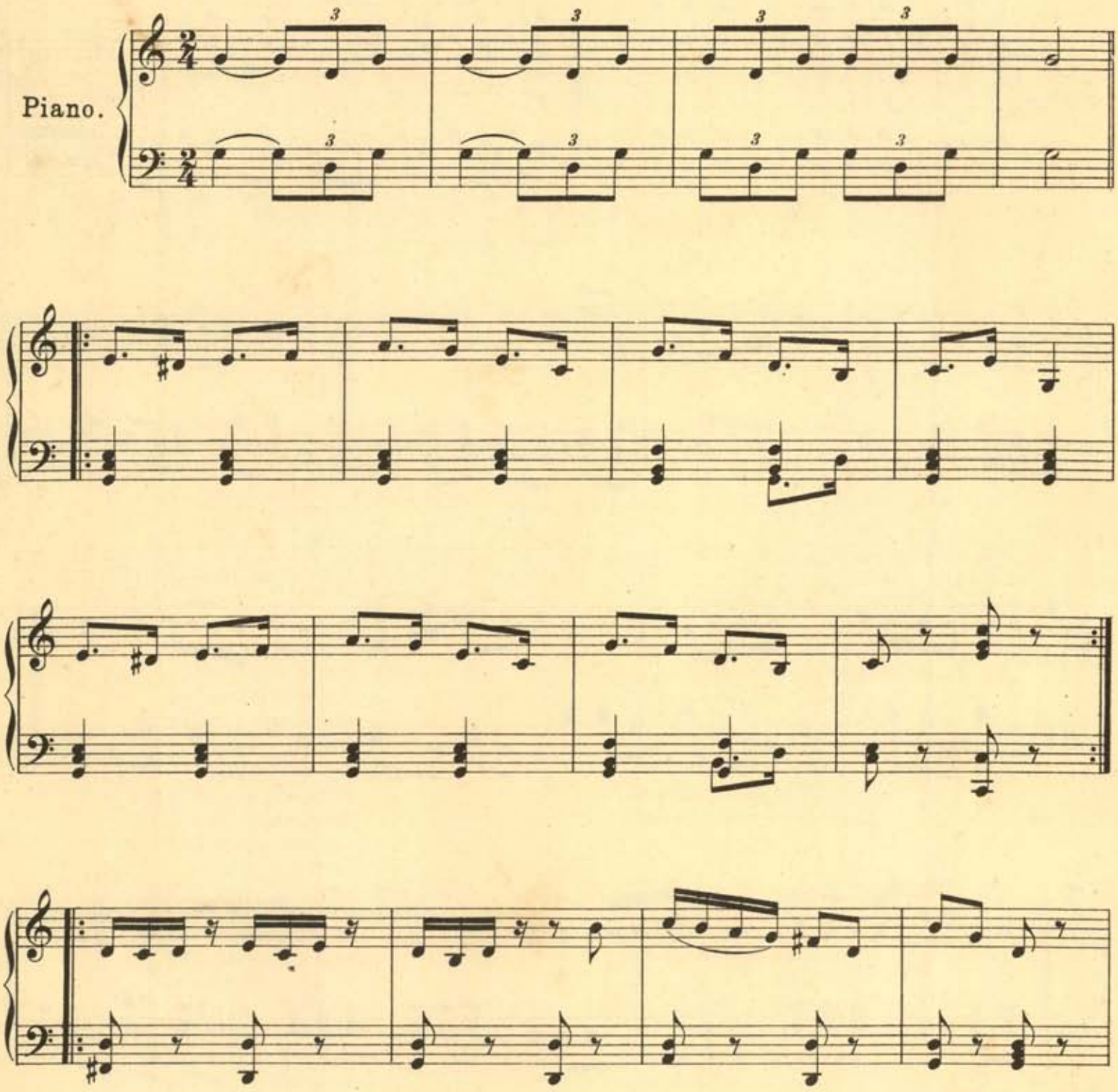
Galop.

Tarde del Domingo de Carnaval 1881.

Nº 24.

I.

Piano.



A. Diaz y Cie editores.

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

1. 2.

p

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

Comparsa de Caballeria de Gallos.

Galop.

1882.

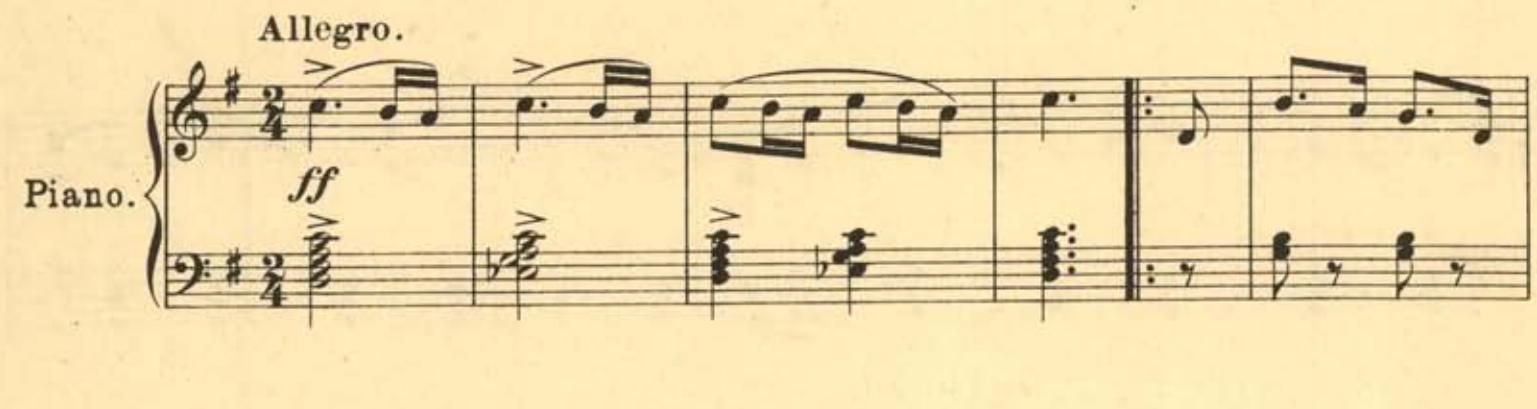
Nº 25.

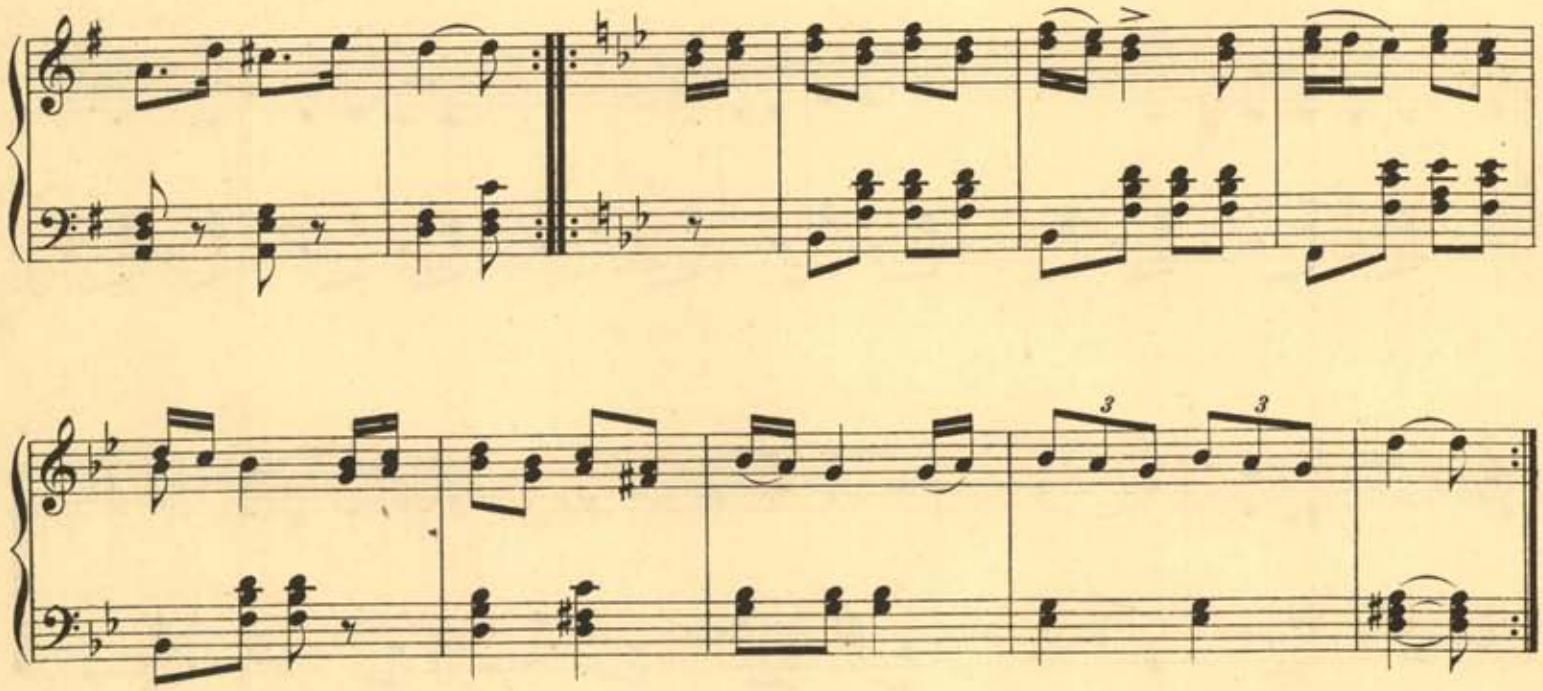
II.

Allegro.

Piano.

ff

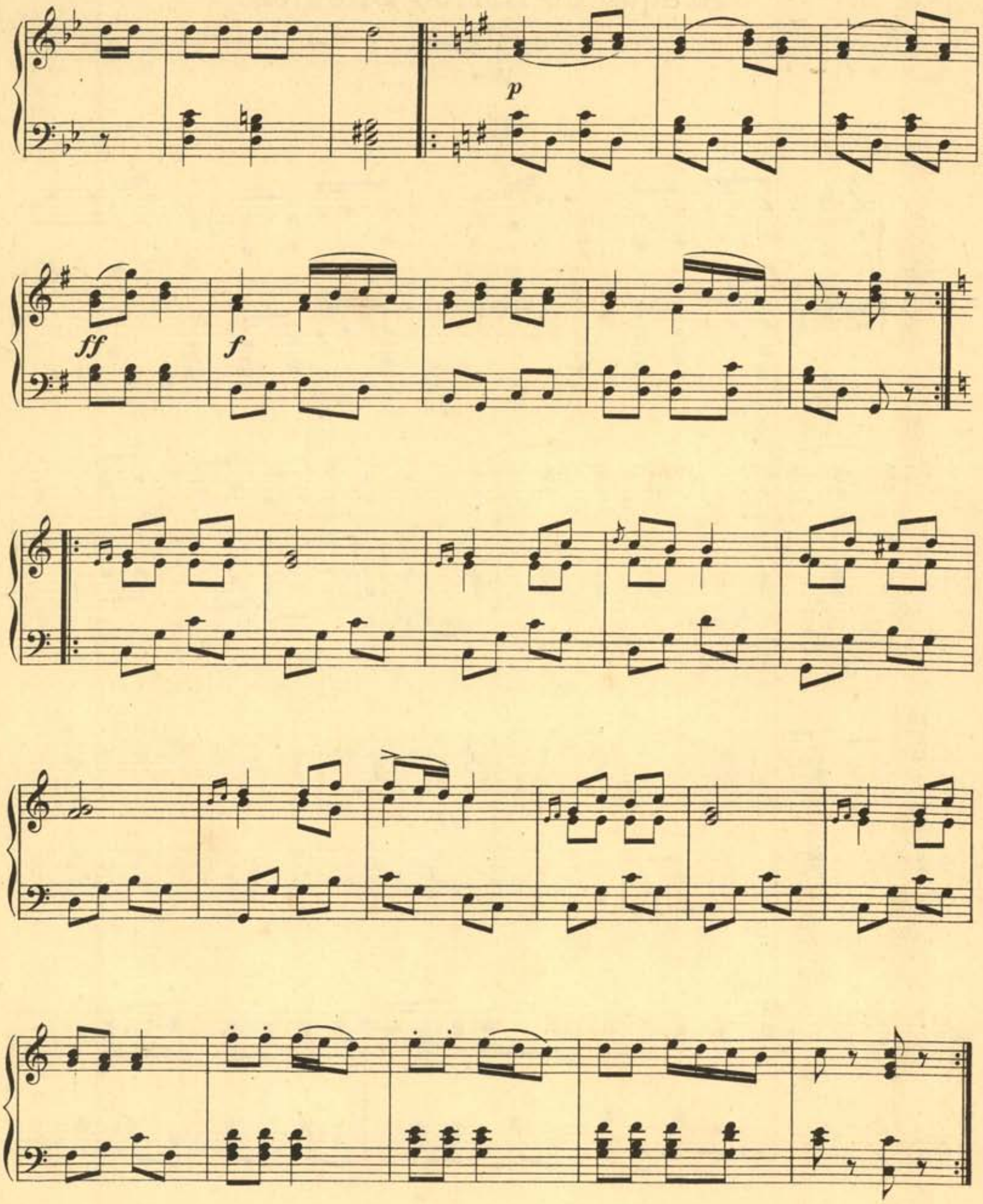




A. Diaz y Cie editores.

D. y Cie 60

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN



DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

Ataque de Errico Shemes.

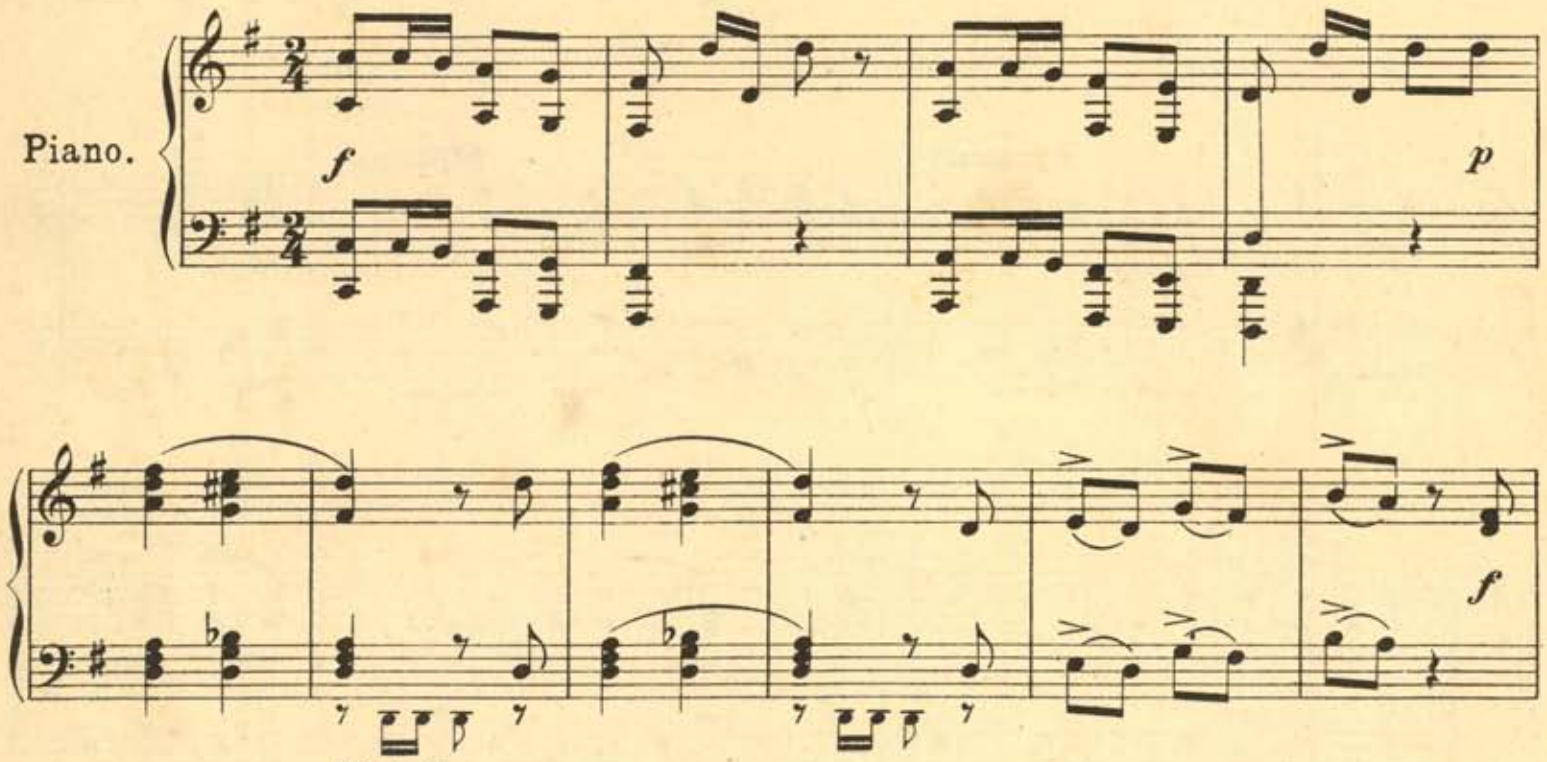
Nº 26.

Paso-Doble.

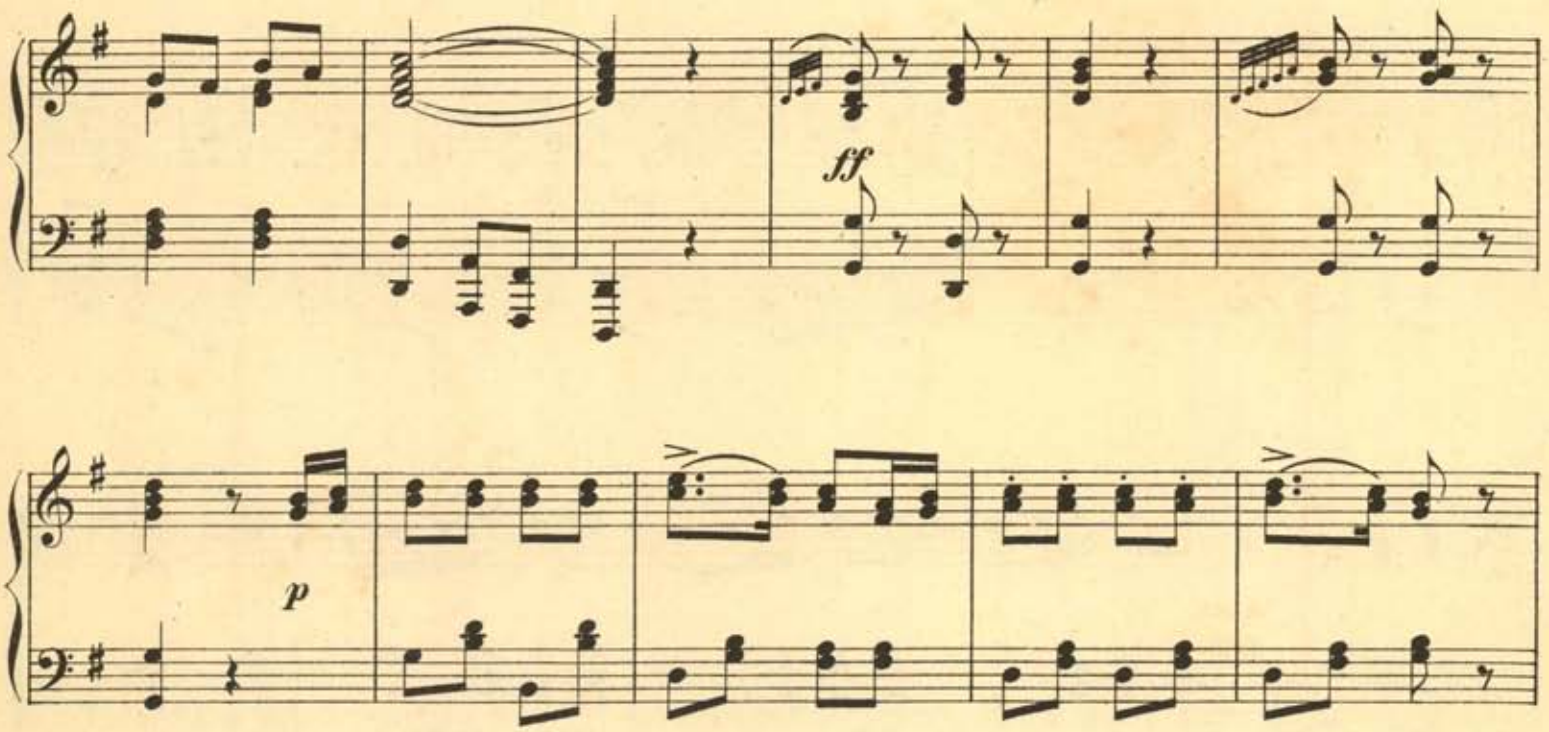
1886.

III.

Piano.



Redoblante



DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

f

ff

p

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

ff

f

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

f cañonazo

f

1. 2.

f

1. 2.

ff

1. 2.

pp

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

Comparsa de Jardineros.

Nº 27.

Marcha.

Lunes de Carnaval 1884.

I.

Piano.

f *p*

ff

ff

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

Canto.

Sal-ve, Flo - - ral gen-til a - zu - ce - - - na; Rey-na

hermo-sa de to - das las flo - - res! Oye el canto en - tu - sias - ta de a-

mo - - res e - le - va - do, dei-dad, en tu ho - nor, que re -

pi - te, con gra-ta ar - mo - - nia, el a - rro - yo, en mur-mu - llo sua - - ve; con sus

tri - nos mas dul - ces, las a - ves; con el cé - fi-ro a - la - do, la flor.

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

Canto.

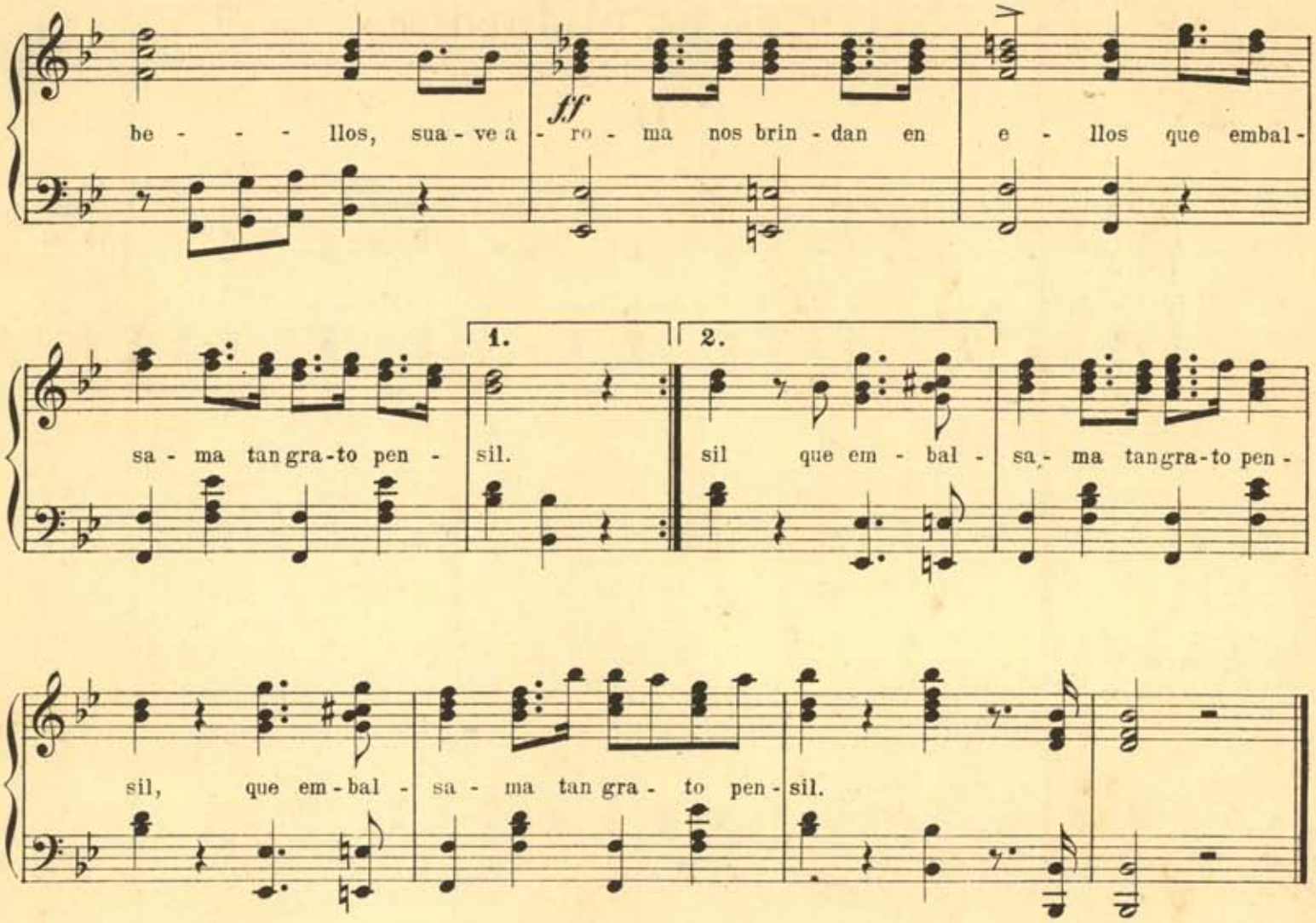
E - res gér - men de vi - da y ven - tu - - ra. Por tí

ve - mos, dei - dad he - chi - ce - - ra, es - mal - ta - da la ver - de pra - -

de - - ra - de mil flo - res, en Ma - yo y A - bril; Con tu a-

lien-to las das for-ma y vi - - - da; yen-tre-a-brien - do sus pé - ta - los

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN



1.

Salve, Flora! Gentil azucena;
reina hermosa de todas las flores!
Oye el canto entusiasta de amores
elevado, deidad, en tu honor,
que repite, con grata armonia,
el arroyo, en murmullo suave;
con sus trinos mas dulces, las aves;
con el céfiro alado, la flor.

2.

Eres gérmen de vida y ventura
Por tí vemos, deidad hechicera,
esmaltada la verde pradera
de mil flores, en Mayo y Abril,
con tu aliento las dás forma y vida;
y entreabriendo sus pétalos bellos,
suave aroma nos brindan en ellos
que embálsama tan grato pensil.

3.

Esta noble Ciudad DONOSTIARRA,
rica perla de Atlante, que baña
entre brisas de agrestes montañas,
con sus niveas espumas, el mar,
una rica corona te ofrece
para ornar esa frente tan pura,
cual la vívida luz que fulgura
Febo ardiente, su faz al mostrar.

A. Comba.

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

Himno en el Jardin.

Nº 28.

II.

Piano.

p *cresc.*

ff

De - já - mos guir - nal - das de

mir - to y lau - re - les y nar - dos cla - ve - les li - rios y jaz - min pa -

- ra la dia - dé - ma de la dio - sa Flo - ra rei - na cre - a - do - ra de

nues - tro jar - din.

f

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

Lin - - das jar - di - ne - ras sem - brad pre - su - ro - sas de dá - lias y ro - sas de ex-

qui - si - to o - lor Lin - lor La sen - da que cru - za la de-i - dad que-

ri - da Nu - men de la vi - da de paz y de u - mor, mor, *ff* Nu - men

de la vi - da de paz de paz y de a - mor, Nu - men

de la vi - da de paz, de paz y de a - mor, de

paz y de a - mor. *ff*

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

Contradanza.

Primera.

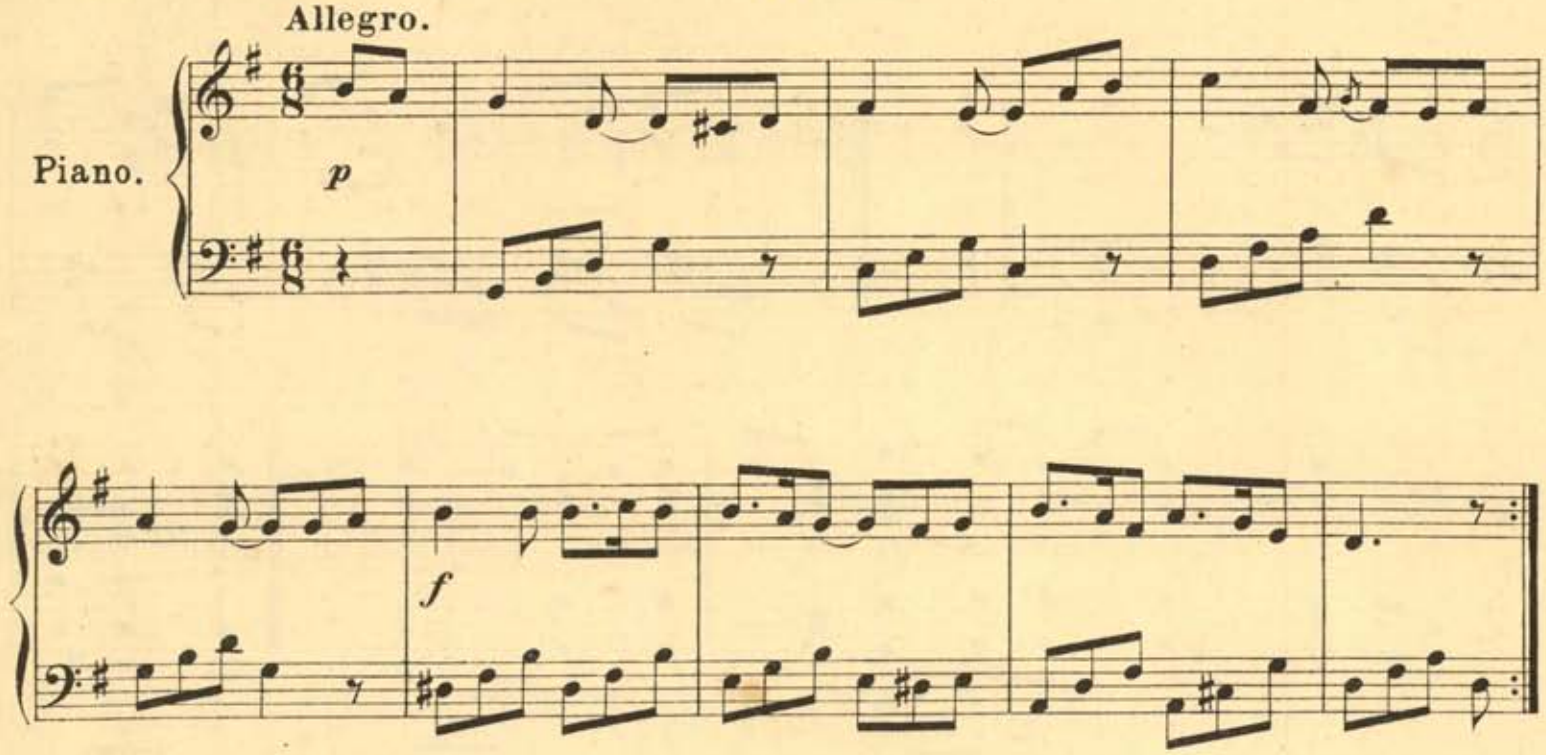
1884.

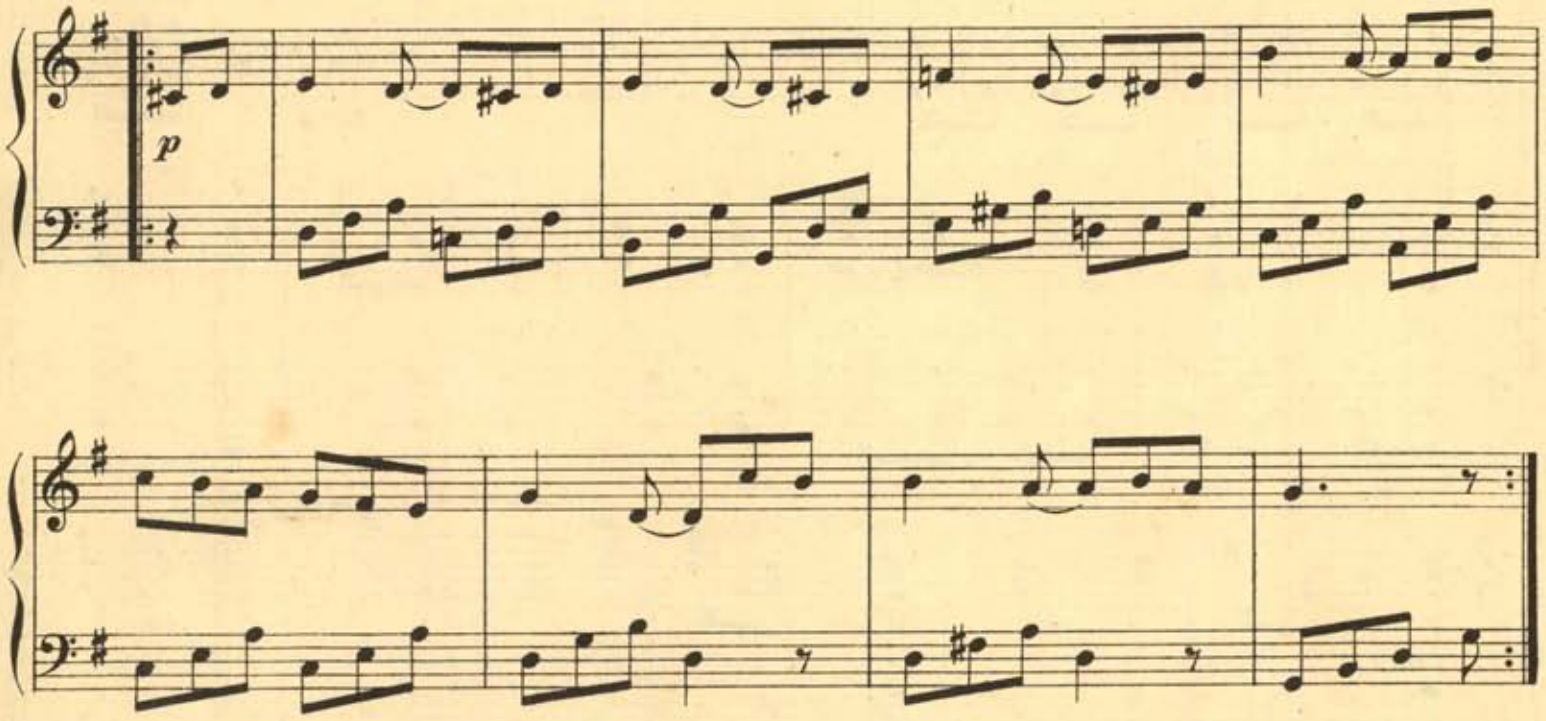
Nº 29.

III.

Allegro.

Piano.





DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

Contradanza.

Segunda.

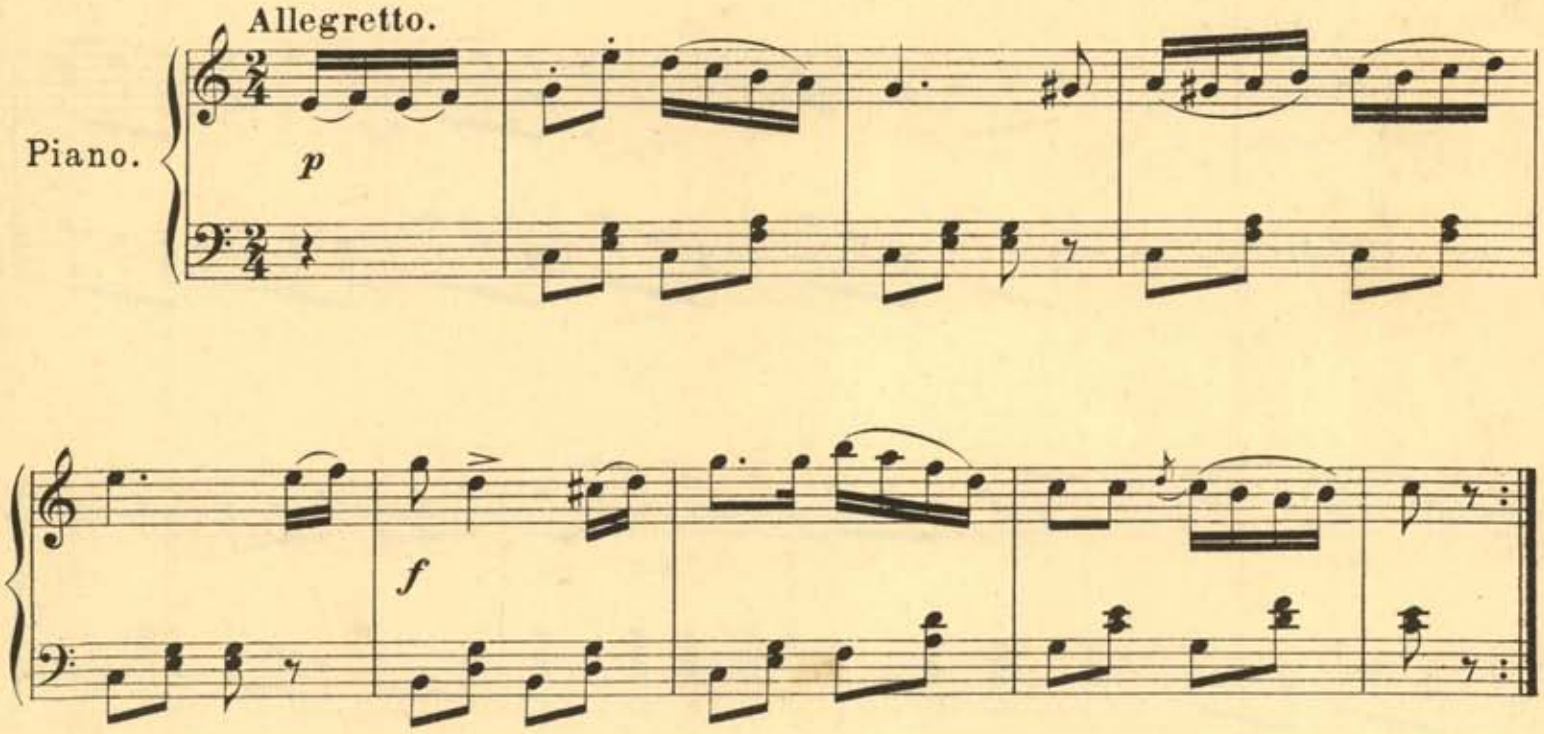
1884.

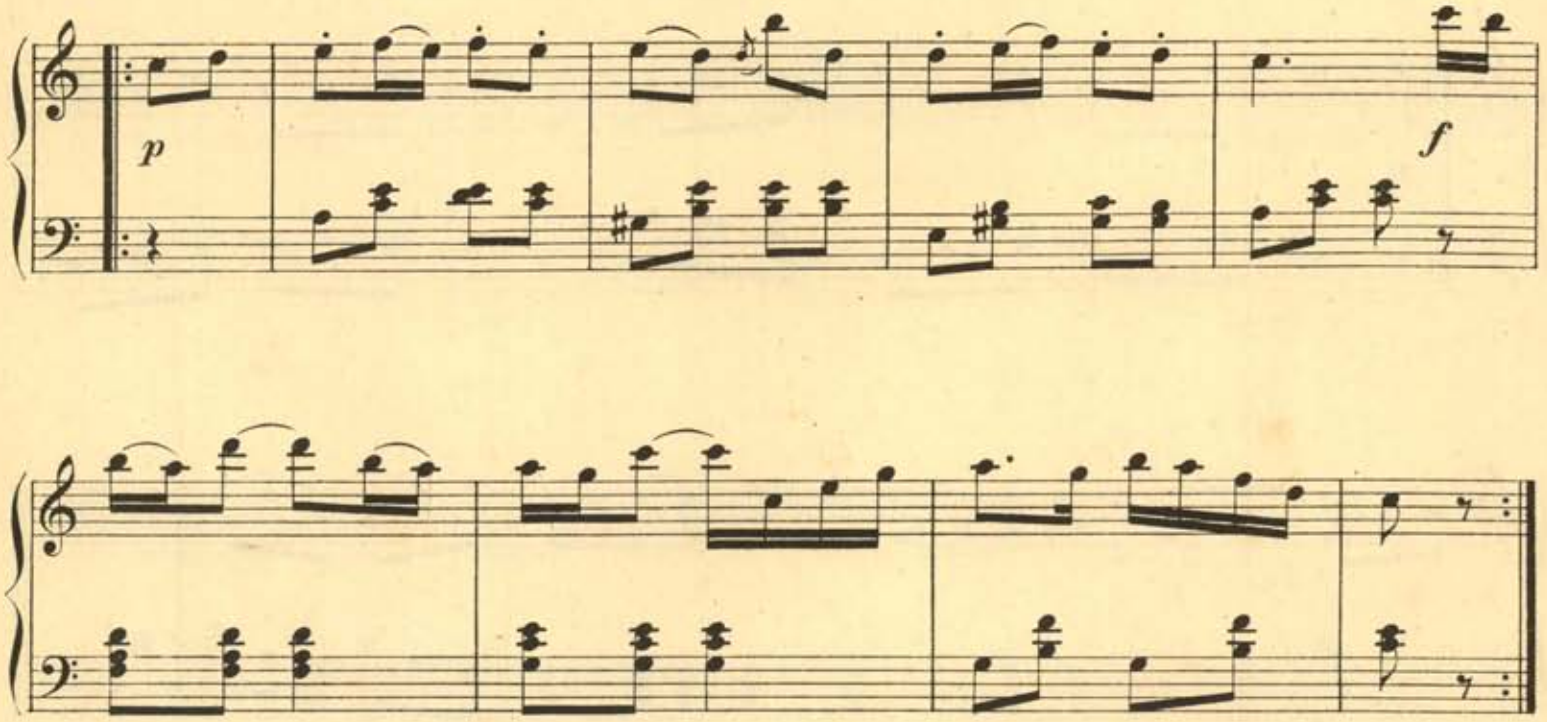
Nº 30.

IV.

Allegretto.

Piano.





DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

Contradanza. .

Tercera.

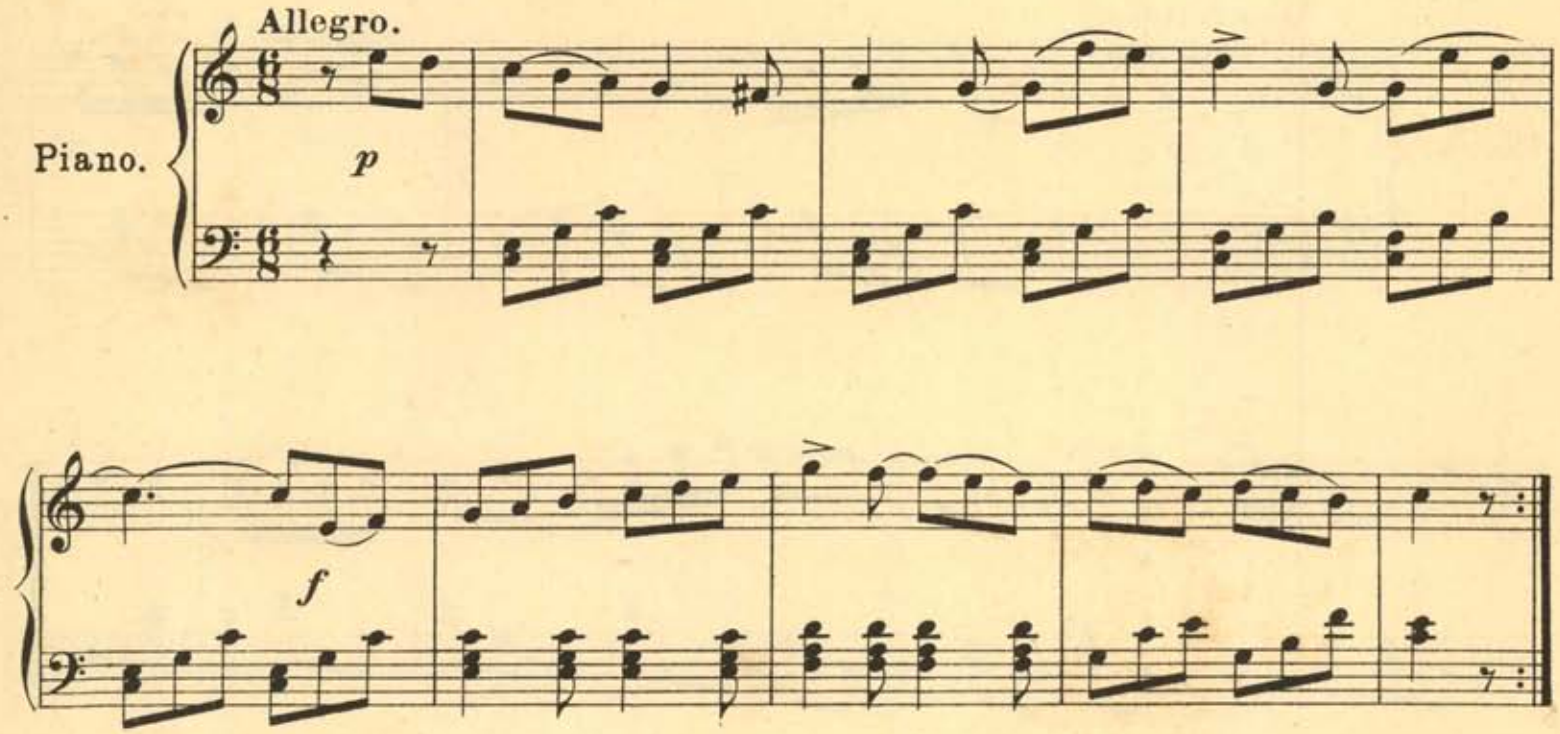
1885.

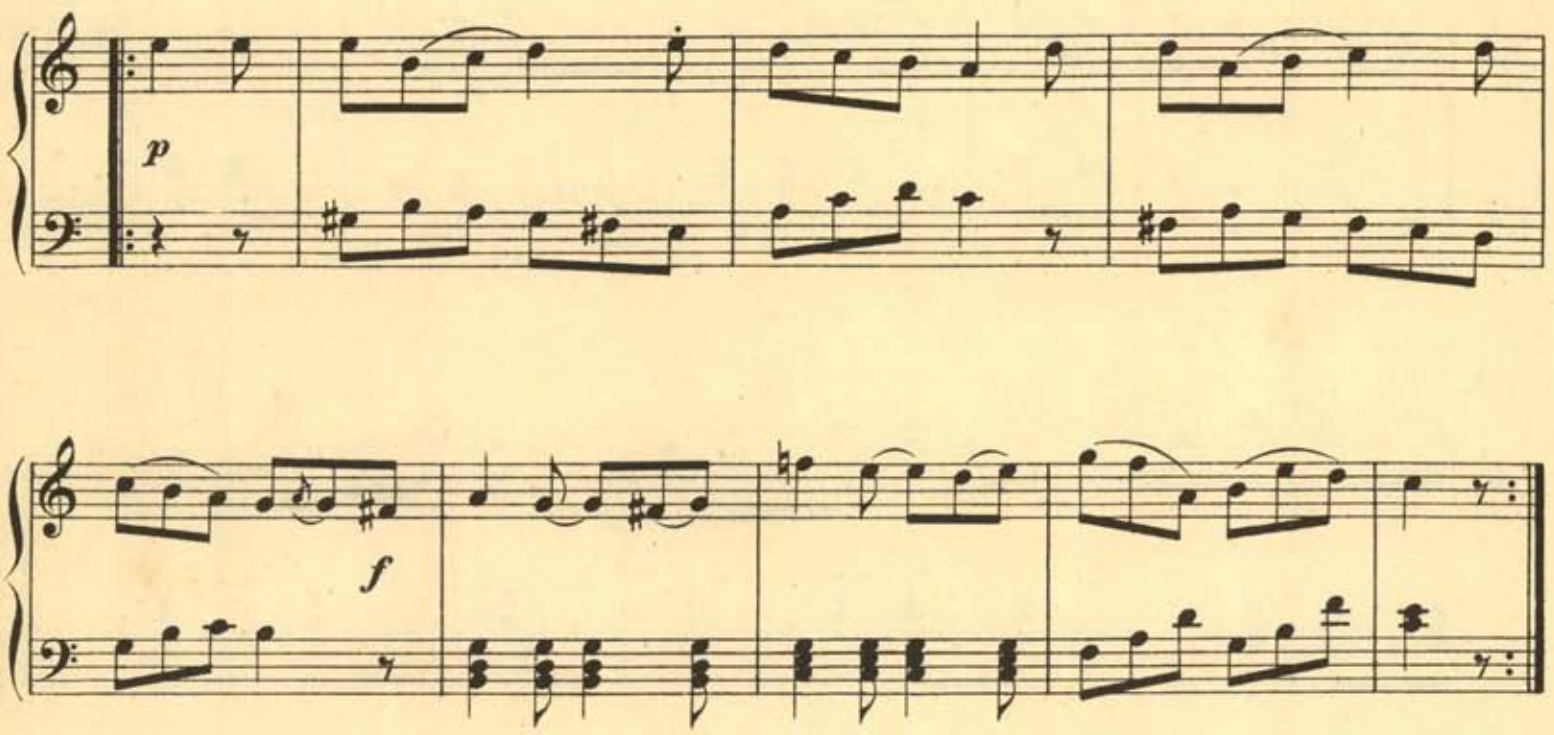
Nº 31.

V.

Allegro.

Piano.





DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

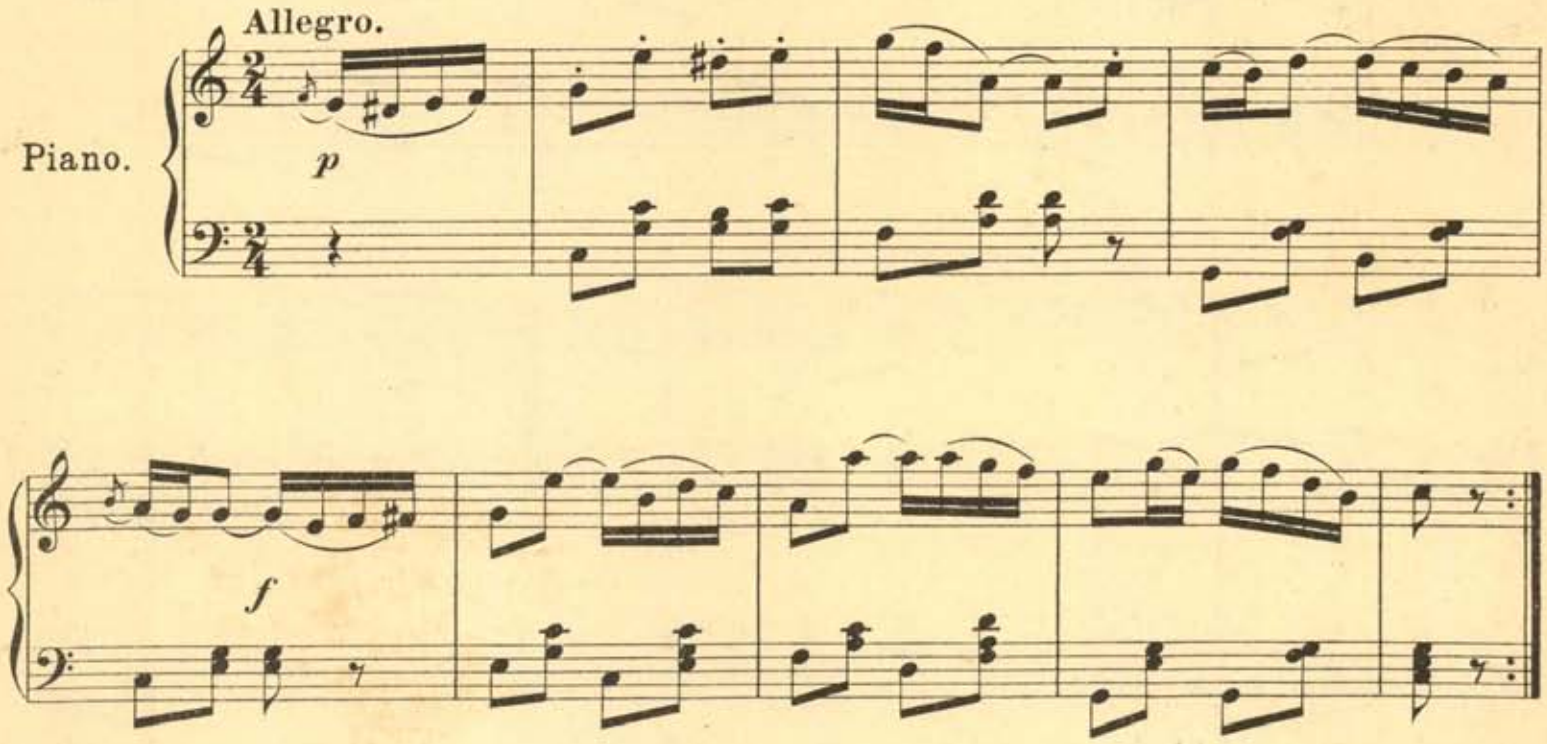
Contradanza.

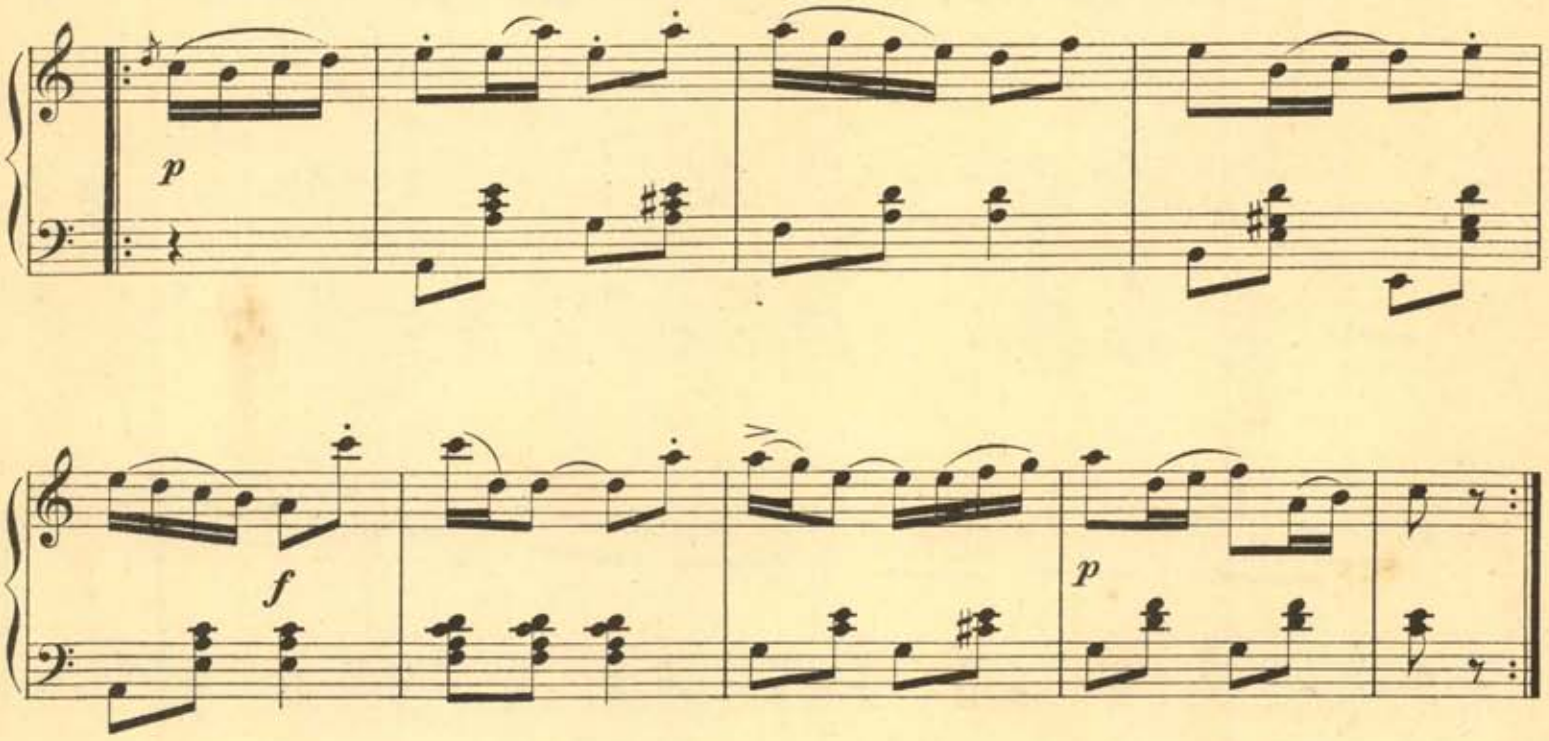
Cuarta.

1885.

Nº 32.

VI.





DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

Contradanza.

Comparsa Pastoril.

1886.

Nº 33.

VII.

Allegro.

Piano.

p

f

p

cresc.

f

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

Zortzico.

Nº 34.

VIII.

Piano.

f

f

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

Lo - re to - ki po - lit bat pla - za - ren er - di - yan,

e - gin nai - ya sen - ti zan joan dan as - pal - di - yan;

o - /su - tu - rik ku - ti - zi ze - goa - na er - ri - yan

f

gaur ar - ki - tut - zen gera

p

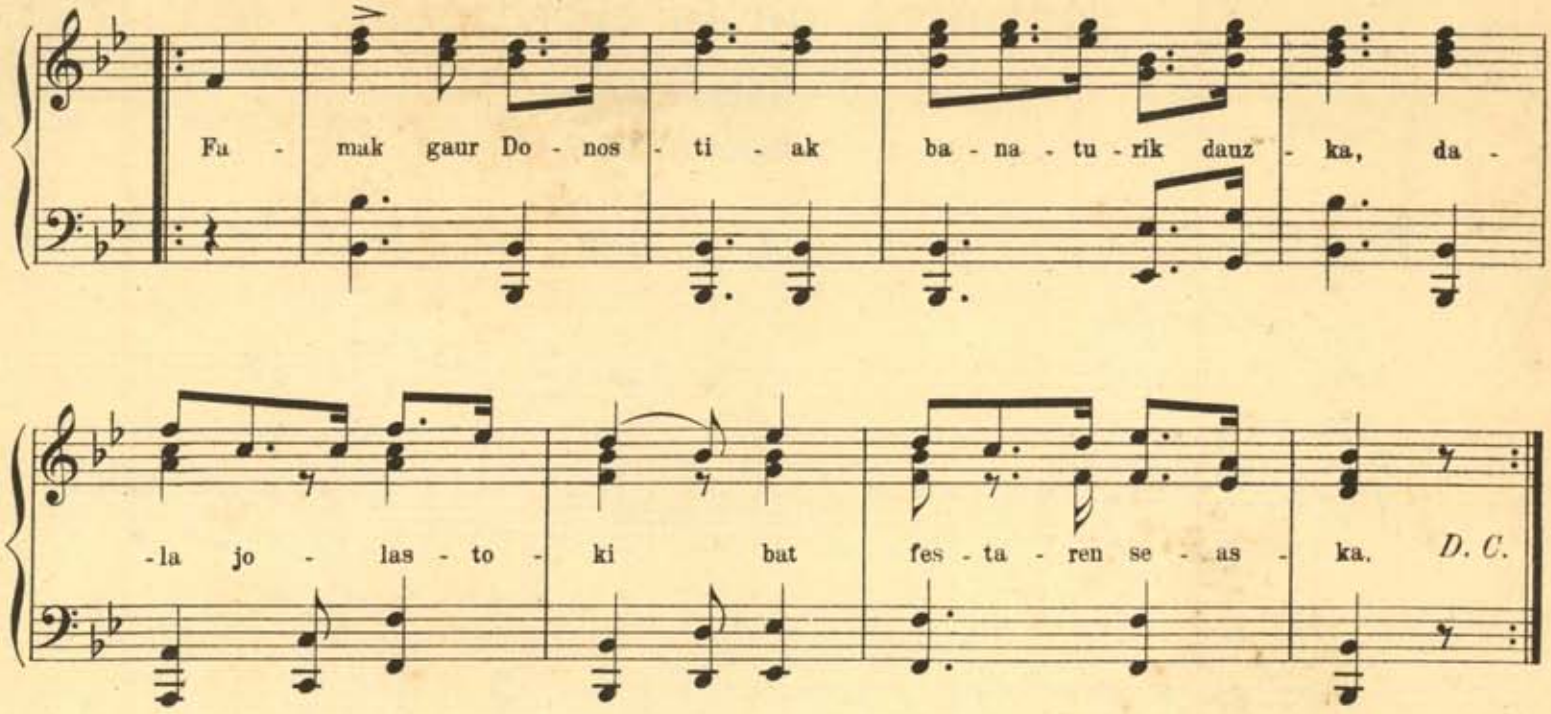
ba - rat - za be - rri -

1. yan

2. yan, ba - rat - - za be - rri - - yan.

f

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN



Famak gaur Donostiak
bunaturik dauzka,
dala jolastoki bat
festaren seaska.

1.

Lore toki polit bat
plazaren erdiyan
egin naiya senti zan
joan dan aspaldiyan;
osaturik kutizi
zegoana erriyan,
gaur arkitutzen gera
baratza berriyan.

2.

Gogoz diogulako
eraso lanari,
gure baratzan gausa
sortu da ugari;
etzaiola iya lur
bererik ageri,
sestocho lorez bete
bat dala diruri.

3.

Gure baratzan daude
lore oso fiñak,
zuri, gorri, oriyak
more ta urdiñak;
liriyo azuzena,
alheli, jazmiñak,
violetak, arrosak
eta claveliñak.

4.

Guk dauzkagu muisikak
guk melokotoiak
gingak diruritenak
perlazko botoiak
aran klaudi ederrak
laranjak, limoiak
udare, alkachofa,
mispira, meloiak.

5.

Dauzkagu gereziak
dauzkagu marrubik,
illar, baba, baborrun.
esparrago aundik
ez da lechurik palta
ez ere azarik,
ez da gure baratzan
ezdagüen gauzarik.

6.

Gure bearrak artzen
badirade ontzat,
poz bat geldituko da
betiko guretzat;
ezgerade gu jardun
lanean gerentzat;
au dena egin degu
DONOSTIARENTZAT.

R. Artola.

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

Entierro de la Sardina.

Marcha - Semi - Séria.

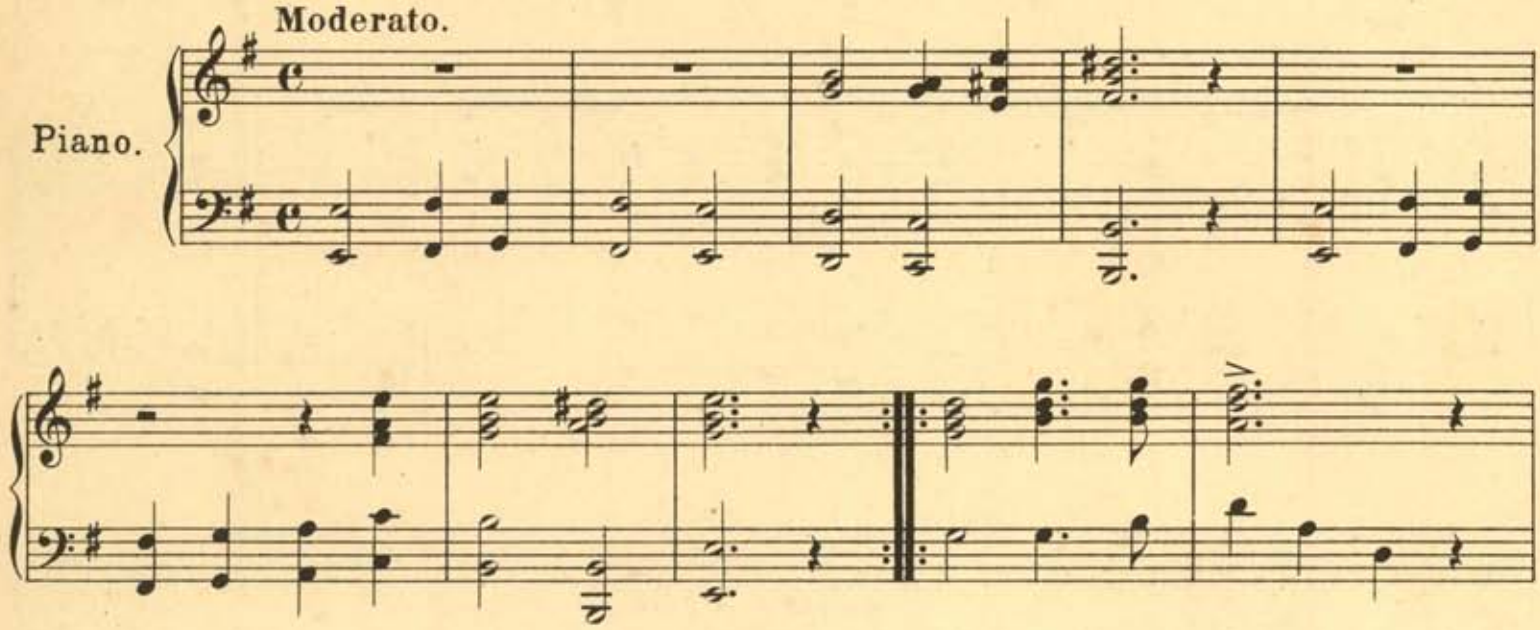
Martes de Carnaval 1886.

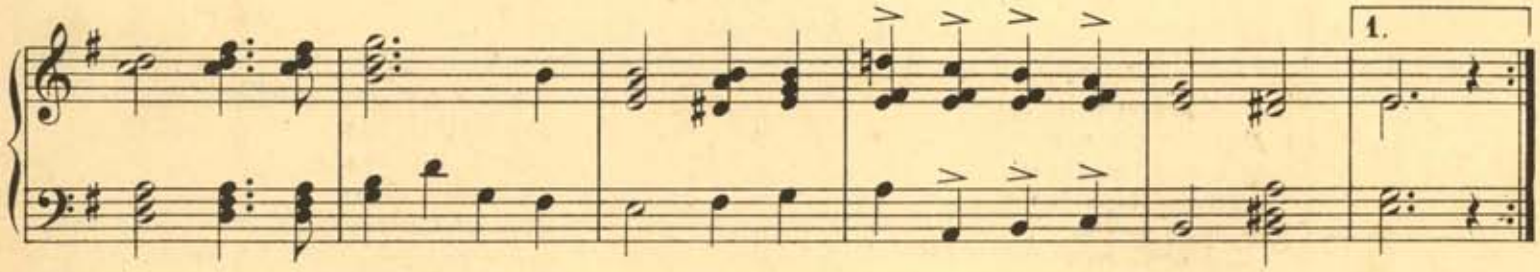
Nº 35.

I.

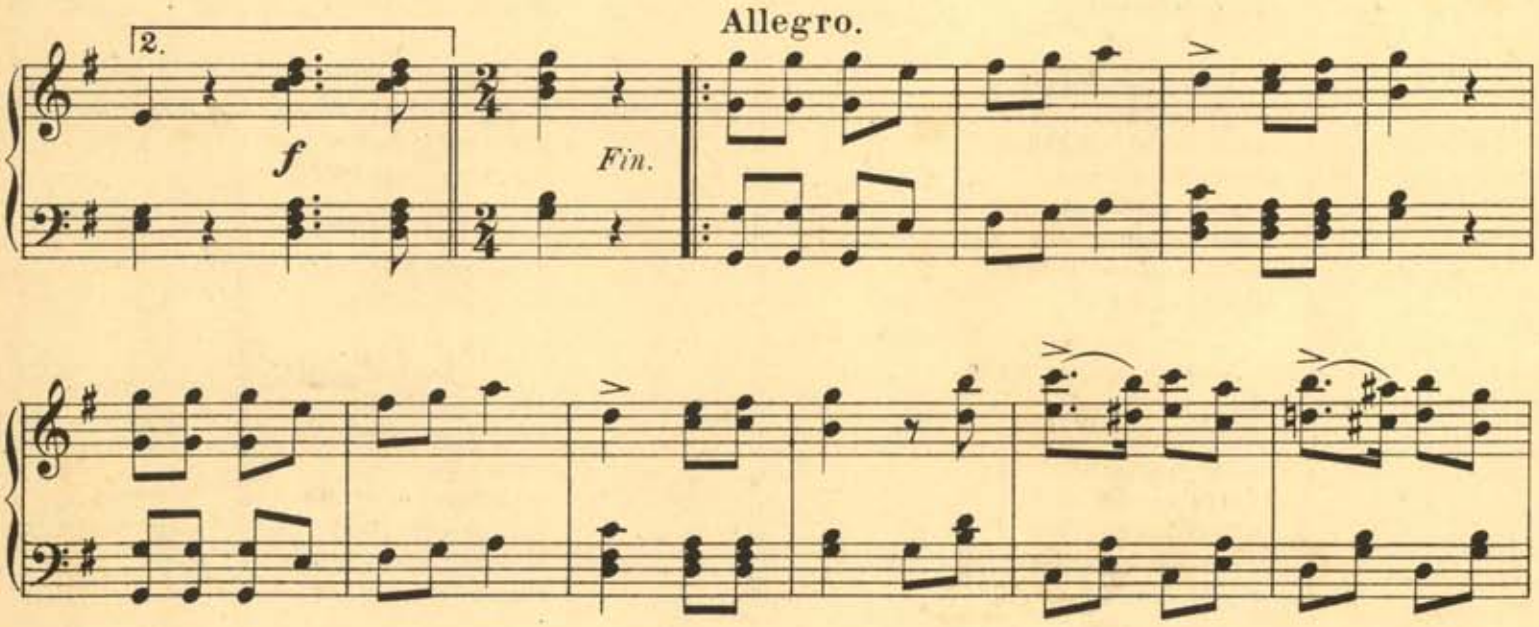
Moderato.

Piano.





Allegro.



DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

1.

2.

1.

2.

rit. *D. C.*

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

Vals.

Nº 36.

II.

Introduccion.
Andante.

Piano.

f

p

1. *Fin.*

2. *f*

ff *rall.*

a tempo

1. 2. *D.C.*

A. Diaz y Cie editores.

D. y Cie 60

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

Habanera..

Nº 37. III.

Piano.

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

Escena de Guerreros yel Dragon.

Nº 38. IV.

Introduccion.

Piano.

pp

cresc.

Tambor.

ff

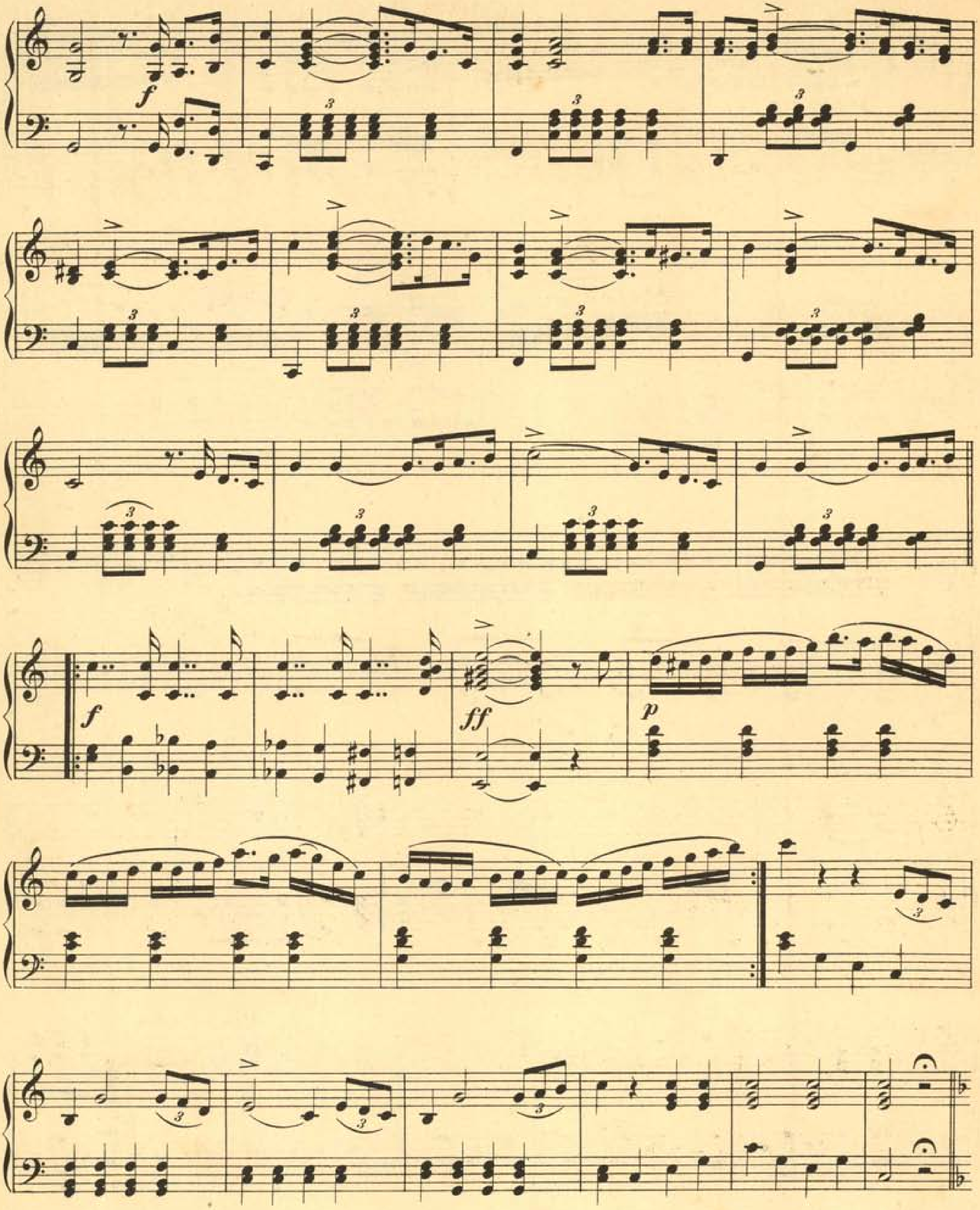
Allegretto.

ff

1.

2.

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN



DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

Largo.

p

cresc.

ff

Platillos.

Più mosso.

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

1. 2.

f

pp *cresc.* *f*

Marcial.

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

f

Lento.

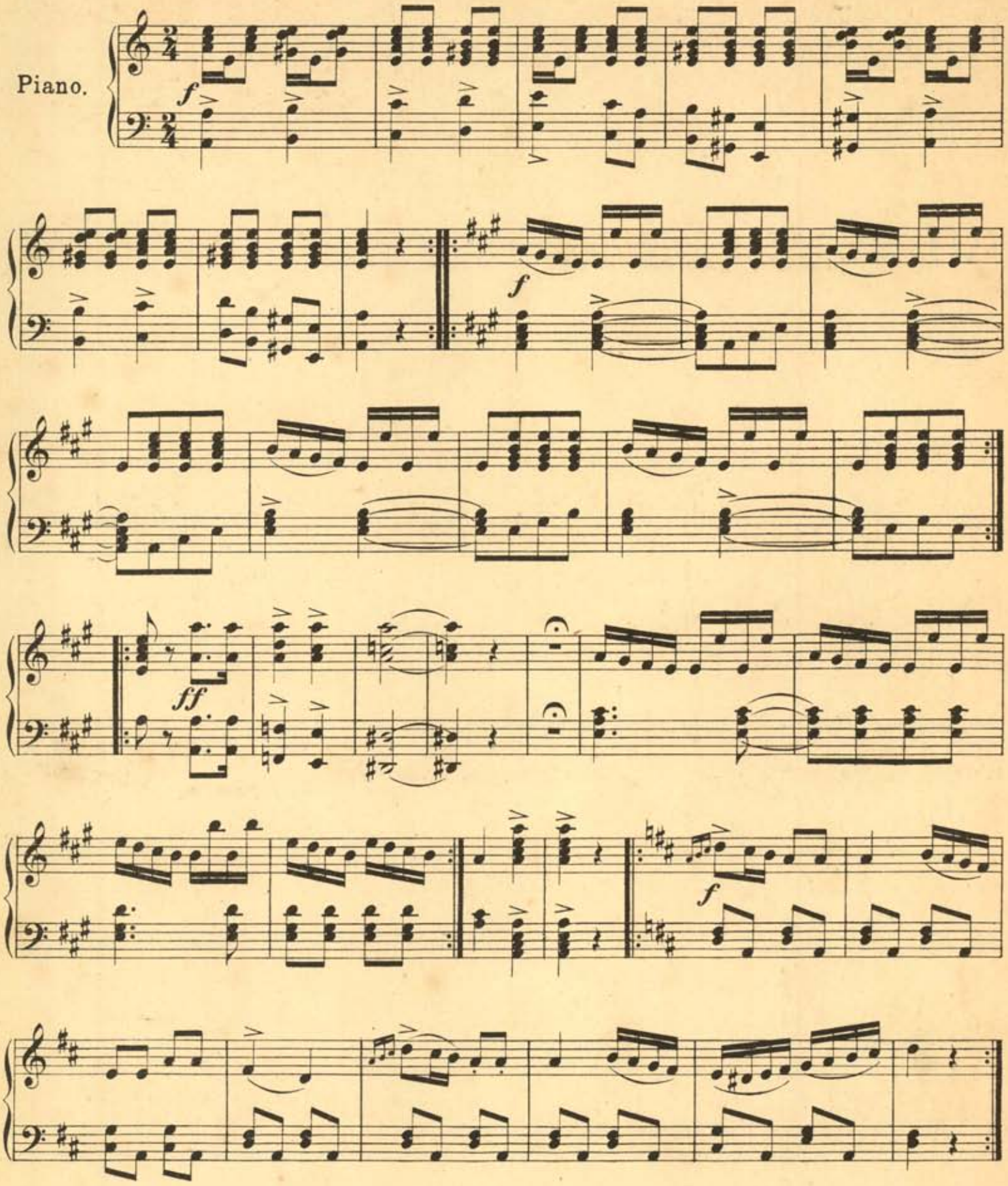
DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

Galop.

Nº 39.

V.

Piano.



DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN