

Ciudad Jardín de Loiola, 10 de octubre de 2012.

Segundo taller de trabajo



¡Vamos avanzando!

El pasado miércoles, 10 de octubre, celebramos el **segundo taller** del proceso participativo o debate ciudadano sobre la regeneración urbanística de Ciudad Jardín de Loiola.

Este taller ha tenido **2 partes o momentos** diferenciados:

- El primero, dedicado a aclarar dudas sobre el proceso participativo y a plantear reflexiones sobre las propuestas iniciales elaboradas por el Ayuntamiento.
- El segundo, dedicado al trabajo grupal y a la elaboración de otras propuestas iniciales para la futura ordenación de Ciudad Jardín de Loiola por parte de los vecinos y vecinas participantes.

¿Y cuál ha sido el **resultado** de todo ello? Lo reflejamos a continuación en este documento o acta del taller. ¡Veámoslo!

1. Personas participantes

Un grupo de unas 40 personas debatiendo en torno al futuro diseño y ordenación de Ciudad Jardín de Loiola

Hoy nos hemos vuelto a encontrar en la Casa de Cultura de Loiola unas **40 personas** interesadas en Loiola y en su diseño futuro como barrio. Es un grupo más o menos **estable** que, reunión tras reunión, está protagonizando el debate y el proceso de creación colectiva.

Guztioi, eskerrik asko!!! Zuekin posible da eta!



Con nombres y apellidos, somos...

- **Vecinos y vecinas de Loiola (y otros)**

Carmen Agirretxe - Javier Alonso - Igor Alonso - Miguel Alonso - Edurne Aperribay - Estibaliz Artano - Jorge Caballero - Iñaki Coloma - Elena del Pozo - Ander Edo - Juan Pedro Eizagirre - Arantxa Fernández - Eduardo García - Luis José García - Iñigo González - Luispe Gutiérrez - Juan Ibarburu - Xabier Ibarburu - Ignacio Ibarburu - Eguzkiñe Irazabalbeitia - Arantxa Larrañaga - Jesús Lázaro - Joseba Martín - Iñaki Miguel - Claudia Pennese - Guillermo Rivera - Izaskun Urbieta - y algunas personas más a las que no pudimos recoger el nombre.

Entre ellas, han participado vecinos y vecinas de Ciudad Jardín, representantes de las asociaciones de vecinos/as de Loiola y Riberas, personas de la Escuela de Arquitectura, del Gaztetxe, del Foro de las mujeres y la Ciudad...

- **Por parte del Ayuntamiento de San Sebastián**

Rikardo Burutaran, Loly Sierra, Juan Carlos Cuevas y Mikel Iriondo del Departamento de Urbanismo - Olatz Mujika del Departamento de Participación Ciudadana - Jon Urbieta de la Casa de Cultura de Loiola.

Y como apoyo en las tareas de dinamización y facilitación, Zorione Aierbe e Iciar Montejo.

2. Tiempo dedicado a aclarar dudas



¿Cómo se ha hecho la convocatoria a estas reuniones?
¿Se ha contactado con las personas propietarias?

¿Qué pasa con el ramal de entrada a San Sebastián viniendo de Bilbao? ¿Podemos plantear la regeneración urbanística de Ciudad Jardín sin tenerlo en cuenta?



Las nuevas viviendas que se plantean en Ciudad Jardín de Loiola, ¿son modificables en número? ¿O obligatoriamente existe una superficie que se va a edificar?



En las alternativas dibujadas por el Ayuntamiento, ¿qué se propone para el caserío de Matxiñene? ¿Se ha realizado el estudio económico de dichas propuestas?

Sobre estas 4 cuestiones ha versado el debate inicial. Son cuestiones, dudas y reflexiones planteadas por el grupo a las que, paso a paso, hemos ido dando respuesta. ¿En qué sentido? ¡Lo vemos a continuación!

1. La convocatoria

¿Cómo se ha hecho la convocatoria a estas reuniones?
¿Se ha contactado con todas las personas propietarias?

Desde el Ayuntamiento de San Sebastián **se ha tratado de hacer un esfuerzo** inicial en la convocatoria e información sobre el debate ciudadano propuesto. En concreto...

- Contactamos con la **asociación de vecinos/as de Loiola** para identificar a las personas y entidades clave del barrio.
- Se han pegado **carteles** por el barrio y se han **buzoneado** por Ciudad Jardín de Loiola.
- Se ha contactado **por teléfono** con representantes de asociaciones y grupos del barrio, **invitando a la participación**.
- Se ha publicado la información en la **web municipal y en el blog** <http://loioladonostia.blogspot.com.es/> con información de Loiola.
- Se ha dado una **rueda de prensa** informando del proceso y con reflejo en los medios de comunicación de la ciudad.
- El 25 de septiembre celebramos una **reunión informativa abierta** al barrio en la que entregamos **invitaciones** para todas las personas que pudieran estar interesadas en participar en el proceso.

Sin duda, tal y como señala Olatz Mujika del Departamento de Participación Ciudadana del Ayuntamiento, **"Nunca es suficiente. Hemos tratado de hacer un esfuerzo en la convocatoria, pero es difícil llegar a todas las personas. En cualquier caso, hoy iniciamos el trabajo grupal y estamos a tiempo para incorporar nuevas voces y miradas del barrio; se trata de un espacio abierto donde toda persona interesada puede participar"**.



2. El ramal de entrada a la ciudad

¿Qué pasa con el ramal de entrada a San Sebastián viniendo de Bilbao? ¿Podemos plantear la regeneración urbanística de Ciudad Jardín sin tenerlo en cuenta?

De nuevo surge en las reflexiones del grupo el ramal de entrada a la ciudad previsto en Loiola: "En general, no compartimos que el ramal de entrada a la ciudad sea por Loiola. Por ello, ¿es posible plantear la regeneración urbanística de Ciudad Jardín sin tenerlo en cuenta?"

La respuesta a esta cuestión es doble:



- Por un lado, y como se viene señalando en la información del proceso, **para que el Plan Especial de Ciudad Jardín de Loiola se pueda aprobar tiene que contemplar e integrar** lo señalado en otros planes de rango superior –como es el caso del Plan de Carreteras de la Diputación Foral de Gipuzkoa–.
- Por otro lado, queda explícito que el barrio de Loiola no comparte este trazado o ramal de entrada y será una **postura a argumentar en los espacios que la Diputación Foral de Gipuzkoa ha abierto** para trabajar sobre la planificación de las diferentes entradas a la ciudad.

En cualquier caso, desde el Departamento de Urbanismo del Ayuntamiento se pide **que esta cuestión no sea obstáculo** para trabajar en el futuro diseño de Ciudad Jardín de Loiola. Al fin y al cabo el trazado del ramal y la regeneración urbanística de Ciudad Jardín de Loiola son dos procesos paralelos que se pueden trabajar a la vez.

3. Nuevas viviendas en Ciudad Jardín de Loiola

Las nuevas viviendas que se plantean en Ciudad Jardín de Loiola, ¿son modificables en número? ¿U obligatoriamente existe una superficie que se va a edificar?

Ante esta cuestión Ricardo Burutaran, concejal del Área de Urbanismo, explica:



"En Ciudad Jardín de Loiola la mayoría de **los suelos son de propiedad privada**. Por ello, para poder plantear el desarrollo y ordenación de espacios y equipamientos públicos es necesario plantear también un desarrollo de viviendas. Si no fuera así, y más en la coyuntura económica actual, sería imposible económicamente para el Ayuntamiento desarrollar la reordenación urbanística de Ciudad Jardín.

Por otro lado, señalar que la superficie dedicada a edificaciones para viviendas y actividades económicas viene determinada por el Plan General de Ordenación Urbana (PGOU) aprobado en el 2010. No obstante, lo que establece el PGOU es la edificabilidad máxima. La determinación del número de viviendas dependerá de que se consuma la totalidad de la misma y de las dimensiones de las viviendas".

4. ¿Qué se propone para el caserío de Matxiñene?

En las alternativas dibujadas por el Ayuntamiento, ¿qué se propone para el caserío de Matxiñene? ¿Se ha realizado el estudio económico de dichas propuestas?

Algunas de las personas asistentes a la reunión están relacionadas con el **caserío de Matxiñene y preguntan sobre el futuro del caserío**.

Ante esta cuestión, y tras el análisis de los primeros bocetos presentados por el Ayuntamiento, se deduce lo siguiente:

- En las alternativas 1 y 2 el caserío se mantiene como edificación y se suma a la superficie dedicada a ampliación de la Casa de Cultura de Loiola.
- En la alternativa 3, el caserío desaparece.

Tras esta explicación, surgen algunas preguntas:



- En un planteamiento de futuro, ¿es necesaria la ampliación de la Casa de Cultura de Loiola?
- ¿Tiene el Ayuntamiento realizado el estudio económico de dichas propuestas reflejando los costes que suponen?

Y también algunas respuestas:

- En el primer taller de trabajo celebrado el 3 de octubre, el grupo de vecinos y vecinas participantes **consensuó los objetivos** a los que el Plan Especial de Ordenación Urbana de Ciudad Jardín de Loiola debería dar respuesta. Y entre ellos, se señaló la **necesidad de ampliar la Casa de Cultura de Loiola**.
- En cuanto al estudio económico del Plan Especial, aún no está realizado porque estamos en una **primera fase de diseño y de planeamiento**. Cuando el dibujo del Plan Especial sea aprobado –previsiblemente en el año 2013–, se pasará a una siguiente fase, donde entre otras tareas se realizará el estudio económico del Plan.

iAvanzamos!

3. ¿Sobre qué alternativa empezamos a trabajar?

De las 3 alternativas presentadas por el Ayuntamiento,
¿cuál es la que más te gusta?

Para iniciar el trabajo grupal, necesitamos **partir de una misma alternativa de ordenación**. Para ello planteamos al grupo que seleccione aquella alternativa que más gusta o que mejor da respuesta a las necesidades planteadas por el barrio. ¿Cómo? Con un post-it en la mano, cada persona del grupo ha señalado su alternativa preferida.

iY dicho y hecho! Así el resultado ha sido el siguiente:

Alternativa 1	Alternativa 2	Alternativa 3
		
Seleccionada por 3 personas	Seleccionada por 10 personas	Seleccionada por 7 personas

Aunque la diferencia de votos o priorizaciones entre la alternativa 2 y 3 no es elevada, decidimos avanzar a partir de lo propuesto en la alternativa 2.

Pero antes, surgen algunos comentarios en el grupo:



- Una alternativa diferente de ordenación es que el nuevo vial que comunica Egia con Loiola discorra por debajo de la carretera G-20.
- ¿La alternativa 2 favorece la comunicación y conexión entre Riberas de Loiola y Loiola? Hoy en día Riberas de Loiola carece de equipamientos y, vista la coyuntura económica actual, no se prevé que los tenga a medio-largo plazo. Por eso, para Riberas de Loiola es importante que, además de mejorar la conexión peatonal, ciclista... entre ambos barrios, en el Plan Especial de Ciudad Jardín se contemple la dotación de equipamientos que den servicio a los dos barrios – además de generar relación entre ambos-.

4. ¿Cuáles son los primeros bocetos del grupo?



¿Cuáles son los primeros dibujos y bocetos del grupo?

Organizados en sub-grupos de trabajo, es el momento de que las personas participantes dibujen sobre el plano sus propuestas: buscamos nuevas alternativas, nuevos dibujos que enriquezcan las ideas planteadas por el Ayuntamiento. Son las siguientes.

El grupo 1 propone:



MANTENER DE LA ALTERNATIVA 2 ORIGINAL:

- La nueva plaza delante de la Casa de Cultura.
- La calle y eje peatonal que conecta esta plaza con Riberas de Loiola.
- Las instalaciones deportivas en la zona del río; y una de ellas, si puede ser, con algún tipo de cobertura para los días de lluvia.

Y ADEMÁS PROPONE COMO NUEVO:

- Aparcamiento subterráneo en la nueva plaza delante de la Casa de Cultura; mejor que el previsto en la Travesía de Loiola.
- Un aparcamiento más pequeño que el actual debajo de la carretera G-20.
- Ubicar el vial de conexión con Egia debajo de la carretera G-20.
- Mantener el caserío Matxiñene y ampliar la Casa de Cultura en la zona de al lado.
- Mantener el caserío Lopetedi-berri con unos usos culturales compatibles con su inundabilidad; y si es necesario trasladando el lezón a la parte interior -el caserío quedaría en zona inundable-.
- Consolidar el carácter de Ciudad Jardín cerrando la trama urbana interior con edificaciones de baja altura -tipo villa con 2 ó 3 alturas máximas-.
- En el exterior, ubicar edificaciones de mayor altura -5 ó 6 plantas- para completar Ciudad Jardín.
- Potenciar las calles peatonales del interior de Ciudad Jardín (incluidas las transversales).

El grupo 2 propone:



MANTENER DE LA ALTERNATIVA 2 ORIGINAL:

- La nueva plaza delante de la Casa de Cultura.
- La calle y eje peatonal que conecta esta plaza con Riberas de Loiola.
- Una parte de las instalaciones deportivas previstas en la zona del río.

ADEMÁS PROPONE COMO NUEVO:

- Ubicar el vial de conexión con Egia debajo de la carretera G-20.
- Dispersar las plazas de aparcamiento por el barrio, sin que tengan que estar concentradas en la zona de debajo de la carretera G-20.
- Habilitar –junto a la instalación deportiva al lado del río– una zona verde con huertas y de conexión con el río.
- Una instalación deportiva junto al eje peatonal que conecta con Riberas de Loiola.

PENDIENTE:

- El tratamiento de la Casa de Cultura.
- La ordenación de la actual zona de aparcamiento de debajo de la carretera G-20.

El grupo 3 propone:



MANTENER DE LA ALTERNATIVA 2 ORIGINAL:

- La nueva plaza delante de la Casa de Cultura.
- La calle y eje peatonal que conecta esta plaza con Riberas de Loiola.
- Las instalaciones deportivas descubiertas en la zona del río.

ADEMÁS PROPONE COMO NUEVO:

- Ubicar el vial de conexión con Egia debajo de la carretera G-20 y con una rotonda que ayude a canalizar el tráfico.
- Ampliar la superficie dedicada a viviendas, de tal modo que las alturas sean menores que las previstas.
- Mantener el caserío Lopetedi-berri con unos usos compatibles con su inundabilidad. Por ejemplo, el espacio cultural autogestionado que se proponía.
- Trasladar el lezón contemplado en el proyecto de URA hacia el interior –dejando, por tanto, el caserío Lopetedi-berri en zona inundable–.
- Ubicar en los bajos de las viviendas los equipamientos necesarios e, incluso, viviendas; y cuestiona la ubicación de actividades económicas –“es una zona dormitorio”–.
- Mantener la Casa de Cultura como está actualmente –al igual que el caserío Matxiñene–.

El grupo 4 propone:



MANTENER COMO EN LA ACTUALIDAD:

- La Casa de Cultura.
- El caserío Matxiñene y la zona anexa.

MANTENER DE LA ALTERNATIVA 2 ORIGINAL:

- La calle y eje peatonal que conecta esta plaza con Riberas de Loiola.
- Mantener la altura de las viviendas en un máximo de 5 alturas.

ADEMÁS PROPONE COMO NUEVO:

- Ubicar el vial de conexión con Egia debajo de la carretera G-20.
- Dividir la zona de aparcamiento actual enfrente de la Casa de Cultura en una zona verde y otra zona para aparcamiento.
- Dividir la zona de aparcamiento actual debajo de la G-20 en una zona deportiva y otra zona para aparcamiento.
- Mantener el caserío Lopetedi-berri con unos usos compatibles con su inundabilidad.
- Ubicar la ampliación de la Casa de Cultura en algún bajo de las nuevas edificaciones previstas. En concreto señalan como opción las nuevas edificaciones (en rojo) situadas al lado de la nueva plaza.



5. Terminamos...

El tiempo de la reunión no da más de sí –incluso nos hemos pasado un ratito- así que acordamos realizar una tercera sesión de trabajo. ¿Cuándo? **El próximo jueves, 18 de octubre, de 19:00 a 21:00 horas en la Casa de Cultura.**

¿Para qué? El objetivo de esta tercera reunión será debatir y acabar de **concretar la propuesta ciudadana de ordenación** para su posterior análisis y tratamiento por parte del Ayuntamiento. Así que, viendo las diferentes propuestas, sus diferentes y puntos de encuentro, iserá interesante!

¡Os esperamos el próximo jueves, 18! Para exprimir y sacar jugo a las diferentes interpretaciones y visiones del futuro de Ciudad Jardín de Loiola. Hasta entonces... **eskerrik asko eta ondo ibili!!!**